



A UNIÃO

Ano CXXV
Número 062
R\$ 1,50
Assinatura
anual
R\$ 200,00

João Pessoa, Paraíba - SÁBADO, 14 de abril de 2018

125 ANOS - PATRIMÔNIO DA PARAÍBA

www.paraiba.pb.gov.br

auniao.pb.gov.br

facebook.com/uniao gov pb

Twitter > @uniaogovpb



2º Caderno

Bicharada identifica times das séries A, B, C e D do Brasileiro

Disputas nas três principais divisões começam neste fim de semana e a quarta divisão começa em 7 dias. Por todo o país, animais personificam mascotes de clubes. [Página 24](#)

EUA, França e Reino Unido iniciam ataques aos sírios

TV Síria divulga que ataques aéreos atingem a capital Damasco e norte-americanos acusam a Síria de usar armas químicas. [Página 4](#)

Foto: Marcos Russo

Paraíba



Ato inter-religioso lembra Marielle e prisão de Lula

Manifestação em frente à Basílica Nossa Senhora das Neves, em João Pessoa, reuniu representantes católicos, evangélicos, espíritas e do Candomblé. [Página 6](#)

Políticas

Sessão marca os 20 anos da morte de Humberto Lucena

Sessão solene realizada em conjunto pela Assembleia Legislativa e Câmara Municipal de João Pessoa ocorreu na manhã de ontem, na capital. [Página 13](#)

Foto: Edson Matos



Movimentação de eleitores aumenta no TRE

Dia 9 de maio, segundo o calendário da Justiça Eleitoral, é o prazo final para a regularização, transferência ou solicitação do Título de Eleitor. [Página 13](#)

Foto: Evandro Pereira



Calçadas danificadas e invasão de ambulantes, somadas ao período chuvoso, atormentam a vida dos pedestres na capital

Gonzaga Rodrigues

Duas almas

Não há dúvida: hoje e sempre a arte poética ainda é a melhor surpresa, "a única forma suportável de vida e a que esgota menos depressa" no dizer de Valéry Larbaud, escritor com quem o Larousse não gasta mais que uma curtíssima linha. [Página 2](#)

Feminicídios serão identificados com tarja rosa no TJPB

Medida adotada na Paraíba tem a finalidade de facilitar a identificação de processos de feminicídios para melhor atuação da Justiça. [Página 3](#)

Equipes do Dom José treinam acolhimento e humanização

Treinamentos sobre protocolos e procedimentos vêm ocorrendo desde a inauguração do Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires. [Página 5](#)

Editorial

Desigualdade máxima

A equipe econômica do governo anunciou que no próximo ano o valor do salário mínimo ultrapassará, pela primeira vez, R\$ 1 mil. A informação está contida no projeto da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) e representa um reajuste de 5% em relação ao atual mínimo, que é de R\$ 954. Aliás, os ministros Esteves Colnago, do Planejamento, e Eduardo Guardia, da Fazenda, deixaram claro que em 2019, a fórmula atual de reajuste será aplicada pela última vez. Pela regra, o mínimo deve ser corrigido pela inflação do ano anterior medida pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor (INPC) mais a variação do Produto Interno Bruto (PIB, soma dos bens e dos serviços produzidos no país) de dois anos anteriores.

No ano passado, o PIB cresceu 1%. Para a estimativa de inflação, o governo considerou a previsão de 4% para o índice de inflação divulgada pelo Banco Central. A LDO define os parâmetros e as metas fiscais para a elaboração do Orçamento do ano seguinte. Pela legislação, o governo deve enviar o projeto até 15 de abril de cada ano. Caso o Congresso não consiga aprovar a LDO até o fim do semestre, o projeto passa a trancar a pauta. É bom saber que as estimativas para 2019 são de crescimento da economia. Mas as boas notícias param por aí.

Um dia antes do anúncio de aumento para o salário mínimo, o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, IBGE, havia divulgado uma informação nada agradável, embora não seja surpresa: a concentração de renda no Brasil aumentou no Norte, Nordeste, Sul e Centro-Oeste e ficou estagnada no Sudeste. Os que estão no

topo da pirâmide de renda, o 1% mais rico, manteve sua distância dos 50% mais pobres. Esses dados não são novos. Em janeiro, às vésperas da abertura do Fórum Econômico de Davos, na Suíça, a respeitada ONG britânica Oxfam lançou seu relatório anual sobre as desigualdades sociais no mundo, no qual revelou (na parte referente ao Brasil) que este teve aumentada sua desigualdade social, em 2017, consolidando-se como um dos países mais desiguais do planeta.

O 1% mais rico da população recebe 36,1 vezes mais que 50% do resto dos brasileiros. No Nordeste, essa distância é ainda maior de 44,9 vezes. Na região, a desigualdade cresceu. Em 2016, a diferença era de 39,9 vezes. No Norte, essa diferença também subiu: passou de 31,9 vezes para 35,9 vezes. Para se ter ideia da desigualdade, nesse mesmo período o país ganhou 12 novos bilionários, somando agora 43. Cinco deles têm riqueza correspondente à detida pela metade da população brasileira (mais de 100 milhões de pessoas). Para deixar mais claro o disparate social, estimou-se que um trabalhador com remuneração mensal de um salário mínimo precisaria trabalhar 19 anos seguidos para alcançar o que um desses privilegiados ganha em apenas um mês.

Trata-se de um alerta muito grave, sobretudo porque, provavelmente, a percepção desse contraste pelos prejudicados poderia afetar seu crédito na democracia. E isso é tudo o que a maioria dos brasileiros não quer. O Brasil precisa debruçar-se seriamente sobre essa questão e encontrar a melhor resposta para ela.

Crônica

Gonzaga Rodrigues
gonzagarodrigues33@gmail.com

Duas almas

Caso, quem ora me lê, seja dado às letras, já passou por acaso pelo poeta Wamosy? Eu jamais o lera, ainda que dispondo, há décadas, da antologia que o vai fisgar entre os simbolistas brasileiros. Alceu Wamosy, nascido em 1895 e morto de morte não morrida em 1923.

Ferido em luta, num episódio revolucionário que Marques Rebelo, autor da antologia, registra sem entrar em detalhe. Alceu de Freitas Wamosy, gaúcho de Uruguina, lembrado não por uma obra copiosa e sim, a exemplo de Francisco Otaviano daquele “Quem passou pela vida em branca nuvem/ e em plácido repouso adormeceu (...), salva o nome e a sua felicidade talvez única, mercê de um soneto, apenas: “Duas almas”.

Baleado, socorrido num hospital de Santana do Livramento, também do Rio Grande, casou-se “In extremis”, a noiva acompanhada pela mãe do poeta. Não é de todo inverossímil que seja ela a inspiradora do soneto imortal ou glorificante:

“Ó tu que vens de longe, ó tu que vens cansada, / entra, e sob este teto encontrarás carinho: / Eu nunca fui amado, e vivo tão sozinho, / Vives sozinha sempre e nunca foste amada...”

“A neve anda a branquear lividamente a estrada, / e a minha alcova tem a tepidez de um ninho. / Entra,

“// Já não serei tão só, nem irás tão sozinha: / Há de ficar comigo uma saudade tua... / Hás de levar contigo uma saudade minha...” //

ao menos até que as curvas do caminho / se banhem no esplendor nascente da alvorada.

“E amanhã quando a luz do sol dourar radiosa / essa estrada sem fim, deserta, horrenda e nua, / podes partir de novo, ó nômade formosa! /

“Já não serei tão só, nem irás tão sozinha: / Há de ficar comigo uma saudade tua... / Hás de levar contigo uma saudade minha...”

* * *

Com as palavras mais simples da lição de Camões. Ou teria sido melhor valer-me hoje de tema mais requentado, mais ao gosto da Globo? Sobretudo nesses tempos da Lava jato: Lava jato de manhã, Lava jato de tarde, Lava jato à noite. Muita gente interrogando sobre o rompante irado na tranca de Lula e o relaxo de meio século para recolher Maluf, quando pouca restava a recolher da cobra criada de 1964, em convívio promíscuo com os democratas gerais do regime de 1988.

Não há dúvida: hoje e sempre a arte poética ainda é a melhor surpresa, “a única forma suportável de vida e a que esgota menos depressa” no dizer de Valéry Larbaud, escritor com quem o Larousse não gasta mais que uma curtíssima linha.

CONTATO: opiniao.auniao@gmail.com REDAÇÃO: 83.3218-6539/3218-6509

“A UNIÃO ESCOLA DE JORNALISMO”



Domingos Sávio
savio_fel@hotmail.com

Humor

UN Informe

Ricco Farias
papiroeletronico@hotmail.com

OPORTUNISMO? NO DIA DO AZAR, PSDB APOIA LUCÉLIO

O PSDB fez de tudo para ‘queimar’ a postulação do prefeito de João Pessoa, Luciano Cartaxo, em ser candidato a governador da Paraíba. Em que pese inúmeras declarações de suas lideranças, entre as quais o senador Cássio Cunha Lima e o presidente da legenda, Ruy Carneiro, que propalavam haver uma união das oposições e que ele, Cartaxo, era um aliado importante, os tucanos ensaiaram lançar a pré-candidatura de Romero Rodrigues, prefeito de Campina Grande, gerando desconfiança nas hostes cartaxistas. Na verdade, o PSDB passou o tempo todo ‘mordendo e assooprando’, por assim dizer, numa estratégia para ‘cozinhar’ a pré-candidatura do prefeito, mas sem melindrá-lo, afrontosamente. Ocorreu o óbvio. Subestimado, Cartaxo anunciou o seu ‘fíco’. Penso que o PSDB quis frear um eventual crescimento do gestor da capital como uma liderança estadual, que poderia lhes fazer contraponto no futuro — ao próprio Romero, que almeja um dia governar o Estado. Mas eis, que queimadas todas as etapas para a escolha do pré-candidato da oposição — e haja etapas! — os tucanos decidiram declarar apoio à pré-candidatura de Lucélio Cartaxo, irmão gêmeo do prefeito, com um argumento que parece risível. Na nota oficial emitida sobre o assunto, afirmam que o partido teve “um gesto de desprendimento”, e por isso “decidiu apoiar o nome de Lucélio Cartaxo, do Partido Verde”. Desprendimento? Humildade? Como se diz por aí: “Fala sério!”. Teria sido mais sincero dizer que foi por falta de opção e por estratégia para tentar viabilizar a ameaçada reeleição do senador Cássio.



Foto: Divulgação

“VIGARICE POLÍTICA”

Líder do governo na AL-PB, Hervázio Bezerra (PSB) dizia, desde o ano passado, que o prefeito Luciano Cartaxo não tinha palavra, “não cumpria acordos”. Agora, quem sentiu isso na pele foi Lídia Moura, ex-secretária da Mulher da Prefeitura de João Pessoa. Ela disse que pediu exoneração após ser “traída” pelo prefeito. “Vigarice política, molecagem, pessoal sem palavra”, disparou.

BOLA NAS COSTAS

No ano passado, Lídia Moura entregou à presidência do PMN ao braço direito de Cartaxo, Zenedy Bezerra, com o seguinte acordo: fortalecer a legenda, sobretudo no que diz respeito às candidaturas de deputado federal, uma forma de permitir que a legenda alcançasse a chamada cláusula de barreira. Ocorre que, após a filiação de Cartaxo ao PV, o que era projetado para o PMN foi levado para o novo partido do prefeito. “Levamos uma bola nas costas”, acusou Lídia.

“PROJETO FAMILIAR”

Pré-candidato à sucessão estadual, João Azevêdo (PSB) disse que a chapa que a oposição tenta formar representa “um projeto familiar de poder”, não um projeto em favor da Paraíba — referia-se, obviamente, ao suposto lançamento da pré-candidatura de Lucélio Cartaxo ao governo e a possibilidade da chapa ser composta pela esposa de Romero Rodrigues, Michelini (PSDB), na condição de vice.

“COISA DO PASSADO”

Ainda João Azevêdo: “Isso é uma coisa do passado [chapa familiar]. A população não aceita mais esse tipo de coisa. Essa é a forma que alguns grupos pensam em fazer política na Paraíba”. De fato, nessa vai-e-vem da oposição no tocante à escolha de um pré-candidato, o que mais se viu foi o lançamento de inúmeros nomes, mas não de um projeto de gestão para a Paraíba.

PSB E MDB

Ontem, após participar de sessão especial em homenagem aos 20 anos de morte do senador Humberto Lucena, na AL-PB, Roberto Paulino afirmou que ainda vê a possibilidade de o MDB dialogar com o PSB com vistas à formalização de uma aliança. A propósito, essa era uma tese defendida por parlamentares que deixaram a legenda, como Veneziano Vital e Hugo Motta.

“QUE OPOSIÇÃO É ESSA?”, QUESTIONA O MDB

Quem reagiu pelo MDB à movimentação do PSDB e do PV em relação ao lançamento da pré-candidatura de Lucélio Cartaxo foi o tesoureiro do partido, Antonio Sousa, fiel escudeiro do senador José Maranhão. Nas redes sociais, ele questionou a representatividade do grupo que tomou essa decisão: “Que oposição é essa que deixa de fora o MDB, o PP, o PSC, e o PR?”. E ressaltou: lideranças desses partidos não têm “envolvimento com desvio de dinheiro público”.



A UNIÃO

SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Alvaro Machado

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010
Distrito Industrial - João Pessoa/PB
PABX: (083) 3218-6500 /
ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526
REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

SUPERINTENDENTE
Albigeo Fernandes

DIRETOR ADMINISTRATIVO
Murillo Padilha Câmara Neto

DIRETOR DE OPERAÇÕES
Gilson Renato

EDITOR GERAL
Jorge Rezende

EDITORA ADJUNTA
Renata Ferreira
Felipe Caldas (Interino)

CHEFE DE REPORTAGEM
Conceição Coutinho

EDITORES SETORIAIS: Alexandre Macedo, Denise Vilar, Geraldo Varela, Marcos Pereira e Marcos Wéric
EDITORES ASSISTENTES: Carlos Vieira, Emmanuel Noronha, Ivo Marques e José Napoleão Ângelo
PROJETO GRÁFICO: Klécio Bezerra
SUPERVISOR GRÁFICO: Paulo Sérgio
DIAGRAMADORES: Bruno Fernando, Fernando Maradona e Ulisses Demétrio

TJ adota tarja rosa para os processos de feminicídio na PB

Identificação dos processos de feminicídio visa melhorar a atuação dos serviços e setores envolvidos

Considerando a necessidade de facilitar a identificação de processos de feminicídio para melhor atuação dos serviços e setores envolvidos com a implementação da Política Nacional de Enfrentamento à Violência contra as Mulheres, o corregedor-geral de Justiça da Paraíba, desembargador José Aurélio da Cruz, editou o Provimento nº 38/2018, que alterou dispositivos do Código de Normas Judicial da Corregedoria Geral de Justiça. Com a nova redação, ficou instituída uma tarja rosa nos processos físicos relacionados ao feminicídio. O expediente foi publicado no Diário da Justiça eletrônico (DJe) de ontem, (13).

De acordo com a publicação, serão lançadas nas capas dos processos físicos informações úteis que identifiquem os feitos de forma individual, por meio de tarjas/etiquetas de doze cores: azul, cinza, verde, roxa, marrom, laranja, branca, amarela, salmão, vermelha, preta e rosa.

A cor da etiqueta referente à ação penal de feminicídio, constante no artigo 121, § 2º, inciso VI e § 2º-A do Código Penal, será rosa e deverá ser afixada no momento de autuação do processo, a partir do crime



Foto: Divulgação/TJPB

Determinação é da Corregedoria Geral do TJPB, através de edição do Provimento nº 38/2018

constante no auto de prisão em flagrante, inquérito policial ou denúncia.

Para a edição deste Provimento, o corregedor José Aurélio da Cruz considerou o dever

da CGJ de zelar pela eficiência dos atos administrativos que lhe são peculiares, conforme estabelece o caput do artigo 37 da Constituição Federal combinado com o artigo 25 da Lei de

Organização e Divisão Judiciárias do Estado da Paraíba (Lei Complementar nº 96/2010 – Loje).

José Aurélio considerou, também, a previsão legal do cri-

me de feminicídio (assassinato de uma mulher pela condição de ser mulher) preconizado na Lei nº 13.104/2015, que alterou o artigo 121 do Código Penal, para prever o feminicídio

como circunstância qualificadora do crime de homicídio e; o artigo 1º da Lei nº 8.072/1990 (Leis de Crimes Hediondos), para incluir o feminicídio no rol desses crimes.

Estelionato

Tribunal determina prisão de defensor público paraibano

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) suscitou questão de ordem e requereu, na sessão do Pleno do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJ-PB), realizada na última quarta-feira (11), a expedição imediata do mandado de prisão do defensor público Admilson Villarim Filho, acusado de estelionato, por ter se valido do cargo e, no exercício da função, ter se apropriado de quantias relacionadas ao inventário do filho de

um casal. Admilson foi denunciado pela Procuradoria-Geral de Justiça na ação penal de número 2003316-08.2014.815.0000. Em dezembro de 2017, o Pleno do TJ-PB o condenou à pena de três anos e quatro meses de prisão em regime semiaberto e à perda do cargo, após o esgotamento da fase recursal. Esta semana, o colegiado julgou improcedente os embargos apresentados pela defesa por intempestividade (ajui-

zados fora do prazo legal) e, por unanimidade, também acatou a questão de ordem apresentada pelo MPPB e expediu o mandado de prisão para o início do cumprimento da pena.

A questão de ordem levantada pelo MPPB em sessão observou o que já dispusera o acórdão condenatório, e a orientação do Supremo Tribunal Federal (STF), de relativizar a presunção da inocência, quando esgotada a instância

colegiada, permitindo a prisão em segunda instância.

O relator do processo foi o desembargador Márcio Murilo da Cunha Ramos, que, após o exame dos fatos, afirmou, no voto, que o agente público agiu com dolo, ao enganar as vítimas e receber valores indevidos, que não foram revertidos a quem de direito. O magistrado também destacou que a conduta do réu objetivou um lucro indevido em decorrência de en-

gano provocado na vítima, que contribuiu para a finalidade delitiva, sem notar que estava sendo lesada.

Para o relator, as circunstâncias são consideradas negativas, uma vez que o delito foi cometido durante processo judicial, em que vítimas estavam sendo assistidas pelo réu, defensor público, confiantes de que ele estaria ali para proteger os seus interesses, além de que o fato gerou um desfalque finan-

ceiro em uma família necessitada.

O magistrado registrou ainda que o acusado é reincidente e possui maus antecedentes criminais, com três sentenças penais condenatórias. “O acusado violou o dever com a administração, pois, valendo-se do cargo de defensor público, agiu de forma contrária à ética e à moralidade, maculando a imagem da Defensoria Pública estadual”, argumentou.

Oração Padre Zé

PADRE ZÉ, vós que levaste uma vida de verdadeira doação, que sofrestes os maiores sacrifícios, para implantar a caridade e aliviar os sofrimentos dos desamparados, que olhastes tanto para os vossos irmãos, esquecendo-vos muitas vezes de vós, continuei a zelar e interceder por vossos filhos junto ao Pai Todo Poderoso e a Virgem Santíssima.

Creemos que a caridade vos salvou e vos conduziu a um lugar seguro no céu, pede portanto a Santíssima Trindade e a Virgem Maria as graças de que necessitamos para aliviar problemas do dia a dia. Ajudai-nos espiritualmente, já que não é possível trazer-nos uma ajuda material.

Particularmente, pedimos a vossa intercessão junto ao Pai para que alcancemos a graça que ora desejamos e tanto necessitamos

Padre Zé Coutinho, rogai a Deus por nós. 3 Pai Nosso, 3 Ave Maria e 3 Glória ao Pai.

O Des. Júlio Aurélio M. Coutinho Sobrinho e legatário do Padre Zé em nome da família adrecedem as doações em favor do Instituto Padre Zé, pioneiro na promoção humana



Decisão obriga município de João Pessoa a fornecer o medicamento Lucentis

O desembargador José Ricardo Porto manteve a decisão liminar que determinou que o município de João Pessoa fornecesse, com urgência, o medicamento Lucentis para um cidadão, sob pena de bloqueio de verbas, sem prejuízo de outras medidas cabíveis, como aplicação de multa e responsabilização civil e criminal do agente público, pela desobediência. A decisão indeferiu pedido de efeito suspensivo constante no Agravo de Instrumento nº 0801987-20.2018.8.15 interposto pela Edilidade contra decisão do Juízo da 2ª Vara da Fazenda Pública da Capital.

Nas razões do Agravo, o município sustentou a necessidade de suspensão do feito, com base em decisão do Supe-

rior Tribunal de Justiça, bem como sua incompetência para fornecimento do medicamento pleiteado. No mérito, alegou a inexistência de direito subjetivo à concessão do fármaco, requerendo o provimento do recurso para cassar a decisão do 1º Grau.

O desembargador José Ricardo Porto se acostou ao entendimento do Supremo Tribunal Federal quanto à responsabilidade dos entes públicos no fornecimento dos medicamentos e serviços necessários a garantir a saúde e a vida das pessoas carentes. De acordo com esse entendimento, é reconhecida a possibilidade e legitimidade do município para figurar na lide, haja vista a responsabilidade solidária

consagrada em casos como o dos autos.

“É de bom alvitre lembrar que o demandante busca resguardar a efetividade do direito à vida e à saúde, que se encontram garantidos constitucionalmente nos artigos 5º e 196”. Segundo o desembargador, esses dispositivos preconizam que a vida está ligada ao conceito de pessoa humana, sendo inviolável, e que a saúde é um direito de todos e um dever do Estado, devendo ser assegurada mediante políticas sociais e econômicas que promovam o “acesso universal e igualitário às ações e serviços para sua promoção, proteção e recuperação”.

Em relação à existência de direito subjetivo do agravado, o

desembargador verificou que pelas provas trazidas aos autos, há necessidade do tratamento indicado. “Submetê-la a questões orçamentárias e burocráticas seria o mesmo que colocar em segundo plano o direito à vida e à saúde, protegidos pela Carta Magna”.

Diante dessas razões, o desembargador manteve a decisão de 1º Grau, alegando a ausência da solidez jurídica dos argumentos desenvolvidos pelo município de João Pessoa, no que diz direito à fumaça do bom direito. E ressaltou, ainda, que o julgador deve aplicar a lei em atendimento aos fins sociais a que ela se dirige, de forma a preservar os mais importantes bens a serem tutelados, como a saúde e a vida.

EUA realizam ataque à Síria com apoio de França e Reino Unido

Alvos seriam depósitos de armas químicas em resposta ao suposto ataque químico do último dia 7 de maio

O presidente americano Donald Trump anunciou ontem que um ataque está em andamento contra estabelecimentos de armas químicas na Síria, em resposta ao suposto ataque químico do dia 7 de abril. Segundo Trump, o ataque é realizado em conjunto com a França e o Reino Unido.

Segundo o presidente, o uso de armas químicas na cidade de Duma foi uma escalada significativa e disse que as ações de Assad são ações "de um monstro".

"A resposta combinada americana, britânica e francesa responde a essas atrocidades e integrará todos os instrumentos do nosso poder nacional: militar, econômico e diplomático", afirmou.

De acordo com o Site G1, a agência Reuters e testemunhas afirmam que diversas grandes explosões já eram ouvidas em Damasco, na noite de ontem, e colunas de fumaça sendo vistas na região. Só não era possível confirmar se indicava um bombardeio na cidade.

Trump vinha ameaçando há dias uma resposta ao ataque químico na cidade de Duma. Já no domingo (8), em uma mensagem no Twitter, ele afirmou que Rússia e Irã eram responsáveis por apoiar o "animal" Assad e que haveria um "grande preço" a pagar.



Foto: Fotos Públicas

Donald Trump vinha ameaçando há dias uma resposta ao ataque químico na cidade de Duma, responsabilizando Rússia e Irã por apoiar o "animal" Assad

Gás químico em Duma

O ataque em que um gás tóxico teria sido utilizado aconteceu no sábado e deixou dezenas de mortos e feridos. A acusação do suposto ataque químico contra o governo partiu do grupo rebelde sírio Jaish al-Islam. Eles acusam o regime de Assad de lançar um barril-bomba com substâncias químicas venenosas contra civis.

Duma fica na região de

Guta Oriental, onde desde fevereiro o governo sírio promove uma ofensiva para retomar o controle das mãos dos rebeldes. A cidade, que é a maior dessa região, é um dos últimos redutos dos combatentes que lutam contra Assad.

Os governos da Síria e da Rússia insistem em dizer que não houve ataque químico e disseram que estão dispostos a receber e facilitar uma visita segura de investigadores da

Organização para a Proibição das Armas Químicas (Opaq) para estudar as denúncias.

Primeiro ataque dos EUA

O primeiro – e único até então – ataque direto dos EUA na Síria tinha acontecido há um ano, em 6 de abril de 2017, e também foi uma reação a um ataque químico atribuído ao regime de Bashar Al-Assad, que havia deixado 86 mortos dois dias antes.

Naquela ocasião, forças americanas lançaram 59 mísseis Tomahawk contra a base aérea de Al Shayrat, perto de Homs, por volta das 21h40 (hora de Brasília), 4h40 na hora local da Síria. Os mísseis foram lançados de dois porta-aviões e tiveram como alvos "aeronaves, abrigos de aviões, áreas de armazenamento de combustível, logística e munição, sistema de defesa aérea e radares".

Criado o Dia Nacional da Consciência do Autismo

Marcelo Brandão
Da Agência Brasil

A presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), Carmen Lúcia, no exercício interino da presidência da República, assinou ontem o decreto que instituiu o dia 2 de abril como o Dia Nacional de Conscientização sobre o Autismo. Esse foi o primeiro decreto assinado por ela desde que assumiu interinamente a presidência da República, na tarde de ontem.

No mundo inteiro, o dia 2 de abril já é dedicado à conscientização sobre o autismo por uma iniciativa da Organização das Nações Unidas (ONU). A data foi criada em 2007.

O autismo, também conhecido como Transtornos do Espectro Autista (TEA), gera dificuldade no desenvolvimento da linguagem, nos processos de comunicação, na interação e no comportamento social da criança.

Robótica

IFPB ganha prêmio em competição internacional

Foto: Divulgação/IFPB

Equipes de Robótica do Instituto Federal da Paraíba (IFPB) participaram da Terceira Mercury Robotic Challenge Latinoamérica (Terceiro Desafio Mercury de Robótica da América Latina), evento realizado de 2 a 7 deste mês, em Medellín e Bogotá, na Colômbia.

Do Campus Cajazeiras, a equipe participante foi o Grupo de Pesquisa em Controle, Automação e Robótica (GPCAR), composta pelos alunos de Automação Industrial Natanael Queiroz e Gerberson Félix, e o professor Raphael Maciel. Já a equipe Tatu-Guarani representou o Campus João Pessoa, com os estudantes de Engenharia Elétrica Luiz Torres e Manassés Mikael, e o professor Roberio Paredes.

A equipe da capital paraibana conquistou a segunda colocação no Desafio, que reuniu 40 equipes dos Estados Unidos, Brasil, Guatemala, México e Colômbia. "Esta foi, sem dúvida, a competição de maior nível de dificuldade que já participamos. Independentemente do resultado, foi um momento muito importante para nossa instituição que vem se destacando e alcançando prêmios internacionais. Em 2015, por exemplo, a GPCAR ficou em segundo lugar na versão americana



Equipes do IFPB participaram da Terceira Mercury Robotic Challenge Latinoamérica

da Mercury; em 2016, a Tatu-Guarani foi campeã nos Estados Unidos e, em 2017, a equipe ficou em sexto lugar também no país", frisou Roberio.

"É difícil e ao mesmo tempo divertido estudar robótica. Nosso protótipo foi desenvolvido extraclasses, como uma das atividades do grupo GPCAR", disse Natanael, de Cajazeiras. Eles levaram cerca de três meses para desenvolver o protótipo que tinha como missão, na competição, fazer um percurso pré-estabelecido e determinadas atividades. Todo o processo da competição foi feito remotamente, visto que o robô é controlado pela internet, via Wifi. Por isso a competição

aconteceu em duas cidades: Gerberson ficou em Bogotá dando suporte ao trajeto feito pelo robô e Natanael fez o comando de Medellín.

Para Natanael Oliveira a experiência foi "única tanto no campo profissional como no pessoal. Profissionalmente aprendi muito com a troca de experiência e conhecimento com os alunos dos Estados Unidos, México, Guatemala e os colegas brasileiros. É sempre importante essa troca de saber porque voltamos para o campus com o conhecimento atualizado. E no lado pessoal também foi bem valiosa a experiência, as pessoas são muito acolhedoras na Colômbia e deu para aprender bastante da língua", disse.

Equipe do Campinense recebe mais dois reforços

No início da noite de ontem, o Campinense recebeu mais dois reforços para a sequência da temporada.

São eles: O atacante Dan e o lateral direito Douglas Santos.

Danilson Mota da Silva ou simplesmente Dan, como é conhecido no futebol, tem 27 anos e vem do Uniclinc/CE. O atleta fez um bom Campeonato Cearense e vinha sendo monitorado pela diretoria rubro-negra, que acertou sua contratação. O atacante é natural de Manaus e acumula passagens por clubes como: Luziânia/DF, onde foi bicampeão, Novo Horizonte/GO e Crac/GO.

Já o lateral direito Douglas Santos de 26 anos, estava atuando por último no Foz do Iguaçu/PR, onde disputou o Campeonato Paranaense. O atleta é formado nas categorias de base do Corinthians/SP e já defendeu equipes como Juventude/RS e Atlético Sorocaba/SP.

Trabalhos

Os atletas se integram ao elenco rubro-negro e já iniciam os trabalhos na manhã deste sábado (14).

PGR denuncia Jair Bolsonaro por racismo

André Richter
Da Agência Brasil

A Procuradoria-Geral da República (PGR) denunciou ontem o deputado federal Jair Bolsonaro (PSL-RJ) ao Supremo Tribunal Federal (STF) por crime de racismo.

Além da condenação, a procuradoria pede que o deputado seja obrigado a pagar multa de R\$ 400 mil por danos morais coletivos.

De acordo com a denúncia, durante uma palestra no Clube Hebraica, em abril do ano passado, Bolsonaro usou expressões discrimina-

minatórias contra quilombolas, indígenas, refugiados, mulheres e homossexuais.

O filho de Bolsonaro, deputado Eduardo Bolsonaro (PSL-SP) também foi denunciado, mas pela suposta agressão a uma jornalista.

No entanto, a PGR ofereceu a este parlamentar proposta de transação penal, na qual ele se comprometeria a indenizar a vítima em 40 salários mínimos e a pagar pensão mensal a uma entidade de combate à violência doméstica, além de prestar serviços à comunidade.

Novo recurso pede para Lula deixar prisão

André Richter
Da Agência Brasil

A defesa do ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva entrou ontem à noite com novo recurso no Supremo Tribunal Federal (STF) para anular o mandado de prisão expedido pelo juiz federal Sérgio Moro. No recurso, os advogados pedem que Lula aguarde em liberdade o fim dos recursos da condenação na ação penal do triplex do Guarujá (SP).

Lula está preso desde o último sábado (7), na sede da Polícia Federal em

Curitiba. Ele cumpre pena de 12 anos e um mês de prisão, a que foi condenada pelo Tribunal Federal de Recursos da 4ª Região (TRF4), por corrupção e lavagem de dinheiro. Este é o segundo recurso que a defesa do ex-presidente apresenta à Corte desde que Lula teve a prisão decretada, no dia 5 de abril.

No recurso, o advogado Sepúlveda Pertence, ministro aposentado do STF, sustenta que a decisão do TRF4 que autorizou o juiz Sérgio Moro a decretar a prisão de Lula é ilegal.

(Leia mais na Pág. 14)



Foto: Marcos Russo

Hospital Metropolitano treina a humanização de equipes

Mais de 500 funcionários participam da jornada de treinamentos, que também aborda perfil hospitalar e acolhimento

Desde a inauguração do Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires, em Santa Rita, os colaboradores da unidade de saúde participam de treinamentos sobre protocolos, procedimentos e equipamentos para a padronização das atividades. De ontem até a próxima semana, uma jornada de treinamentos sobre perfil hospitalar, humanização e acolhimento é realizada em turmas multiprofissionais diárias, para garantir que os mais de 500 funcionários recebam as informações corretamente.

Entre os profissionais que participaram da primeira turma estão recepcionistas, motoristas, técnicos e enfermeiros, fisioterapeutas, psicólogos, maqueiros, assistentes sociais, técnicos de segurança do trabalho, entre outros.

A diretora-geral do Hospital Metropolitano, Roberta Abath, ressaltou que a humanização no atendimento começa a partir de cada um. “Quando nós enxergamos o outro como uma extensão de nós mesmos, percebemos como podemos acolher melhor”, afirmou.

Para ela, entender o significado de acolher é desenvolver empatia pelos pacientes, tratá-lo como um ente que

rido. “Esse hospital vai tratar do coração, mas se o coração de vocês não estiver limpo e livre, vocês não serão capazes de acolher. Estou disposto o meu coração primeiramente para vocês”, comentou.

A diretora se colocou à disposição para auxiliar na implementação de todos os serviços. Mais de 70 colaboradores participaram da primeira turma e puderam tirar suas dúvidas sobre os fluxos de atendimento e o perfil do hospital. Kátia Cordeiro, supervisora de Educação Continuada, explicou onde estão situados os ambientes do hospital e que tipo de serviços serão oferecidos na unidade.

Hilton Rangel, coordenador da Urgência, enfatizou que o hospital atenderá serviços regulados pelo SUS, ou seja, apenas encaminhados de outras unidades. Ele explicou como funciona a classificação de risco na unidade de saúde.

O coordenador pontuou que todos os colaboradores na linha de frente de atendimento devem estar inteirados dos serviços oferecidos, para orientar quem vem ao hospital. “Devemos usar uma só linguagem para educar a população sobre como o hos-



Foto: Secom-PB

Primeira turma reuniu mais de 70 colaboradores, que puderam tirar dúvidas sobre os fluxos de atendimento e o perfil do Hospital Dom José Maria Pires

pital funciona”, observou.

Gilberto Teodózio, gerente assistencial, também ressaltou a importância da

participação de todos na organização dos processos. “Toda construção das atividades é conjunta”, enfatizou.

Equipes de diversos setores recebem ainda treinamentos sobre o uso dos equipamentos disponíveis no

hospital, como o ventilador pulmonar/respirador e eletrocardiograma, entre outros, até a próxima semana.

SES distribui cápsulas de Vitamina A na PB

A Secretaria de Estado da Saúde (SES) está distribuindo o suplemento de vitamina A para as 12 Gerências Regionais de Saúde (GRS), que farão a entrega às unidades de saúde dos 223 municípios paraibanos para atender crianças de seis meses a cinco anos. As cápsulas servem como prevenção da carência da vitamina A, que contribui para o surgimento de várias doenças, a exemplo de cegueira, afeta o crescimento da criança e aumenta o risco de morte por desnutrição e infecções. Os pais ou responsáveis devem levar a caderneta de saúde da criança.

“A SES apoia e monitora os municípios para observar se está atingindo o percentual de cobertura na administração da Vitamina A. Além disso, qualificamos os gestores e profissionais de saúde dos municípios sobre os programas de área técnica de alimentação e nutrição, inclusive o da suplementação da Vitamina A”, disse a gerente operacional de ações programáticas e estratégias da SES, Morgana Brito.

Estão sendo distribuídos dois tipos de cápsulas: de 100 mil UI (Unidade Internacional), para a faixa etária de seis a 11 meses e para crianças de 12 meses até cinco anos, uma cápsula de 200 mil UI, a cada seis meses. A distribuição acontece de acordo com indicação do Ministério da Saúde, feita com base no último censo do IBGE.

De acordo com a meta estabelecida pelo Ministério da Saúde, na Paraíba serão beneficiadas 58.736 crianças, com idade de seis a 11 meses e 258.636 crianças com idade de 12 meses até cinco anos, sendo 164.589, com a primeira dose e 94.047 com a segunda dose.

Vitamina A

O leite materno é a primeira fonte de Vitamina A. A partir do sexto mês, além do leite materno, a criança deve comer alimentos que contêm Vitamina A (ovo, peixe, leite, queijo, etc); frutas nas cores amarela, alaranjada ou vermelha (mamão, cenoura, melancia, pimentão, goiaba, etc) e folhas verde escuro (couve, espinafre, repolho, etc).

“A falta de Vitamina A no organismo é provocada pela ausência de ingestão dos alimentos com este tipo de vitamina; pela falta de amamentação e também porque, doenças como diarreia, desnutrição, verminose, sarampo e infecções impedem a absorção desta vitamina no organismo. Daí a importância das cápsulas que servem como prevenção dos problemas provocados pela carência da vitamina A”, explicou a nutricionista da área técnica de alimentação e nutrição da SES, Ana Maria Alves Neves.

Os pais ou responsáveis devem ser orientados a retornar com a criança na Unidade de Saúde para receber a próxima dose de Vitamina A.

Atendimento

Governo realiza Seminário de Saúde Integral de Travestis e Transexuais

O Governo do Estado, por meio da Secretaria de Saúde (SES), em parceria com a Secretaria de Estado da Mulher e Diversidade Humana, realizou na quinta-feira (12), o 1º Seminário Estadual de Saúde Integral de Travestis e Transexuais. O evento, que aconteceu no auditório do Centro de Ciências Médicas da Universidade Federal da Paraíba, em João Pessoa, teve como objetivo compartilhar experiências no atendimento à população de travestis e transexuais e no processo transexualizador, em conformidade com a Portaria GM MS 2.803/2013. Também foram abordadas experiências no atendimento a pessoas travestis e transexuais, desde a infância até a fase adulta.

O seminário teve como público-alvo estudantes universitários da área de saúde, profissionais da saúde e gestores do SUS. Estiveram presentes na mesa de abertura do evento a secretária de Estado da Saúde, Cláudia Veras, a secretária de Estado da Mulher e Diversidade Humana, Gilberta Soares, a diretora do Complexo Hospitalar Clementino Fraga, Thaís Maíra Matos, o gerente do Ambulatório TT da Paraíba, Sérgio Araújo, além de Andreina Giulyanni e Renato Guimarães, represen-



Foto: Ricardo Puppe

Secretárias Gilberta Soares e Cláudia Veras estavam à frente do evento

tando a população trans.

Durante todo o dia, foram abordados e discutidos vários temas relacionados à saúde da população de travestis e transexuais, como ‘O cuidado integral para travestis e transexuais na Paraíba’, ‘O processo transexualizador: Avanços e desafios’, ‘A importância da Hormonioterapia no Processo Transexualizador’, ‘Atendimentos às crianças e adolescentes transexuais’, entre outros.

A secretária de Estado da Mulher e Diversidade Humana, Gilberta Soares, afirmou que o seminário é um espaço acolhedor para a população trans e de travestis, principalmente no momento em que o país passa por uma onda de conservadorismo. “Não podemos permitir que o conservadorismo ocupe os espaços que conquistamos

com tanta dificuldade, depois de uma longa caminhada. Discutir a saúde dessa população é discutir o cuidado integral, é pensar a saúde de uma forma mais ampla, dentro do contexto dessa população. E isso não é algo recente. O país hoje tem uma geração de transexuais idosos, mas o cuidado para com eles é algo recente. Queremos que essa assistência entre na Atenção Básica, e para isso precisamos atingir os profissionais em formação, para que possam sair da universidade já conhecendo essa realidade”, disse.

A representante da Associação das Travestis e Transexuais da Paraíba (Astrapa), Andreina Giulyanni, falou sobre a importância do trabalho dos movimentos sociais e de dar visibilidade a essa população. “É um prazer fazer parte desse seminário hoje

como movimento social que sou, movimento de resistência desde a década de 1980, onde jamais poderíamos imaginar se discutir transexualidade e travestividade como estamos fazendo aqui. Isso mostra que a população vem se abrindo para essa realidade, mas ainda é pouco. Essa população vem sendo invisibilizada, e estamos aqui para mostrar que existimos e estamos aumentando. Não somos minoria e precisamos dos serviços de saúde, por isso é necessário que os profissionais conheçam nossa realidade”, afirmou.

A secretária de Saúde do Estado, Cláudia Veras, reafirmou o compromisso do Governo Estadual com a população de trans e travestis. “A pauta da saúde é extremamente desafiadora, pois têm necessidades crescentes e recursos limitados, que muitas vezes são colocados em procedimentos de alta e média complexidade, quando sabemos que existe uma diversidade de outras questões que precisam ser priorizadas. Mesmo com todas essas dificuldades, o Governo do Estado não deixou de investir nas necessidades desta população, abrindo o Ambulatório TT, por exemplo. O Governo continuará avançando em seus serviços”, concluiu.

SNE garante descontos nas infrações de trânsito na PB

Adesão ao Sistema de Notificação Eletrônica pode ser feita pelos usuários do Detran-PB a partir da próxima segunda-feira

Os usuários do Departamento Estadual de Trânsito (Detran-PB) podem aderir, a partir de segunda-feira (16), ao Sistema de Notificação Eletrônica (SNE), que garante descontos de até 40% nas infrações de trânsito, de acordo com a resolução 622/2016 do Conselho Nacional de Trânsito (Contran). Todos os proprietários de veículos automotores podem se cadastrar no SNE, cujo aplicativo está disponível para sistema operacional Android ou IOS.

Para se cadastrar, o usuário deve baixar o aplicativo do SNE disponível em lojas virtuais. Após isso, precisa preencher os seguintes dados: CPF, e-mail, senha, registro da CNH e o código de segurança, para cidadãos habilitados.

Já para pessoas não habilitadas, mas que possuem veículos em seu nome, os dados são os seguintes: CPF, e-mail, senha e o código de segurança do Certificado de Registro de Veículo (CRV).

Em seguida, o usuário recebe um link por e-mail enviado pelo endereço portalservicos@portalservicos.denatran.serpro.gov.br, com informações para ativação da conta. O usuário será direcionado ao portal de serviços do Departamento Nacional de Trânsito (Denatran).

Para cadastrar o veículo, é necessária a realização do login no aplicativo do SNE disponível para celulares ou no Portal de Serviços do Denatran. Na opção "Cadastrar veículo", incluir todos os veículos de propriedade do usuário. Nesta etapa, é preciso preencher os campos "Placa" e "Renavam (Registro Nacional de Veículos Automotores)", e confirmar a adesão do veículo.

O superintendente do Detran-PB, Agamenon Vieira, destacou os benefícios dos usuários que aderirem ao Sistema de Notificação Eletrônica (SNE). "Além dos descontos de até 40% nas multas de trânsito, o usuário tem mais facilidade no acompanhamento das notificações, além de permitir ao usuário indicar o infrator daquela notificação", explicou, lembrando que são dois tipos de descontos: 20% para quem foi notificado e pretende recorrer, e 40% para quem reconhecer a infração.

Outras vantagens para quem aderir ao SNE são as seguintes: exibição de todas as notificações detalhadas dos veículos cadastrados, na tela ou arquivo que poderá ser impresso; solicitação do documento com código de barra da infração ou apenas copiar o código para pagamento; pagamento pode ser feito em dispositivos móveis; foto da infração; acompanhamento do status da notificação.

Agamenon Vieira ressaltou, ainda, que todos os veículos que porventura o usuário tenha em seu nome podem ser cadastrados. "Além disso, esse novo sistema oferece ao usuário a possibilidade de inserir ou excluir veículos a qualquer momento", completou, destacando a agilidade no processo de notificação, que agora poderá ser em até 24 horas.

Em João Pessoa



Foto: Marcos Russo

Manifestantes se reuniram ontem em frente à Basílica de Nossa Senhora das Neves para protestar contra a execução da vereadora do Rio de Janeiro, que se tornou símbolo dos direitos humanos

Ato pede justiça pela morte de Marielle

Iluska Cavalcante
cavalcanteiluska@gmail.com

Para não esquecer a injustiça causada com a execução de Marielle Franco e Anderson Gomes, no dia 16 de março, e lembrar do Movimento Lula Livre, foi realizado na tarde de ontem um ato inter-religioso e multicultural, na Basílica Nossa Senhora das Neves, em João Pessoa. O ato, que ocorre em nível nacional, contou com a participação de representantes da Igreja Católica, evangélica, do espiritismo e do candomblé, além de artistas locais e representantes de entidades e movimentos sociais.

O evento teve início com a fala de representantes religiosos e de movimentos sociais que falaram sobre o ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva e

a morte de Marielle. "Até agora não tem prova nenhuma que Lula seja culpado, a não ser o crime que ele cometeu de tirar milhões brasileiros da fome, reduzir o nível de pobreza extrema no país", disse a representante da Frente Brasil Popular, Luzenira Linhares.

Entre os cartazes em forma de protesto, estava o pedido de justiça pelo extermínio da população negra, uma das lutas que Marielle mais defendia como vereadora, mulher negra, bissexual e moradora da favela.

A representante do Movimento das Mulheres Negras da Paraíba, Solange Rocha, falou sobre a importância política e representativa do ato. "Marielle foi executada. É uma vítima desse genocídio ao negro que vem ocorrendo há sé-

culos. Sem dúvida alguma é um crime político também, mas ela representa muitas vítimas negras na sociedade brasileira, muita gente tem morrido, sobretudo, por conta da violência policial. Marielle se tornou um símbolo contra todas essas desigualdades, então a gente entende que é fundamental estarmos aqui hoje somando forças", disse.

Entre as manifestações culturais estava a do artista paraibano e vocalista da banda Seu Pereira e Coletivo 401, Jonathas Pereira Falcão, que cantou uma música em homenagem à Marielle e declamou uma poesia feita para o ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva. Ele falou sobre a importância de ter a cultura local representada em momentos como esse. "Culturalmente também é

muito importante o artista não ficar calado diante de atos como esses, tão cruel quanto o que aconteceu com Marielle. É por isso que estou aqui hoje, eu acho que a gente não deve esquecer o que aconteceu, tem que mostrar que a gente está atento e ativo", declarou.

Além disso, o evento teve a participação de entidades religiosas. Representando o candomblé e o Grupo de Mulheres de Terreiros, estava a Ekedi Goreti Oyálodê. Para ela, é importante lembrar os avanços para as minorias que foram proporcionadas pelo presidente Lula. "É importante que estejamos sempre ao lado das minorias, que foi o que o governo de Lula fez. Lula hoje é o nosso grande símbolo, foi o homem que ajudou o

povo negro e de outras religiões e minorias, tirando também a população da extrema pobreza".

Para demonstrar a união de todos os movimentos e religiões, o representante da religião evangélica, Diego Padilha, explicou que apesar da imagem conservadora da religião protestante, existem pessoas na religião que apoiam o presidente Lula e a justiça para Marielle. "Nós estamos aqui porque a pessoa que seguimos, Cristo, ele foi um preso político, foi torturado, foi considerado subversivo do que de fato ele era. Então nós seguimos esse Cristo, que estava do lado do pobre, que estava do lado dos excluídos, do marginalizado na sociedade do tempo dele, e eu tenho certeza que Cristo estaria aqui presente".

Pesquisa aborda o trabalho infantil

Privada de liberdade e bolsista PIBIC Ensino Médio (Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica), da Universidade Federal da Paraíba e do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), uma jovem pesquisadora deu uma aula no Centro Socioeducativo Rita Gadelha ao apresentar o resultado da pesquisa aplicada por ela sobre "A inserção precoce de crianças e adolescentes no trabalho e o envolvimento em atos infracionais".

Ela é parte de um grupo de cinco adolescentes que cumprem medidas socioeducativas nas unidades de internação de João Pessoa e que são bolsistas/pesquisadores desde agosto do ano passado.

A pesquisa foi aplicada com 13 meninas em cumpri-

mento de medida na unidade feminina, com idade entre 14 e 18 anos. Do total das entrevistadas, 62% afirmaram ter trabalhado antes do cumprimento da medida e 38% justificaram que trabalhavam para ajudar a família.

Desse total, 38% estão na faixa dos 16 anos e 15% delas tem apenas 14 anos. Entre as que começaram a labuta precocemente, 55% tinham idade de 13 anos. No item ajudar a família, 40% delas começaram a arrumar casa, lavar prato, lavar roupa, quando tinham entre 12 e 13 anos.

O nível de escolaridade da maioria delas (46%) chegou ao 6º ano e todas interromperam os estudos antes mesmo de cumprirem medidas socioeducativas. As dificuldades de uma vida sofrida contribuíram muito para a

evasão escolar. Entre as atividades de trabalho mais comuns estava o tráfico que envolveu 37% das adolescentes em cumprimento de medida. Trabalhar desde criança como babá, doméstica, balconista, feirante e faxineira, sem direito de estudar, eram as outras ofertas da sociedade.

Além das atividades identificadas nos questionários, as entrevistas revelaram a inserção em outras funções como coleta de lixo, cemitério, cuidado ou vigilância de crianças, pessoas idosas ou doentes e comércio ambulante, classificadas pelo decreto 6.481 como "Piores Formas de Trabalho Infantil".

A jovem está hoje com 18 anos e contou que para tornar-se pesquisadora se submeteu ao desafio de fazer uma redação em que dizia do

seu interesse de participar da pesquisa. Concorreu com mais três pessoas e foi a selecionada. A partir de então, foi se sentindo estimulada pelos professores e passou a vislumbrar as oportunidades. "Na hora em que eu estava entrevistando as meninas, levava a sério, não me sentia uma socioeducanda. Me sentia chique e uma profissional". Para ela, seus próximos passos incluem fazer o curso de Psicologia e trabalhar com a socioeducação.

No decorrer do trabalho como pesquisadora também despertou o desejo de fazer o curso de Direito "para defender as adolescentes que cumprem medidas. Quero dar orgulho à família, estruturar minha independência e ser livre", destacou.

Projeto - A coordenação

geral do projeto é da professora Maria de Fátima Pereira Alberto, do Departamento de Psicologia e do Programa de Pós-Graduação em Psicologia Social e coordenadora do Núcleo de Pesquisas e Estudos sobre o Desenvolvimento da Infância e Adolescência. Segundo a professora, a ideia da pesquisa é buscar resposta onde se relacione dois aspectos: mostrar as consequências do trabalho infantil e o envolvimento com atos infracionais.

A equipe envolvida na pesquisa, que será concluída em julho deste ano, tem Hana de Castro Dourado Almeida, Cibele Soares da Silva Costa, Aíla Souza Muniz, Ana Lucia dos Santos, Thiago Augusto Pereira, Marina Angelo de Mello e Flávia Helena Pereira Cruz.

Mais de 109 mil paraibanos já declararam o Imposto de Renda

Número ainda representa menos de 50% dos contribuintes paraibanos que são esperados pela Receita Federal

José Alves
zavieira2@gmail.com

Intercâmbio

Menos da metade dos paraibanos que são esperados pela Receita Federal para Declaração de Ajuste Anual do Imposto de Renda Pessoa Física - exercício 2017 - já fizeram suas declarações.

Desde a liberação do programa no dia primeiro de março, até ontem (dia 13 de abril), apenas 109.310 declarações haviam sido entregues.

A previsão da Receita é que até o dia 30 deste mês, 295 mil paraibanos enviem suas declarações para os computadores da Receita Federal do Brasil. O total enviado até agora, segundo, o delegado Marialvo Laureano dos Santos Filho, representa apenas 1,00% do total recebido em nível de Brasil.

O contribuinte que tiver dúvidas na hora de fazer sua Declaração do Imposto de Renda pode recorrer ao Perguntas e Respostas 2018, disponibilizado no site da Receita Federal: <https://idg.receita.fazenda.gov.br/interface/cidadao/irpf/2018/perguntao>

Sabadão do Imposto

Para os contribuintes pessoenses que ainda vão declarar e necessitam de ajuda, o Centro Universitário de João Pessoa - Unipê vai promover a 8ª edição do seu projeto de extensão Sabadão do Imposto de Renda no dia 28 de abril, das 7h às 13h e das 14h às 17h, no UBTECH Office, localizado no Bloco K da instituição, em Água Fria, João Pessoa.

O mutirão do Unipê é gratuito e será aberto a todos os contribuintes. Ao todo, 60 estudantes com supervisão de docentes da área de Ciências Contábeis estarão no evento para auxiliar os cidadãos a preencherem e entregarem a Declaração do Imposto de Renda. Este ano, o limite mínimo para efeito de declaração do imposto de renda de rendimentos tributáveis é de R\$ 28.559,70, ou seja, pessoas que tenham rendimentos auferidos do ano base 2017 deverão realizar o procedimento.

Para participar da consultoria, cada contribuinte deverá levar três quilos (3 Kg) de alimentos não perecíveis, que serão revertidos para instituições parceiras do Unipê na capital. Para o procedimento, cada participante deverá levar: uma cópia da última declaração e recibo; comprovante de rendimentos recebidos de fontes pagadoras; recibos das variações patrimoniais; Guias de GPS, NIT ou PIS e CTPS para empregados domésticos; comprovantes de doações; previdência privada e poupança; extratos das contas bancárias (conta-corrente e aplicações); comprovantes de gastos relacionados no Livro Caixa, quando for o caso, entre outros.



Foto: Secom-PB

Representantes da Secretaria de Saúde do Rio Grande do Norte participaram de um intercâmbio buscando conhecer o modelo de gestão compartilhada com organizações sociais adotada pela Paraíba

Gestão compartilhada com organizações sociais na PB serve de modelo para o RN

A Comissão de Avaliação, Acompanhamento e Fiscalização de Contratos de Gestão das Organizações Sociais (Cafos), da Secretaria de Estado da Saúde, recebeu ontem representantes da Secretaria de Saúde do Rio Grande do Norte, que vieram realizar um intercâmbio buscando conhecer o modelo de gestão compartilhada com Organizações Sociais adotada pela Paraíba. Pela manhã foi realizada uma reunião na sede da SES-PB para apresentação e discussão do modelo de gestão vivenciado pela Paraíba. No período da tarde, a equipe do RN realizou uma visita ao Hospital Geral de Mamanguape, que é gerido por OS.

Durante a reunião, a equipe da Cafos mostrou como se deu todo o processo para os contratos de gestão compartilhada com OS, explicando seus resultados.

“Quando iniciamos nesse tipo de gestão em 2014, o Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, em João Pessoa, que era o maior hospital do Estado, estava numa situação muito complicada, com falta de material, médicos em greve. Desde o início da gestão compartilhada, essa realidade mudou. No contexto que o Trauma de João Pessoa estava na época, o governo enxergou esse modelo como solução para aquele equipamento e estava certo. Hoje temos oito unidades geridas por OS, e a experiência nos mostra que é uma decisão acertada”, explicou Bruno Bezerra, membro da Cafos.

“Quero agradecer a disponibilidade e recepção da equipe da SES-PB. Estamos muito animados com essa visita, pois a Paraíba hoje é modelo de experiência exi-

tosa quando se fala de gestão compartilhada com OS. Pensamos em também adotar essa estratégia lá no nosso Estado e não temos nenhuma experiência com esse modelo de gestão, por isso estamos gratos por essa oportunidade de aprender com vocês. A experiência da Paraíba é extremamente importante para que possamos reproduzir esse modelo no RN e, quem sabe, utilizarmos esse modelo de gestão extremamente efetivo na saúde do nosso estado”, disse a secretária adjunta de Saúde do RN, Héliida Bezerra.

Organização Social de Saúde (OSS) é uma entidade sem fins lucrativos com aptidão para firmar contratos de gestão para gerenciamento de unidades públicas de saúde. O modelo de gestão realizado é a gestão compartilhada com OS por meio de contratos de

gestão, que têm como objetivo o gerenciamento da prestação de serviços de saúde, de acordo o perfil assistencial e metas de produção quantitativas e qualitativas pactuadas entre as partes.

Os marcos legais para este modelo de gestão no Estado são a Lei Federal nº 9637, de 15 de maio de 1998 – que dispõe sobre a qualificação de entidades como Organizações Sociais – e a Lei Estadual nº 9454, de 6 de outubro de 2011 – que instituiu no estado da Paraíba o Programa de Gestão Pactuada, visando disciplinar a atuação conjunta dos órgãos e entidades públicas, das entidades qualificadas como OS e das entidades privadas, na realização de atividades públicas não exclusivas, mediante o estabelecimento de critérios para sua atuação, qualificação e

de mecanismos de coordenação, fiscalização e controle de atividades delegadas.

Cafos

A Comissão de Avaliação, Acompanhamento e Fiscalização de Contratos de Gestão das Organizações Sociais (Cafos) é composta por uma equipe multidisciplinar que acompanha de maneira efetiva a relação de parceria com as Organizações Sociais. “Essa relação é fruto do entendimento na necessidade da busca pela eficiência, economicidade e transparência nas práticas realizadas nos serviços de saúde. Esses princípios também envolvem a administração pública e ajudam a repensar o processo de acompanhamento e monitoramento desta relação com as OS”, declarou a secretária executiva de Saúde do Estado, Maura Sobreira.

Empreender PB abre inscrições para renovação de crédito em 12 municípios

O Programa Empreender Paraíba abre hoje inscrições para renovação de crédito de empreendedores da 14ª Região do Estado que desejam ampliar seus empreendimentos. A inscrição pode ser realizada por mutuários que já foram beneficiados com o crédito do Empreender e que já realizaram a quitação do seu empréstimo junto ao programa. Os interessados dos municípios ofertados devem

acessar o endereço www.empreender.pb.gov.br e realizar a inscrição.

Os municípios que abrirão inscrição são Baía da Traição, Capim, Cuité de Mamanguape, Curral de Cima, Itapororoca, Jacaraú, Lagoa de Dentro, Mamanguape, Marcação, Mataraca, Pedro Régis e Rio Tinto.

O processo de renovação do crédito funciona a partir do preenchimento de um formulário de

verificação e aplicação dos recursos financeiros, no qual o empreendedor informará, além dos seus dados pessoais, comprovantes por meio de fotografias, recibos ou notas fiscais, a forma como foi utilizado o crédito anterior. Finalizado o preenchimento, o mutuário deverá digitalizar o formulário juntamente com os documentos comprobatórios que deseje anexar.

Este formulário pode ser encontrado no portal do Empreender, disponibilizado no link www.paraiba.pb.gov.br/empreenderparaiba, ao clicar no campo “Renovação de Crédito”.

Após estes procedimentos, o usuário acessa o endereço eletrônico www.empreender.pb.gov.br e poderá prosseguir com a inscrição por meio do cadastramento online. As vagas são limitadas.

Para mais informações, os interessados devem ligar para o 3612-9250.

A inscrição pode ser realizada por mutuários já beneficiados com o crédito do Empreender e que já realizaram a quitação do seu empréstimo

Colheita de grãos será recorde em todas as regiões da Paraíba

Governo do Estado entrega mais de 300 toneladas de sementes e o resultado aponta para safra superior aos últimos anos

José Alves
zavieira2@gmail.com

O grande volume de chuvas registrado em todas as regiões da Paraíba, principalmente no Sertão, juntamente com o Programa de Distribuição de Sementes do Governo do Estado, estão fazendo com que a colheita de arroz, feijão e milho seja recorde no Estado, ou seja, superior as ocorridas nos dois últimos anos juntos. Segundo o secretário da Agricultura Rômulo Montenegro, este ano os agricultores devem colher aproximadamente 117 mil toneladas de grãos. "O levantamento dos números está sendo feito pela Secretaria de Desenvolvimento da Agropecuária e Pesca (Sedap), sob o aval do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE)".

O secretário da Agricultura informou também que o Nordeste vem superando a média nacional e a Paraíba se destaca com essa política pública que é fundamental para os agricultores. "Esse ano o Governo do Estado entregou, sob a coordenação da Sedap, mais de 300 toneladas de sementes. Os agricultores plantaram nas primeiras chuvas e o resultado já aponta safra recorde".

O crescimento da colheita também se explica pelo aumento de áreas antes separadas para culturas só do milho e agora em 2018, segundo os agricultores, nestas áreas incluíram o cultivo do arroz vermelho.

A área destinada para a produção de grãos dos pequenos agricultores na Paraíba para essa safra foi ampliada e chega a 40 mil hectares, onde os agricultores cultivam sementes certificadas entregues pelo Governo do Estado. As sementes de arroz, feijão e milho, beneficiam diretamente mais 60 mil famílias de pequenos agricultores.

A expectativa é de que as 50,3 mil toneladas de produtos produzidos no ano passado sejam superadas por 117 mil toneladas, na safra de 2018. Os dados são do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) e foram analisados pelo Escritório Técnico de Estudos Econômicos do Nordeste (Etene), órgão vinculado ao Banco do Nordeste (BNB). O estudo completo está no site www.bnb.gov.br/publicacoes-editadas-pelo-etene.

Outras regiões

Segundo os técnicos da Sedap que acompanham o cultivo e a produção junto aos agricultores, eles esperam até o mês de junho para fazer as contas de qual cultura vai render mais. No Sertão, por exemplo, a produção de arroz vermelho está diretamente ligada ao consumo. No entanto, dependendo do estoque e da produção deste ano, alguns agricultores já planejam vender para demais regiões do país. Vale destacar que a Paraíba é o único Estado que distribui sementes de arroz



Foto: Edson Matos

Sementes de milho, arroz e feijão entregues pelo Governo da Paraíba beneficiam diretamente mais de 60 mil famílias de pequenos agricultores

vermelho aos agricultores.

Este saldo positivo é decorrente do grande volume de chuvas do ano, que têm favorecido o desenvolvimento de culturas. O crescimento na produção paraibana segue na contramão do que foi analisado para a produção brasileira, cuja expectativa é

de decréscimo em 5,6%, no comparativo com 2017.

Em queda, a safra agrícola nacional produziu 240,6 milhões de toneladas em 2017 e tem a expectativa de atingir 227,2 milhões de toneladas esse ano. A produção de outras culturas tende a diminuir também,

como milho (-13,5%), arroz (-5,7%) e soja (-1,6%).

A região Sudeste apresentou a maior variação negativa (-7,9%), seguida pelo Centro-Oeste (-6,9%), Norte (-6,3%) e Sul (-5,1%). Diante desse cenário, o Nordeste se destaca aparecendo como a única região que apresenta

um saldo positivo no balanço, com um crescimento de 3,6% em relação à safra de 2017. Além da Paraíba, outros estados nordestinos se destacam, como Rio Grande do Norte (+150,2%), Pernambuco (+96,8%), Maranhão (+16,1%) e Piauí (+12,1%).

Sustentabilidade

Sudema realiza reunião preparatória para Conferência da Caatinga no CE

A II Conferência da Caatinga – Desenvolvimento Humano e Sustentabilidade, que ocorrerá de 19 a 21 de junho em Fortaleza (CE), foi tratada numa reunião preparatória realizada ontem pelo Governo do Estado, por meio da Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema), que contou com o representante da Assembleia Legislativa do Ceará (Alce), Antônio Martins, técnicos de instituições e órgãos públicos.

Na reunião, que ocorreu no auditório da Sudema, o representante da Alce abordou os objetivos gerais e específicos do evento. "Vamos propor estratégias para o desenvolvimento humano e sustentabilidade da Caatinga, avaliando os avanços e desafios relativos aos compromissos assumidos na I Conferência, realizada em 2012, além de realizar a Feira Cultural da Caatinga para a difusão do conhecimento científico, tecnológico, cultural e artístico do bioma Caatinga".

Para a Paraíba, o técnico cearense orientou que



Foto: Secom-PB

Superintendente da Sudema, João Vicente presidiu o encontro que contou com técnicos de instituições e órgãos públicos

seja realizado um levantamento do que foi feito desde a última conferência. "Seria interessante ser criado um comitê estadual para levar às discussões nos grupos técnicos informações sobre programas, projetos e ações em desenvolvimento ou previstos que contribuem ou poderão contribuir para as metas

previstas nos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Caatinga", justificou.

De acordo com o superintendente da Sudema, João Vicente Machado Sobrinho, a missão da conferência é apresentar as graves questões que preocupam quem vive na região que agrega o bioma. "O Semiárido, que tem pouca

umidade e baixo volume de chuva, abrange mais de 90% da área nordestina, e a Caatinga ocupa 85% desse montante. Na Paraíba, o bioma já passa dos 840.000 km², e isso preocupa. Devemos assumir nossa responsabilidade e achar alternativas para esse processo que chega até a desertificação", destacou.

Porto embarca 18 mil toneladas de ilmenita

O Porto de Cabedelo concluiu, na quinta-feira (12), a operação de embarque de 18 mil toneladas de minério ilmenita para a Europa. O minério tem como destino final a França e a Ucrânia, porém o embarque acontece do terminal paraibano até a cidade de Rotterdam, na Holanda, e de lá segue para a França. Ainda este mês, mais 13 mil toneladas da ilmenita serão embarcadas para a Ucrânia em outra operação, totalizando 31 toneladas que serão exportadas.

Essa primeira carga foi embarcada no navio graneleiro Lalinde, que atracou na última sexta-feira, dia 6, no berço 107 do Porto de Cabedelo e permaneceu em operação de embarque até essa quinta-feira (12), quando desatracou com destino a Rotterdam.

A ilmenita é o mineral de titânio de ocorrência mais comum e abundante. 88% da produção mundial de titânio é obtida da ilmenita. No Brasil os principais municípios

produtores são: Mataraca (PB); São Francisco de Itabapoana (RJ) e Santa Bárbara de Goiás (GO).

A presidente da Companhia Docas da Paraíba (Docas-PB), Gilmara Temóteo, ressaltou que o Porto de Cabedelo vem registrando aumento na movimentação mês a mês, com destaque para a exportação, uma vez que, mesmo tendo característica importadora, no ano passado, o porto registrou um aumento de 60% nas exportações.

Além da ilmenita, o Porto de Cabedelo serve ainda como canal para escoar blocos de granito, também extraído na Paraíba, que é exportado para a Itália.

Ainda este mês, mais de 13 mil toneladas do minério serão embarcadas para a Ucrânia, em outra operação



Walter Olivério, Wladimir Santiago e Aquiles Nud são os contadores de causos; enquanto que Lívio Brandão executa a música ao vivo

Peça Guara-mamo retrata causos do Vale do Gramame

Peça da Cia Mutuca será apresentada hoje e amanhã, a partir das 17h, no Teatro Ednaldo do Egypto

Jámarri Nogueira
jamarrinogueira@gmail.com

Os contos e causos do Vale do Gramame, no Litoral Sul da Paraíba, são a base da construção do espetáculo 'Guara-Mamo', que estreia hoje, no Teatro Ednaldo do Egypto, em João Pessoa.

Encenações da Cia Mutuca podem ser vistas a partir das 17h. São quatro histórias que destacam a cultura griot. Ingressos custam R\$ 20 (inteira), R\$ 10 (meia) e R\$ 10 + produto de limpeza (ingresso

///A escolha do tema tem relação também com o receio de que toda essa história sumisse///

promocional). A peça fica em cartaz hoje, amanhã e nos dias 21 e 22.

"A escolha do tema tem relação também com o receio de que toda essa história sumisse. Crianças e adolescentes, cada

vez mais, usam tecnologia e não ouvem os mais velhos", lamentou o ator e diretor Walter Olivério. E complementou: "Dei aula de circo e teatro por quatro anos na EVOT [Escola Viva Olho do tempo] e convivi muito com os mestres e tive a vivência com a metodologia griot".

O Vale do Gramame, conforme Walter, é um grande reduto de mestres da cultura popular. Para mostrar essa riqueza, espetáculo 'Guara-Mamo' tem três atores e um músico em cena. Walter Oli-

vério, Wladimir Santiago e Aquiles Nud são os contadores. Lívio Brandão faz a música ao vivo.

E a trilha sonora é um dos pontos fortes do espetáculo. Conforme o ator, diretor e autor do texto Walter Olivério, 'Guara-Mamo' enfatiza a produção de artistas da cena musical paraibana. Assim, o espetáculo tem composições de Regina Limeira, Lívio Brandão, Mestre João de Penha, Milton Dornellas, Adeildo Vieira e Gláucia Lima, além do próprio Walter.

Projeto Circulandô acontece em Picuí

A 17ª edição do Projeto Circulandô, que compõe o Programa de Extensão do Centro Estadual de Arte (Cearte), está sendo realizado na cidade de Picuí. A programação de hoje inclui realização de oficinas de iniciação e aprimoramento das linguagens em várias áreas das artes, que ocorrem das 7h30 às 11h30, na Escola Estadual Professor Lordão, local onde são feitas as inscrições. E, também, ainda nesta noite, a partir das 19h, sessões de filmes de curtas-metragens na praça dos quiosques. O evento será encerrado amanhã, com a continuação de das oficinas.

As oficinas de iniciação e aprimoramento das linguagens contemplam as áreas de artes visuais, dança, música, teatro, audiovisual e literatura, oferecidas pelo Cearte com o intuito de promover a Ação Cultural de Interiorização do Ensino da Arte no Estado da Paraíba. Os temas são os seguintes: Cinema de Bolso, com Rodrigo Aragão; Coral "Canto Nação Cariri" - professor Hildemburgo Hipólito; Diário Gráfico - Maurílio Estrela; Teatro - Priscila Cler; Dança, alongamento e consciência corporal para terceira idade - Ana Marques e Dança contemporânea, com Joelma Ferreira.

Além disso, a outra atração do Projeto em Pi-

cuí, que conta com o apoio do deputado Buba Germano e da assessora Tayana Macedo, é o Cine-Circulandô, que tem curadoria do crítico André Dib e cuja equipe técnica escolhe uma praça da cidade para exibição de sessões de curtas-metragens, principalmente produções paraibanas, com programação infantil e outra para adultos. Os filmes são os seguintes: O ano que virou gigante (RJ, 2008, 10'), de Marcelo Maranhão; Você conhece Derreiros? (PB, 2017, 11'), de Veruza Guedes; Estás vendo coisas (PE, 2017, 17'30"), Bárbara Wagner e Benjamin de Burca; Diamante, o bailarina (SP, 2017, 22'), Pedro Jorge; Contínuo (PB, 2014, 16'), de Odécio Antonio e Carlos Ebert; Sophia (PB, 2013, 15') de Kennel Rogis, além de Urânio Picuí (PB, 2012, 15') de Tiago Melo e Antonio Carrilho.

Coordenado por Odécio Antonio, o Projeto Circulandô começou em 2013, com a primeira edição realizada na cidade de São Miguel de Taipu. Ao longo dos anos, o evento ocorreu, ainda, nos municípios de Salgado de São Félix, Frei Martinho, São José dos Ramos, Mangauape, Frei Martinho, Bananeiras, Guarabira e Rio Tinto, Mataraca, Sapé, Guarabira, Catolé do Rocha e Lagoa de Dentro, atendendo 864 pessoas.

+ Quatro histórias frutos da tradição oral

A manutenção da tradição oral é o grande foco de 'Guara-Mamo'. A peça foi resultado de uma intensa pesquisa de mapeamento, coleta, e vivências com os contadores de causos do Vale do Gramame. Além disso, há na peça a preocupação com a preservação do Rio Gramame, que abastece vários municípios da Paraíba e que sofre com a poluição e ações de desmatamento. 'Guara-Mamo' remonta contos e causos, mixando poesia, circo, teatro e música.

A primeira história - contada por Mestre Zé Pequeno - é sobre o caso da cebola de xem-xém. Após um sonho revelador de João Grande, irmão de Zé Pequeno, em que sua égua está morrendo devido a uma picada de cobra venenosa, acontece um inusitado

fato, que pode mudar o destino da égua. O mesmo acontece com o cachorro de Zé Pequeno, que agora luta pela vida do seu pet.

A segunda história - recontada pela Mestra Judite Palhano - situa-se no século XVIII e fala sobre Branca Dias, a filha dos principais donos das terras do Vale do Gramame. Após chamar a atenção de um padre pela sua beleza, ela olha nos olhos da tragédia. "Branca Dias é muito presente na memória das pessoas. Você ainda encontra lá o engenho da família e o misterioso túnel, que iria do engenho ao Forte de Cabedelo", disse Walter Olivério.

O diretor destaca que Branca Dias está associada a lendas e a fenômenos paranormais. "Qualquer fenômeno que não

tenha explicação termina sendo associado a Brancas Dias. Até hoje procuram a botija de Branca Dias. Essa botija dela estaria associada à história do Caranguejo de Ouro que sempre corre para a boca do túnel", informou Walter, reforçando os mistérios contidos nos causos.

A terceira história - contada pelo Cacique Carlinhos, da Tribo Tabajara - conta a situação de um pescador que foi fígado por um peixe gigante e levado a uma incrível aventura entre os perigos do rio e do mar. A quarta história fala sobre a Cacimba Misteriosa. Contada por "Deda", um pescador do Vale do Gramame, esta história foi uma vivência pessoal. As quatro histórias rendem uma hora e cinco minutos de espetáculo.

Artigo Carlos Pereira

cpsilva1@globo.com

Um dia qualquer em Jaguaribe

Acordou às 6 horas sem precisar de despertador, como aliás, fazia todos os dias chamados úteis, isto é, de segunda a sexta-feira. Pulou de sua frágil cama de solteiro faixa-azul e se dirigiu ao banheiro nos fundos da casa. Além de escovar os dentes com pasta Eucalol, fez as suas necessidades e, em seguida, mergulhou num banho gelado com água da jarra colocada adequadamente no box do banheiro. Ao se ensaboar com sabonete Dorly, ficava pensando porque sua mãe o obrigava àquele ritual diário, antes de sentar à mesa e, junto com os outros irmãos, tomar o café da manhã, já apressado para não perder a hora da aula do Grupo Escolar Santo Antônio, num percurso que invariavelmente faria a pé, porque só quem tinha bicicleta eram os meninos mais ricos do bairro. O café, gostoso e cheiroso era da marca Alvear, mesmo nome do fubá com que era feito um cuscuz excelente que, misturado a dois ovos fritos e um pãozinho quente, dava sustento para toda a manhã. Às vezes, quando dava tempo, o café era branqueado com a adição de um leite de primeira, tirado do peito da vaca, cujo curral ficava na esquina da Capitão José Pessoa. O ruim era quando tinha de enfrentar uma colher daquela horrível Emulsão de Scott, tirada de um vidro azul com a figura sinistra de um homem feíssimo carregando nas costas um enorme bacalhau.

De 7 às 11 horas se ocupava em prestar atenção ao que dizia a professora Durvalina Falcão que marcou muito a sua presença naquela que viria a ser a primeira escola de sua vida. Assim, aprendeu as primeiras letras, as operações fundamentais da matemática e decorou para sempre a tabuada, sabendo de cor, ainda hoje, que 7 vezes 7 é 49, a não ser quando a conta está errada. Tomou conhecimento dos primeiros ensinamentos das ciências e se identificou com a História do Brasil, detendo-se especialmente naquilo que mais chamou a atenção – a proclamação da Independência por D. Pedro I e a luta de Tiradentes contra os tiranos portugueses. Aprendeu que a Paraíba, um dia, tinha pertencido a uma capitania hereditária com sede em Olinda e que a nossa capital outrora se chamara Felipéia de Nossa Senhora das Neves.

Voltando para casa, já com muita fome, embora a

merenda do Grupo fosse relativamente boa, principalmente quando tinha uma alentada sopa de macarrão, tomava outro banho, desta vez por imperiosa necessidade porque no caminho de volta – o suor aderido ao corpo não lhe deixava mentir – a pelada com a bola de meia no leito da Vasco da Gama tinha sido da melhor qualidade. Naquele dia, tinha conseguido inclusive marcar um gol, embora o goleiro adversário houvesse reclamado de impedimento.

Depois do almoço (feijão, arroz, macarrão e um pedaço de carne assada), meia hora de descanso e, depois de fazer o dever de casa, dar uma ajuda na venda do pai, ajuda que geralmente era fazer embrulho (embrulhar sabão era muito chato) ou de somar os valores das compras dos poucos clientes para anotar na caderneta do “fiado”.

Às 5 da tarde, a folga para brincar e aí era o bom do dia. Podia ser uma simples brincadeira de roda, ou até mesmo uma boa corrida na disputa do barra-bandeira. Os mais fracos preferiam o esconde-esconde, o “pega” ou mesmo o “peia-quente” – mas isso era para maricas, porque o forte era mesmo a pelada no campo do sítio da esquina, onde 8 jogadores de cada lado disputavam, palmo a palmo, o direito de fazer gols numa disputa que só terminava quando vinham os gritos – “pra casa, já, senão vai apanhar”.

Outro banho, agora com água mais quente resultado de um dia de sol no tonel, trocava de roupa e sentava na mesa para a ceia supimpa – um prato de sopa, um pão com manteiga e uma xícara de café com leite, acompanhados, às vezes, de um pedaço de queijo de coalho ou a metade de um fruta-pão delicioso.

Depois da janta, era sentar na sala, ligar o rádio Phillips holandês e, quando a Rádio Tabajara anunciava o começo da Hora das Saudade, era chegado o momento de ir para a cama.

Deitado numa faixa-azul estreita mas macia, a mão lisa do pai (que saudade!) a afagar-lhe os cabelos, mal tinha tempo para pedir a bênção. Sem se sentir, já estava dormindo.

E assim terminava um dia qualquer de felicidade em Jaguaribe.

Cronicartigo

Pereira Sitônio Pinto

Da Guarda Nacional - sitonipinto@gmail.com

O cachê de Deus

E A VOZ de Armstrong surge feito um canal ligando o Mississipi ao Volga, o velho do rio de repente engajado com os barqueiros da Rússia. Olhos negros, a canção eslava, derrama-se em lento acalanto, para depois explodir na alegria dos funerais negros de Nova Orleans. Na ida para o campo santo, as vozes ainda escravas acalantando o filho irmão no seu berço final; no retorno para o que restou da senzala, o carnaval do funeral cantando e dançando a mesma canção, mas em andamento de marcha libertária, o cativo redimido no silêncio da morte.

O arranjo de Armstrong transforma Olhos negros em canção do Mississipi. É uma das mais comoventes provas da universalidade da arte e da origem comum do homem, os mesmos sentimentos exsudando sob tons diferentes de pele. Armstrong resgata a confissão de amor chorada no remanso do rio russo, ou nos ombros das grandes montanhas da Geórgia, e acrescente, ao branco lamento das neves, o azul cativo dos algodoads. Como o preto velho do Mississipi, ele não planta algodão mas sabe de coisas: he d'ont plaint cotton, / he must know something...

Olhos negros, no trompete e na voz de Armstrong, poderia ser o hino da ONU, de qualquer movimento ou organização humanista que, sem negar o caráter das nações, afirme a unidade Pereira Side construir a América entoa a canção antiga como os amores de todas as Rússias, de todas as pátrias, de todos os solitários, como se fosse uma barcarola do rio escravo pautado nas margens senhoriais, mas uma canção de todas as alcovas, da casa grande à senzala.

Não sei se Armstrong ignorava a letra original da cantiga. Na sua versão ele desenvolveu uma espécie de

Olhos negros, no trompete e na voz de Armstrong, poderia ser o hino da ONU



Samba do crioulo doido, aproximando palavras que nada tinham a ver uma com outra. Talvez Armstrong fugisse à censura do macartismo; talvez ele quisesse ressaltar a importância da melodia acima do discurso, talvez provar que os significantes podem significar qualquer significado, dependendo de como sejam enunciados. E aplica sua característica própria de emitir algum significante escolhido na letra como fulcro do discurso: faz assim com as palavras be mine, reduzindo uma frase melódica de sete sílabas para apenas duas, com o mesmo estilo aplicado em Blues in the night — crepuscular na mais profunda noite.

Cantando Olhos negros, Armstrong ri, chora, e ameaça vomitar em plena melodia, para entregar-se na lassidão final. Tudo isso antecedido pelos acordes de um piano maravilhoso, que ele interrompe em dois grunhidos arrebatados, e acompanhado por um banjo fiel — o único instrumento da jazz band herdado da África. Depois, o ataque do pistom artilhado por toda a banda, com destaque para o revestimento de uma sessão de saxes e clarineta, os soberbos (como diria Luiz Ramalho) solos

de bateria e o solene pronunciamento do contra-baixo, e o banjo sublinhando baixinho o pranto coletivo.

A regência de campo parece não pertencer ao contra-baixo e, sim, à bateria, ela anunciando, como uma extra-sístole, o destaque triunfal de cada solo, ou a sucessão das secções, ou a redução da banda a um combo, ou o ataque uníssono de toda o grupo.

Em Olhos negros, Armstrong me proporcionou uma experiência iluminada: pela primeira vez ouvi a voz de Deus, e não tive medo. É uma voz forte, muito forte, mas extremamente doce e até um pouco triste. Mas de uma tristeza soberana e calma, como a paz da viuvez de Bach na elegia à sua prima-esposa. Deus, onisciente, também sabe cantar e prova isso usando o seu servo Armstrong.

Essas cenas podem ser vistas no filme Música e lágrimas (The Glenn Miller story) em CD ou DVD, ou mesmo no YouTube, encontrável nas boas casas do ramo. Não é muito caro, o cachê de Deus não é tão alto assim.

(Terça, quinta e sábado)

Ramalho Leite

ramalholeite84@gmail.com

O meu jeito de contar...

O jornalista Biu Ramos identifica na minha escrita um estilo próprio. E repete Machado de Assis: “o estilo é o homem”. O cronista Gonzaga Rodrigues me invade ao proclamar que lê tudo que eu escrevo e, sentenciando que, eu sei conciliar “a veia humorística com o desempenho sério do cidadão e do homem público” e é esse “o tom que tem levado da vida para os seus livros”. Sou este homem que exerceu vários mandatos e cargos de relevância da administração pública, e que, para o historiador José Nunes, seria hoje, “um político concluído, que atua em outras frentes, principalmente nas artes e na cultura”. A minha trajetória de figura pública levou-me à cena política, como protagonista ou coadjuvante, mas sempre ativista na defesa do bem comum. Transcrevo, sem a modéstia que me caracteriza, o perfil que me traça a generosidade de Juarez Farias, um brasileiro que veio encerrar sua brilhante carreira na terra que lhe serviu de berço, quando proclama que a minha “... performance de homem público, jornalista e escritor, inclinou-se nos últimos tempos, para o ilimitado e mais tranquilo trabalho de escrever, por que a idade já não esconde os cabelos brancos, as reflexões são mais demoradas que as ações, a luta política é demasiado impiedosa e a competição é cada vez mais intensa”. Por igual, em conceito comprometido pela amizade que vem do nossa região comum, o Brejo, o ex-prefeito, ex-deputado e atual conselheiro do TCE, Arnóbio Viana, me identifica como “um pesquisador infatigável, enredando pelos caminhos da história e notadamente do memorialismo. Perdeu a política ganhou a literatura”. Incentivado por esses julgamentos, terminei por ousar e fui em busca da imortalidade. Para tanto, fui entronizado na cadeira 07, da Academia Paraibana de Letras cujo patrono é o jornalista Artur Achilles. Por outro lado, passei a ocupar a cadeira de número 45 do Instituto Histórico Paraibano, que tem como patrono o ex-governante paraibano Osvaldo Trigueiro de Albuquerque Mello. Em ambas as cadeiras, sucedi a Dorgival Terceiro Neto, jornalista, advogado, prefeito, governador e sobretudo, meu amigo. Essa imortalidade acadêmica não seria física. Há, na APL, uma extensa galeria de imortais que já morreram. Olavo Bilac dizia que chamavam os acadêmicos de imortais, “porque não têm onde cair mortos”. Para eles a ABL erigiu um suntuoso mausoléu. A nossa Academia nos deve isso.

Produto da minha experiência na vida pública, do esforço da memória que ainda não começou a falhar, do gosto pela história e, pelo prazer da pesquisa, é o presente trabalho que denominei A história como eu conto. Em outra publicações do gênero, inseri alguns textos da nossa história e resgatei figuras emblemática de um época em que imperava o vontade dos coronéis e esses, por conta do seu poder econômico e força política eram transformados em condecorados da Corte Imperial. De coronel da Guarda Nacional para o Baronato era só uma questão de preço, aferido em moeda corrente ou, em serviço prestado, a exemplo do Barão de Lucena, presidente da Assembleia Geral sob a regência da Princesa Isabel, que, por ter agilizado a votação da Lei Aurea foi contemplado com o título.

Neste livro, constam no primeiro capítulo mais de sessenta textos, todos com fatos históricos a permear, a maioria alicerçados em notícias de jornais antigos, cujos registros transcrevi mantendo a grafia da época. Demorei-me em acontecimentos da nossa Parahyba, antes, durante e depois de 1930, data emblemática da nossa história. Resgatei a saga dos “jovens turcos” seguidores da oligarquia epítacista, mas desejosos de fazer surgir novos nomes para substituir os políticos paraibanos herdados da Monarquia ou nascidos com a República, como era o caso de Epitácio Pessoa. Demorei-me em apreciar a passagem pela história do político Solon Barbosa de Lucena, de cuja descendência mais ilustre, surgiu o neto Humberto Lucena, que chegou à Nova República como ator influente e encerrou seus passos sob a égide da Constituição Cidadã nascida em 1988. A saga de João Pessoa e o seu enfrentamento aos políticos que eram amigos de seu tio Epitácio e que, foram, aos poucos, sendo afastados do poder, culminou com a ruidosa Guerra de Princesa e a sua morte pelas mãos de um adversário político. Essa história já foi contada e muito bem contada por inúmeros autores. Faço, apenas, um breve histórico de como esses acontecimentos da terrinha repercutiram no restante do país.

Como personagens desse livro, surge Pedro II em excursão pela Parahyba em uma véspera do Natal. Um padre que ficou famoso com um único discurso, contendo críticas à obra do mestre Ibiapina; um farmacêutico autodidata que inventou uma vacina de cuspe e ganhou manchete nacional; o fundador da República consagrado na nossa primeira Constituição; a chegada da notícia da implantação do novo regime, entre nós, sem encontrar qualquer republicano para receber-la; o nosso primeiro governador indicado por militares e o nosso último Presidente eleito na República Velha e, ainda, a irreverência de conhecido locutor transmitindo um banquete no Palácio do Governo; por inusitado, encontraremos aqui a notícia do único governador que se recusou a jurar a Constituição do seu Estado.

No segundo capítulo, inseri assuntos os mais diversos, ditos da tribuna. São pequenos discursos em alguns grandes acontecimentos, como a posse de um governador ou de um presidente do TCE e de um novo membro do IHGPB.

Não me considero um historiador. Os fatos que trago enfeitados neste compendio são mais uma notícia histórica, sem preocupação com o contexto sociológico ou as circunstâncias que cercaram ou justificaram os fatos objeto dos meus textos. Sou um contador de histórias e da história, prefiro o pitoresco, o burlesco, o inusitado. É o meu jeito de contar ... (Abertura do livro A história como eu conto).

Show



Fotos: Divulgação



A banda ADZ e Gatunas compõem a cena cultural alternativa da capital e despontam como importantes grupos e legítimos representantes da música produzida na Paraíba

ADZ e Gatunas realizam hoje tributos a Zé Ramalho e Rita Lee

Jamarrí Nogueira
jamarrinogueira@gmail.com

Dois tributos serão realizados neste domingo, dia 15, em João Pessoa. As bandas ADZ e Gatunas estarão no palco da Casa da Pólvora, no Centro Histórico, para homenagear Zé Ramalho e Rita Lee. Os shows começam às 16h.

Será o lançamento – ao vivo! – do novo single da banda ADZ, já lançado em todas plataformas digitais. A nova música se chama 'Mandinga' (de Pedro Medeiros em parceria com o poeta Acilino Madeira) e bebe muito explicitamente na obra do cantor e compositor Zé Ramalho.

Na voz de Yuri Carvalho, a canção começa fazendo menção aos "almana-

ques das ciências gregas e iorubás, para que me guiem nessa viagem sem volta rumo ao infinito". Voz empostada, com vírgulas que parecem pontos.

E não é somente na voz empostada e bem marcada que 'Mandinga' é uma homenagem a Zé Ramalho. O violão estentóreo da banda reverbera como o violão de 'Canção agalopada'. 'Mandinga' traz como mote a fé, a religiosidade e a espiritualidade (comuns na obra do cantador de Brejo da Cruz).

Não é de agora que a banda ADZ está prenha de Zé Ramalho. Ano passado, deu início à série de apresentações do show 'ADZé', cantando músicas do homem do 'Avohai'. Recentemente, gravou um DVD com a chancela do próprio Zé. 'Avohai', 'Vila do sossego', 'Entre

a serpente e a estrela', 'Beira-mar' e 'Kriptônia', 'Galope rasante' e 'Jardim das Acácias' estão no set list. E a direção do DVD foi feita pelo filho de Zé Ramalho, Christian.

E foi assim que foi gravado o DVD, sob a bênção de Zé. No palco, Yuri Carvalho (voz e ukulele), Pedro Medeiros (guitarra), Ítalo Artur (baixo) e Beto Preah (bateria). Uma formação bem diferente da original (banda surgiu em 2011).

Uma das exigências de Zé foi de que não houvesse pout-pourri e as versões fossem apresentadas na íntegra. O registro será distribuído pela internet gratuitamente, mas ainda não há data definida. Enquanto o DVD não sai, dá para escutar 'Mandinga' nas plataformas digitais.

Em cartaz

O SILÊNCIO DA NOITE - (Argentina, Espanha, França, EUA, Holanda, Brasil, Portugal, México, 2018). Gênero: Histórico/Drama. Duração: 115 min. Classificação indicativa: 16. Sinopse: No fim do século XVIII, Don Diego de Zama (Daniel Gimenez Cacho) é um oficial da Coroa Espanhola que deseja partir para Buenos Aires. Junta-se a um grupo de soldados à caça de um perigoso bandido e explora terras distantes habitadas por índios selvagens. CINE BANGUÊ da Funes: Quarta-feira, dia 18, às 17h30.

CORPO E ALMA - (Argentina, Espanha, França, EUA, Holanda, Brasil, Portugal, México, 2018). Gênero: Histórico/Drama. Duração: 115 min. Classificação indicativa: 16. Sinopse: No fim do século XVIII, Don Diego de Zama (Daniel Gimenez Cacho) é um oficial da Coroa Espanhola que deseja partir para Buenos Aires. Junta-se a um grupo de soldados à caça de um perigoso bandido e explora terras distantes habitadas por índios selvagens. CINE BANGUÊ da Funes: Domingo, dia 15, às 15h.

O INSULTO - (Libano, Bélgica, Chipre, França, EUA 2018). Gênero: Drama. Duração: 112 min. Classificação indicativa: 14. Sinopse: Em Beirute, Toni (Adel Karam) é um cristão libanês que sempre rega as plantas de sua varanda e um dia, acidentalmente, acaba molhando Yasser (Kamel El Basha), um refugiado palestino. Assim começa um intenso desacordo que evolui para julgamento com ampla cobertura midiática e toma dimensão nacional. CINE BANGUÊ da Funes: Sábado, dia 14, às 15h. Terça-feira, dia 17, às 20h.

A LUTA DO SÉCULO - (Brasil, 2018). Gênero: Documentário. Duração: 78 min. Classificação indicativa: 12. Sinopse: Um retrato sobre a maior rivalidade do boxe brasileiro e também do histórico de lutas dos boxeadores Luciano Todo Duro e Reginaldo Holyfield. CINE BANGUÊ da Funes: Terça-feira, dia 17, às 19h30.

ZAMA - (Argentina, Espanha, França, EUA, Holanda, Brasil, Portugal, México, 2018). Gênero: Histórico/Drama. Duração: 115 min. Classificação indicativa: 16. Sinopse: No fim do século XVIII, Don Diego de Zama (Daniel Gimenez Cacho) é um oficial da Coroa Espanhola que deseja partir para Buenos Aires. Junta-se a um grupo de soldados à caça de um perigoso bandido e explora terras distantes habitadas por índios selvagens. CINE BANGUÊ da Funes: Domingo, dia 15, às 18h. Quarta-feira, dia 18, às 19h30.

TORQUATO NETO - TODAS AS HORAS DO FIM - (Brasil 2018). Gênero: Documentário. Duração: 88 min. Classificação indicativa: 12. Sinopse: Documentário sobre a trajetória de vida do poeta, cineasta, compositor e jornalista Torquato Neto. O longa-metragem acompanha da infância do artista em Teresina, sua cidade natal, até seu aniversário de 28,

quando tirou sua própria vida após deixar colaborações indelévels em movimentos artísticos como a Tropicália. O ator Jesuita Barbosa dá vida a poemas e outros escritos de Torquato. CINE BANGUÊ da Funes: Segunda-feira, dia 16 de abril, às 18h30.

PEDRO OSMAR - PRA LIBERDADE QUE SE CONQUISTA - (Brasil 2017). Gênero: Documentário. Duração: 76 min. Classificação indicativa: 10. Sinopse: Pedro Osmar é um grande artista paraibano, que já teve suas músicas gravadas por Elba Ramalho, Lenine, Zé Ramalho e Zeca Baleiro. O músico, poeta, homem de teatro e artista plástico é criador do Jaguaribe Carne e do Musiclube. CINE BANGUÊ da Funes: Sábado, dia 14, às 18h. Segunda-feira, dia 16, às 20h30.

COVIL DE LADRÕES - (EUA, 2018). Gênero: Suspense/Policial. Duração: 140 min. Classificação indicativa: 14. Sinopse: Em Los Angeles, uma saga de crimes coloca em interseção a vida de dois grupos: a unidade de elite do departamento de polícia local e a equipe de assaltantes de banco mais bem-sucedida do estado. Os criminosos planejam um roubo que aparentemente é impossível, num banco localizado no centro da cidade. Também 1 (DUB): 20h40.

JOGADOR NÚMERO 1 - (EUA, 2018). Gênero: Ficção científica. Duração: 140 min. Classificação indicativa: 12. Sinopse: Num futuro distópico, em 2044, Wade Watts (Tye Sheridan), como o resto da humanidade, prefere a realidade virtual do jogo OASIS ao mundo real. Quando o criador do jogo, o excêntrico James Halliday (Mark Rylance) morre, os jogadores devem descobrir a chave de um quebra-cabeça diabólico para conquistar sua fortuna inestimável. Para vencer, porém, Watts terá de abandonar a existência virtual e ceder a uma vida de amor e realidade da qual sempre tentou fugir. Também 1 (DUB): 18h05.

PEDRO COELHO - (EUA 2018) Aventura/Fantasia. Duração: 100 min. Classificação indicativa: Livre. Sinopse: Pedro Coelho é um animal rebelde que apronta todas no quintal e até dentro da casa do Mr. McGregor (Domhnall Gleeson), com quem trava uma dura batalha pelo carinho da amante de animais. Também 1(DUB): 14h05.

CÍRCULO DE FOGO - A REVOLTA - (EUA 2018) Gênero: Aventura/Ficção científica. Duração: 111 min. Classificação indicativa: 12. Sinopse: Jovem responsável pelo comando do programa Jaeger abandona o treinamento e entra no mundo do crime ao vasculhar ferros-velhos em busca de peças de robôs abandonados. Perseguido, ele encontra um cúmplice. Para escapar da

prisão, eles são enviados ao treinamento de pilotos Jaeger. Também 1 (DUB): 16h.

NADA A PERDER - CONTRA TUDO, POR TODOS - (Brasil, 2017). Gênero: Drama. Duração: 130 min. Classificação indicativa: 12. Sinopse: Cinebiografia autorizada do bispo evangélico Edir Macedo (Petrônio Gotijio), empresário fundador e líder espiritual da Igreja Universal do Reino de Deus e proprietário da Record TV. Baseado nos livros da trilogia homônima, conta a história do self made man que enfrentou diversos momentos de turbulência enquanto perseguiu sua convicção. Também 2: 15h40 - 18h05 - 20h30.

UMA DOBRA NO TEMPO - (EUA, 2018). Gênero: Fantasia. Duração: 140 min. Classificação indicativa: 10. Sinopse: Os irmãos Meg (Storm Reid) e Charles (Deric McCabe) decidem reencontrar o pai (Chris Pine), um cientista que trabalha para o governo e está desaparecido desde que se envolveu em um misterioso projeto. Eles contarão com a ajuda do colega Calvin (Levi Miller) e de três excêntricas mulheres em uma ousada jornada por diferentes lugares do universo. Também 3 (DUB): 14h05.

OS FAROFEIROS - (BRASIL 2018). Gênero: Comédia. Duração: 103 min. Classificação indicativa: 12. Sinopse: Amigos viajam juntos com suas famílias para curtir o feriadão. Os planos de um passeio perfeito vão definitivamente por água abaixo quando descobrem que a casa que alugaram estava abandonada e caindo aos pedaços. Também 3: 16h45 - 18h45 - 20h45.

UM LUGAR SILENCIOSO - (EUA, 2018). Gênero: Suspense/Terror. Duração: 90 min. Classificação indicativa: 14. Sinopse: Em uma fazenda dos Estados Unidos, uma família do meio-oeste é perseguida por uma entidade fantasmagórica assustadora. Para se protegerem, eles devem permanecer em silêncio absoluto, a qualquer custo, pois o perigo é ativado pela percepção do som. Também 5 (DUB): 14:50 – 16:50 – 18:50 – 20:50.

RAMPAGE - (EUA 2018). Gênero: Ação/Aventura. Duração: 107 min. Classificação indicativa: 12. Sinopse: Davis Okoye é um primatologista (Dwayne Johnson), um homem recluso que compartilha um vínculo inabalável com George, um gorila muito inteligente que está sob seus cuidados desde o nascimento. Quando um experimento genético desonesto é feito em um grupo de predadores que inclui o primata, os animais se transformam em monstros que destroem tudo em seu caminho. Agora Okoye tenta conseguir um antídoto e impedir que seu amigo provoque uma catástrofe global. Também 4 (DUB): 14:45 – 16:50 – 18:55 – 21:00. Também 6 (DUB 3D): 14:30 – 16:35 – 18:40 – 20:45.

Crônica em destaque

Thomas Bruno Oliveira
thomasbruno84@gmail.com

Demasiadamente humano

Via sempre nos jornais as menções sobre o evento 'Pôr do Sol Literário' e, desejoso em participar, nunca consegui garantir presença já que o sodalício vespertino sempre ocorria no meio da semana e em conflito com reuniões e outros compromissos. Esse sarau, promovido pela Confraria Sol das Letras, é uma ótima oportunidade de encontro entre escritores e leitores, contando sempre com apresentação de livros e outros eventos culturais. Daí me chega a notícia do lançamento do escritor Ramalho Leite com apresentação da minha amiga Zélia Almeida, não teria oportunidade melhor de participar e logo em sua edição número 50, dei um jeito e fui.

Na última quinta-feira (5/4/18) desci a Serra da Borborema acompanhado do amigo poeta Zé Edmilson. Chegamos ao Centro Histórico no fim de tarde, onde o arrebol dava tons soberbos aquela majestosa arquitetura colonial. Caminhei um pouco defronte a Igreja de São Francisco, me benzi olhando aquele cruzeiro, tomando a bênção histórica daquelas construções centenárias; observei o movimento da Rua Duque de Caxias e segui para a sede da Academia Paraibana de Letras, a APL. Ali, no florido Jardim de Academys, pude sentir a grandiosidade daquele evento conduzido pelo Presidente da APL o escritor Damião Ramos Cavalcanti, anfitrião que ultimava os preparativos. Um a um iam chegando: Marco di Aurélio, Luiz Paiva, Carlos Azevedo, Zélia Almeida, Juarez Farias, Flávio Brito, Paula Almeida, Juca Pontes, Rosa Aguiar, Flávio Sátiro, Chico Pereira, Messina Palmeira, Abelardo Jurema, Gilvan Freire, Ana Gondim, Luiz Fernandes, Socorro Xavier, Waldir Porfírio, Marinalva Freire e tantos outros que abrilhantaram o encontro. Os compositores Antônio Barros e Cecéu chegaram acompanhados da filha Maíra, não perdi a oportunidade de trocar algumas palavras e cantarolar alguns dos muitos sucessos deles na Música Brasileira.

O evento teve início. O escritor Ramalho Leite foi muito aplaudido e Zélia Almeida tomou a palavra para uma bela e rica apresentação do livro 'A História como eu conto' (A União, 2017). Para Zélia o livro é demasiadamente humano (e realmente é!). Ramalho deduz fatos, arruma a história sistematizando a Parahyba antiga com a Paraíba moderna numa escrita pitoresca. Bem ao modo Ramalho Leite de escrever, os textos são instigantes, saborosos, burlescos, anedóticos, pitorescos, numa forma de contar história que só ele tem, trazendo uma série de nuances e sutilezas tecidas em um enredo histórico que se descortina às vezes de forma surpreendente; "o estilo é o homem" já afirmava Machado de Assis.

A ideia do livro é muito interessante justamente pela possibilidade de coligar uma série de artigos que, publicados em jornais, tem uma tendência de serem esparsos a não ser que fiquem confinados em velhos arquivos, jazendo a poeira dos tempos, longe do acesso fácil dos leitores de outras épocas distantes daquela data específica em que foram publicados. Hoje, Ramalho Leite está aqui na página ao lado, nos fazendo companhia aos sábados, continuando seus escritos e nos brindando com sua maestria.

Fez parte do evento o lançamento do livro 'Múltiplos olhares sobre o testamento de Dom Agápio' (Ideia, 2018) da Profa Marinalva Freire; a exposição artística do grande Wilson Figueiredo e uma prestimosa homenagem a Antônio Barros e Cecéu. E assim voltamos felizes para a Rainha da Borborema, inebriados de boas conversas, de retumbantes sorrisos, coisas que só um termo encontro com amigos e amigas de ideais em comum é capaz de proporcionar.

Destaque

Ritus estreia no Corredor Galeria do Centro Cultural BNB de Sousa

Hoje, às 20h, acontece a abertura da exposição Ritus, do fotógrafo cearense Paulo Winz, no Corredor Galeria do Centro Cultural Banco do Nordeste Sousa (CCBNB Sousa). O expositor mostra povos indígenas, grupos e indivíduos que proporcionam cura através de práticas do mundo espiritual. A exposição se mantém no CCBNB Sousa até o dia 14 de junho, com entrada franca e classificação livre.

A exposição, por meio de fotografias que mostram, por exemplo, a umbanda e rituais praticados pelos povos indígenas, visa evidenciar a diversidade cultural e estética do Brasil. É uma contribuição para a manutenção da memória de povos tradicionais brasileiros e debate da tolerância religiosa.

Para desenvolver o Projeto Ritus, Paulo Winz acompanhou cerimônias, rituais e rezas feitas para pessoas enfermas que buscaram, nessas práticas, o cuidado que precisavam.

Serviço

• Funes [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Iguatemi [3337-6000] • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaira (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Eldnaldo do Egypito [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

Escola Pernambucana de Circo apresenta espetáculo em JP

'Um Dia de Circo na Praia – Uma Aventura Inusitada' será encenada amanhã, a partir das 16h, no Teatro Santa Roza

A Escola Pernambucana de Circo (EPC) abre pela cidade de João Pessoa a turnê do espetáculo "Um Dia de Circo na Praia – Uma Aventura Inusitada", com roteiro assinado pela Trupe Circus e Fátima Pontes, que também é a diretora. A apresentação da montagem será realizada amanhã, a partir das 16h, no Teatro Santa Rosa, pelos atores Anne Gomes, Bruno Luna, Hammai de Assis Vieira, Ariel Assis, Ítalo Feitosa, Maria Karolina, Pablo Carlos e atriz convidada Paula de Tássia como Carambola.

"Um Dia de Circo na Praia – Uma Aventura Inusitada" está sendo apresentado em turnê com o patrocínio do Funcultura (Fundo Pernambucano de Incentivo à Cultura), por meio de projeto aprovado pela Comissão Deliberativa da instituição.

A turnê pernambucana, inclusive, prevê ainda outras duas capitais da região Nordeste, Natal e Aracaju.

A trama do espetáculo relata as aventuras das palhaças Carambola e Amei,



Foto: Divulgação

Montagem tem roteiro assinado pela Trupe Circus e Fátima Pontes, que também é a diretora do espetáculo circense

ambas na luta por um lugar ao sol em uma praia bastante movimentada. Empenhadas em um sonho antigo de conhecer de perto o Litoral, elas empreendem uma verdadeira jornada para desfrutar do sossego proporcionado pelo mar. A consumação do sonho antigo, entretanto, encontra desafios diversos, porém divertidos, tão logo

chegam à agitada avenida que separa a ansiedade do primeiro mergulho. No entanto, embora mostre, de maneira leve, a luta por espaço para um dia de verão e outras situações inusitadas, o enredo também não deixa de abordar as relações engendradas pelo caos urbano. Carambola e Amei interpretam esta realidade

bem ao modo dos palhaços, o que significa diversão na certa para o público.

Amei e Carambola entregam-se de corpo e alma a uma história engraçada e divertida, que é contada por meio dos números de circo, onde os elementos utilizados na praia servem de equipamentos para as performances. Nesse sentido, os cones de sinalização de

trânsito e as bolas de futebol figuram como malabares, as cadeiras de praia transformam-se nos cubos de equilíbrio, a acrobacia de solo serve para a coreografia do banho de mar e assim, sucessivamente, os números vão dando vida ao roteiro do espetáculo, cujo objetivo é o enfoque, de maneira lúdica e bem-humorada, as relações humanas num ambiente social e democrático mas, ao mesmo tempo, idiossincrático como é a praia.

"Destá forma, buscamos trazer à tona discussões importantes e imprescindíveis no mundo contemporâneo, como o cuidado com o meio ambiente, e levar a uma reflexão sobre a convivência em sociedade na contemporaneidade. Onde estamos, para onde vamos e como vamos? No final deixamos não uma lição de vida, nem um lema, muito menos uma "moral da história" mas, sim, uma abertura de possibilidades de convivência harmoniosa entre as diferenças pessoais e sociais, tudo isso de forma lúdica, leve e divertida como

o circo. Afinal, nada mais propício do que a arte circense, com todo seu encantamento e magia, para trazer essas reflexões e possibilidades para a cena", ressaltaram os integrantes da Escola Pernambucana de Circo.

Um Dia de Circo na Praia – Uma Aventura Inusitada é um trabalho - a 10ª experiência - que dá continuidade e, simultaneamente, aprofunda a pesquisa que a Trupe Circus - grupo de artistas profissionais da Escola Pernambucana de Circo - iniciou em meados de 2012 sobre a dramaturgia contemporânea de espetáculos de artes circenses. Uma ação concreta cujo intuito é a formação e profissionalização, cujos resultados vêm sendo considerados "excelentes" pelos próprios membros da trupe, por meio da pedagogia do Circo Social, que insere jovens artistas no mundo do trabalho artístico e educacional. É como um braço da EPC que trata da formação e qualificação profissional de adolescentes e jovens, enquanto coletivo de trabalho, e na criação dos espetáculos.

Foto: Marcelo Rodrigues



Grupo de samba é formado por Novinho Paulinho Taz, Alisson Cavalcante, Hugo, Chico e Tibério Limeira

Trem das Onze leva samba e clima de festa ao Espaço Mundo

Hoje, o projeto "A Ordem é Samba" completa dois anos de edições mensais no Centro Cultural Espaço Mundo. E, para comemorar, o grupo anfitrião Trem das Onze convida os compositores e cantores Titá Moura e Pedro Índio Negro para uma tarde de muito samba, feijoada (com opção veggie), cerveja e caipirinha no belíssimo Centro Histórico da cidade. A casa abre as portas às 13h e o coquet artístico custa R\$ 10 por pessoa.

Paraibano de João Pessoa, Titá Moura é cantor e compositor e revela em suas

criações a transversalidade de gêneros musicais; canções assimétricas, sinuosas, heterogêneas e com forte presença de inventividade vocal tem sido marcas de sua produção autoral. Recentemente Titá lançou seu 1º álbum - "Cantos pra se dançar de Azul" e têm atuado em outros trabalhos da cena alternativa da Paraíba, a exemplo da banda "Caburé" e do grupo de música instrumental "Alamiré".

Pedro Índio Negro é parte da novíssima geração musical pessoense. Filho de dois ícones da música paraibana, Pedro Osmar (Jaguari-

be Carne) e Gláucia Lima, em 2016 formou a banda Flor de Pedra, que carrega um estilo que passeia pelo batuque dos terreiros e pela guitarra do blues, chamando a atenção do público que o acompanha.

O Trem das Onze surgiu em 2008 e atualmente é formado por Chico Limeira, Tibério Limeira, Hugo Limeira, Paulo Tavares, Alisson Cavalcante e Francisco Neto. O grupo apresenta um vasto e variado repertório com grandes clássicos e contemporâneos do samba e também composições autorais.

Essas coisas

Carlos Aranha
carlosaranha2005@yahoo.com.br

O mal limita-se a quem nele acredita, o "cria"

Ralph Lewis, filósofo americano, escreveu sobre o que passou a existir como uma dicotomia na magia. "Um grupo de doutrinas e práticas era chamado de **magia branca**. Um outro era considerado um método de estar em comunhão e/ou tentar invocar as forças do 'mal', essencialmente destrutivas, e passou a ser conhecido como **magia negra**. Fundamentalmente, toda a magia assenta no raciocínio primitivo do homem. A psicologia tem explicado esse tipo de raciocínio que, infelizmente, ainda prevalece entre os povos das chamadas civilizações adiantadas. É a suposição de causas e efeitos, e seu relacionalmente que, talvez, realmente não exista".

O Natal e o Ano Novo são datas em que a televisão despeja nos lares de ricos e pobres toda a hipocrisia armazenada durante 365 dias

Agora, praticamente passadas duas décadas do século 21, acho um absurdo que pessoas ainda continuem a acreditar em feitiçaria, "despachos" ou coisas parecidas, pois, fundamentalmente, o cósmico não permite que o chamado mal tenha condições de propagação. Que possa "pegar" em alguma pessoa. Está provado que uma pessoa

somente "pega" alguma coisa de mal quando ela acredita nele. Quando ela sabe, sente, a plena verdade de que o mal nada mais é do que a ausência do bem - como as trevas são a ausência da luz -, está consciente de que o mal não existe e assim nada de ruim pode lhe afetar, por mais que alguém assim o deseje e chegue a praticar a falada **magia negra** (que geralmente termina afetando quem a pratica, como no efeito de um bumerangue).

Li o testemunho de Agust S. Praptohartono - um cidadão residente em Jogjacarta, na Indonésia. "Tinha certeza de que determinadas pessoas estavam fazendo uso da magia negra para prejudicar a mim e a meus negócios. Com frequência desmaiava sem motivo aparente, sentia odor de incenso quando ninguém sentia, e tomava decisões absurdas, com relação a meu negócio, como se não estivesse de completa posse de minha razão. Tentava orar, mas não sabia como fazê-lo eficazmente.



Finalmente atingi um estado de tal desespero que quase me suicidei".

Foi então que Praptohartono, com ajuda de sua mulher, leu alguns escritos de Mary Baker Eddy (**foto**) e descobriu que, "na realidade, a **magia negra** não tem poder algum, pois Deus é o único poder e legislador".

O magnetismo animal não tem fundamento científico, como ela provou em "Ciência e saúde com a chave das escrituras". Demonstra que a desonestidade, a sensualidade, a falsidade,

a vingança, são **propensões animais** e não, de maneira alguma, qualidades mentais que curam os doentes. "O mal não tem realidade. Não é pessoa, nem coisa, mas simplesmente uma crença, uma ilusão do sentido material". Ainda mrs. Baker Eddy: "A crença de que alguém, como espírito, possa controlar outrem, como matéria, contraria tanto a individualidade

como a Ciência do homem, pois o homem é imagem. Deus controla o homem, e Deus é o único espírito. Qualquer outro controle ou atração daquilo que é chamado espírito, é uma crença mortal, que deve ser conhecida por seu fruto - a repetição do mal".

Alguém já provou que o "mal" não existe neste mundo, a menos que contribuamos para a sua existência com escolhas erradas e o nosso discernimento limitado (o que levou, por exemplo, ao terrorismo do Estado Islâmico). Numa publicação do "Fórum Rosacruz", li o seguinte: "Somos os criadores dos males que nos afligem e devemos ser responsáveis pela nossa criação. Lamentavelmente, parece que algumas pessoas não aprenderão de outra maneira".

Interessa é que estamos aqui no tablado, "feito de ouro e prata, de filó, de náilon", como cantou Caetano Veloso em "A voz do morto".



Estamos no século 21 e que ele nos sirva como evolução de algumas constatações: não estamos sós no universo, desse universo muito maior do que supõem - ou "constatam"; não há mal no universo nem no ar, mas apenas nas cabeças, mentes mortais, de algumas pessoas; desse tal mal não contagia, limitando-se a quem o "cria", aos que nele acreditam.

Por enquanto, Natal e Ano Novo são datas em que a televisão despeja nos lares de ricos e pobres toda a hipocrisia armazenada durante 365 dias. Alguns úteis, outros inúteis.



TRE-PB recebe 200 pessoas por dia para alistamento

Prazo para tirar título, transferir domicílio, solicitar seção com acessibilidade e cadastro de presos termina dia 9 de maio

Sara Gomes
saragomesilva@gmail.com

Nove de maio é o último dia de regularizar o título de eleitor para as Eleições 2018. Se você precisa alterar os dados cadastrais, atualizar o endereço eleitoral ou fazer o título de eleitor pela primeira vez, compareça ao Tribunal Regional Eleitoral de sua região.

Esse prazo é também para o eleitor com deficiência ou mobilidade reduzida solicitar transferência para uma seção com acessibilidade e, ainda, para que presos provisórios e adolescentes internados possam regularizar sua situação eleitoral para as Eleições 2018.

A Paraíba tem 2.817.121 pessoas aptas a votar nas 10.547 seções do Estado, nos últimos quatro anos (2014-2018), a Paraíba teve uma redução de 2,68% no número de eleitores no mês de março. No entanto, Charles Elias, chefe da Seção de Apoio às Zonas Eleitorais (SOAZE) avalia essa redução devido ao cancelamento do título em decorrência da revisão e também a eleito-

res que faltaram três eleições consecutivas.

O Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba atende em média 200 pessoas por dia, de segunda a quinta-feira no horário da tarde (12h às 17h) e na sexta-feira pela manhã (8h às 14h), somente em João Pessoa. A documentação necessária para regularizar sua situação é um documento oficial com foto e comprovante de residência, caso a pessoa seja do sexo masculino e esteja fazendo a 1ª via do título de eleitor, deve levar também a certidão de servista. A costureira Sandra Cristina é uma das pessoas que veio regularizar sua situação para votar nas Eleições 2018 "Eu vim ao TRE solicitar um novo local de votação porque a escola que eu votava no Ernani Sátiro fechou".

A auxiliar eleitoral Jaciara de Oliveira afirma que o prazo não será prorrogado e orienta a população que esteja irregular a comparecer ao TRE o quanto antes para evitar transtornos se deixar para última hora.



A Justiça Eleitoral informa que prazo não será prorrogado e atendimento acontece de segunda a quinta no horário da tarde até as 17h; e na sexta das 8h às 14h

FALA POVO



Fotos: Edson Matos



“Fui tirar meu passaporte e pediram para eu tirar a certidão de quitação eleitoral. Vou morar na Suíça e preciso estar regularizada com a justiça Eleitoral”

Marilza da Silva
Babá

Cícero Rodrigues
Taxista



“Tenho 17 anos e estou na expectativa para votar. Esse é um ano de decisão para o Brasil e precisamos fazer a escolha com maturidade, fiscalizar as promessas e a efetivação delas. São quatro anos pela frente e a atual conjuntura do país já não está boa”

José Jonas
Estudante do IFPB



“Eu tenho estado pessimista em relação às eleições. Vim acompanhar minha filha para fazer o título de eleitor porque é obrigatório. Sou professora e como formadora de opinião, vivemos tempos de retrocesso neste país com a atual conjuntura política e social. É como se a Constituição de 1988 estivesse sendo rasgada com as decisões vigentes”

Maria da Guia Queiróz
Professora de Sociologia

Homenagem

Câmara e ALPB lembram os 20 anos de morte de Humberto Lucena

Foto: Divulgação/CMJP

“Humberto Lucena foi um gigante na luta pela redemocratização do Brasil. Ele faz muita falta hoje num momento em que a política está desacreditada pela sociedade. Humberto teve uma conduta ética irreparável e hoje vive nos corações e nas lembranças de todos os paraibanos”. As declarações, sobre o ex-senador Humberto Lucena (1928-1998) foram feitas pelo vereador Lucas de Brito (PV), durante sessão solene realizada ontem, (13), que lembrou os 20 anos do falecimento do político paraibano.

A sessão aconteceu no Plenário Senador Humberto Lucena da Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP) e foi realizada em conjunto entre a Assembleia Legislativa (AL) do Estado e o Poder Legislativo Municipal. O deputado Raniery Paulino (MDB) foi o autor da proposição pela AL, enquanto que o vereador Lucas de Brito a apresentou pela CMJP.

“O local não poderia ser mais apropriado e daria mais simbologia a essa sessão do que o Plenário da Câmara Municipal de João Pessoa, que tem o nome do senador Humberto Lucena”. Foi com essas palavras que o deputado Raniery iniciou seu rápido discurso na tribuna. Para ele, a política brasileira precisa, neste momento, de uma figura pública como Humberto Lucena. “Humberto era uma figura singular. Deixou



A sessão aconteceu no plenário da CMJP que leva o nome de Humberto e foi proposta por Lucas de Brito e Raniery Paulino

de virar substantivo para se transformar em adjetivo por vários gestos de desprendimentos durante sua vida e trajetória pública”, afirmou o parlamentar.

Após o discurso, Raniery entregou à filha do homenageado, a ex-deputada Iaraê Lucena, um livro confeccionado pelo Senado Federal que fala sobre grandes vultos da história política do país. “Esse livro conta a trajetória dos 50 anos do PMDB e fala do saudoso Humberto”, explicou o deputado.

Durante a sessão, foi exibido um documentário com vários depoimentos de lideranças políticas estadual e nacional, como o irmão Humberto, Haroldo Lucena; sena-

dor José Maranhão; ex-deputado José Lacerda; Efraim Moraes; historiador José Octavio; Eduardo Suplicy; Renan Calheiros; o ex-senador Pedro Simon, entre outros.

Emocionada, a ex-deputada Iaraê Lucena ressaltou a falta que sente do pai e ainda destacou o legado deixado pelo ex-senador. “Aqui deixou honrosamente o nome do meu pai escrito no livro da dignidade. Estou muito honrada por Deus ter me dado a oportunidade de estar, aqui, participando dessa sessão. Humberto foi um grande homem público, que deixou para a prosperidade e a visão de um democrata”, declarou Iaraê, que preside atualmente o PSDB Mulher.

Alguns amigos e correligionários do ex-senador paraibano também ocuparam a tribuna da Casa para falar sobre o homenageado. A procuradora do Estado, Sanny Japiassú, revelou, na ocasião, fatos marcantes de convivência na política com Humberto. Ela lembrou, inclusive, que ingressou na política e chegou a disputar uma eleição para deputada por conta do ex-senador. “Ele (Humberto) foi quem me incentivou a entrar na política”, assegurou a procuradora.

O ex-deputado Marcondes Gadelha, presidente estadual do PSC, disse que a CMJP e a AL estavam fazendo um tributo muito justo à memória de Humberto Lucena.

STF julgará no dia 2 de maio ação sobre foro privilegiado

Julgamento começou em novembro do 2017, mas foi interrompido por pedido de vista do ministro Dias Toffoli

Felipe Pontes
Da Agência Brasil

A presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), ministra Cármen Lúcia, marcou para o dia 2 de maio o julgamento da ação que pode resultar na restrição do foro privilegiado.

O julgamento foi iniciado em plenário, em novembro do ano passado, mas foi interrompido por pedido de vista do ministro Dias Toffoli, que devolveu o processo, no fim do mês passado, para inclusão na pauta.

Antes da interrupção do julgamento, oito integrantes da Corte manifestaram-se a favor de algum tipo de restrição na competência da Corte Suprema para julgar crimes praticados por deputados e senadores. No entanto, há divergências sobre a situação dos processos que já estão em andamento.

De acordo com a maioria formada, deputados federais e senadores

somente devem responder a processos no STF se o crime for praticado no exercício do mandato. No caso de delitos praticados antes do exercício do mandato, o parlamentar seria processado pela primeira instância da Justiça, como qualquer cidadão.

O voto condutor do julgamento foi proferido em junho do ano passado pelo relator, ministro Luís Roberto Barroso. De acordo com o ministro, os detentores de foro privilegiado, como deputados e senadores, somente devem responder a processos criminais no STF se os fatos imputados a eles ocorrerem durante o mandato.

O caso concreto que está sendo julgado envolve a restrição de foro do atual prefeito de Cabo Frio (RJ), o ex-deputado federal Marcos da Rocha Mendes.

Ele chegou a ser empossado como suplente do deputado cassado Eduardo Cunha (MDB-RJ), mas renunciou ao



Foto: José Cruz/Agência Brasil

A presidente do Supremo Tribunal Federal, ministra Cármen Lúcia, anunciou a retomada do julgamento do foro privilegiado para o início de maio

mandato parlamentar para assumir o cargo no município. O prefeito res-

ponde a uma ação penal no Supremo por suposta compra de votos, mas, em

função da posse no Executivo municipal, o ministro Barroso manifestou-se

pelo retorno do processo à primeira instância da Justiça Eleitoral.

Deputado federal quer Justiça "redesenhada"

Do Portal UOL

O deputado federal Wadih Damous (PT-RJ) disse em vídeo publicado ontem que "tem que fechar o Supremo Tribunal Federal". Em quase dois minutos, ele afirmou que é preciso "redesenhar" o Poder Judiciário e fez diversas críticas ao ministro Luís Roberto Barroso, que segundo ele "ajudou a colocar o presidente Lula atrás das grades".

Barroso foi um dos seis ministros que votaram para negar o pedido de liberdade (habeas corpus) preventivo ao ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) no plenário do STF, na semana passada. O petista foi preso no último sábado (7).

"Nós temos que redesenhar o Poder Judiciário e o papel do Supremo Tribunal Federal. Tem que fechar o Supremo Tribunal Federal. Nós temos que criar uma Corte constitucional, de guarda exclusiva da Constituição, com seus membros detentores de mandato", declarou. O vídeo foi publicado na página de Facebook do parlamentar.

"Barroso é, seguramente, o pior ministro do Supremo Tribunal Federal dos últimos tempos. É um mal para a democracia, é um mal para o direito, é um mal para o Supremo, é um mal para o povo brasileiro", disse Damous, que foi presidente da Ordem dos Advogados do Brasil do Rio de Janeiro (OAB-RJ) e da Comissão da Verdade do Rio.

"A última do Luís Roberto Barroso, entre tantas idiotices que ele é capaz de produzir, é de que é papel do Supremo corrigir as es-

colhas do povo. O que ele disse literalmente? 'Bom, o Supremo já está separando o trigo, mas tem gente que insiste no joio'. Então que é papel do Supremo separar o joio do trigo e escolher pelo povo brasileiro. É com base nesse tipo de sentimento e de entendimento que ele ajudou a colocar o presidente Lula atrás das grades", criticou.

O parlamentar encerrou o vídeo dizendo que é preciso "evitar que gente como Roberto Barroso tenha o poder de ditar os rumos do processo eleitoral, da escolha popular e da democracia brasileira".

"Não foi para isso que essa turma foi colocada lá. Eu tenho alertado lá na Câmara dos Deputados: ou nós enquadrarmos essa turma ou essa turma vai enterrar de vez a democracia brasileira", concluiu.

Durante discurso de Lula, horas antes de se entregar à Polícia Federal, em São Bernardo do Campo (SP), no sábado, Damous foi saudado pelo ex-presidente como "o companheiro que mais briga e mais denuncia a [Operação] Lava Jato".

A reportagem procurou a assessoria de comunicação do STF, mas não obteve resposta até o momento.

Procurado pela reportagem, o gabinete de Barroso informou que o ministro "jamais fez qualquer referência depreciativa ao ex-presidente Lula".

Ele viajou na quinta (12) para os Estados Unidos, onde dará uma palestra na universidade de Harvard. O retorno para o Brasil está previsto para a próxima segunda (16).

Em palestra no RJ

Fux diz que respeito à jurisprudência mantém a legitimidade de tribunal

Vinicius Lisboa
Da Agência Brasil

O presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) e ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Luiz Fux, defendeu ontem (13) que uma corte que não respeita sua jurisprudência perde legitimidade. Fux fez uma palestra no Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro, em um evento promovido pela Escola de Magistratura do Estado do Rio de Janeiro (Emerj).

"A Suprema Corte não tem Exército, não tem dinheiro. A Suprema Corte vive da sua legitimação

junto ao destinatário das suas decisões. No momento em que um tribunal superior perde a sua legitimização democrática, ele perde o respeito do povo e se instaura a desobediência civil", destacou Fux, ao citar uma magistrada estrangeira, que, segundo ele, respondeu a jornalistas que um tribunal vive da legitimização de suas decisões.

Antes, Fux afirmou que: "A jurisprudência é o argumento de autoridade. E, para se ter autoridade, tem que se ter respeito. E o tribunal, para gerar o respeito junto à cidadania, tem que em primeiro

lugar se respeitar. O tribunal que não se respeita perde a sua legitimização democrática".

A declaração do ministro ocorre no momento em que se debate a revisão da prisão após condenação em segunda instância. Na semana passada, por 6 votos a 5, o STF negou habeas corpus preventivo impetrado pela defesa do ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva na tentativa de evitar a prisão dele.

Fux afirmou que defendeu esse ponto "em um julgamento recente". "A jurisprudência tem que ser coerente, tem que ser estável, tem que ser ínte-

gra. Não pode ser casuística, não pode ser lotérica", acrescentou.

Em outro momento da palestra, Fux avaliou que a Justiça brasileira tem se aproximado da Common Law – em que o direito se desenvolve por meio das decisões dos tribunais, e não somente com base em atos do Legislativo e do Executivo – praticada em países como os Estados Unidos. "A jurisprudência do Supremo Tribunal Federal hoje é uma jurisprudência consequentialista. Ou seja, nós, ministros, observamos qual será o resultado prático daquela decisão judicial."

TRF4 marca julgamento dos últimos embargos de Lula para quarta-feira

Da Agência Brasil

O Tribunal Regional Federal da 4ª Região (TRF4) marcou para o dia 18 deste mês o julgamento dos embargos dos embargos de declaração do ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva no caso do triplex do Guarujá (SP).

Os embargos dos embargos foram protocolados pela defesa de Lula na terça-feira (11), após a prisão do ex-presidente, no sábado (7), por ordem do juiz Sérgio Moro, da 13ª Vara Federal de

Curitiba, que não aguardou o julgamento do novo recurso na segunda instância.

Na ordem de prisão, Moro escreveu que considera que os embargos dos embargos deveriam ser extintos do ordenamento jurídico brasileiro por ter caráter "protelatório". Segundo o juiz, o objetivo do recurso seria somente o de adiar o cumprimento da pena de 12 e um mês de prisão a qual o ex-presidente foi condenado pelos crimes de corrupção passiva e

lavagem de dinheiro.

O embargo de declaração é um tipo de recurso destinado a esclarecer obscuridades e contradições de uma sentença, embora não preveja mudança na decisão final de um julgamento. A defesa, porém, aponta contradições que poderiam, em tese, resultar na absolvição de Lula.

Um primeiro embargo de Lula já foi negado por unanimidade no fim do mês passado pela Oitava Turma do TRF4 – composta pelos desembarga-

dores João Pedro Gebran Neto, relator, Victor Laus e Leandro Paulsen.

No novo embargo, os advogados de Lula argumentam que, no julgamento do primeiro, o relator Gebran Neto caiu em contradição ao reconhecer, em um trecho de seu voto, que a transferência do triplex para o ex-presidente nunca foi efetivada pela empreiteira OAS, embora em outra parte tenha escrito que a condenação por corrupção passiva ocorreu devido ao recebimento do bem.

Equador anuncia assassinato de 3 jornalistas sequestrados

Profissionais eram do jornal equatoriano El Comercio, sequestrados na fronteira com a Colômbia por narcotraficantes

Da Agência EFE

O presidente do Equador, Lenín Moreno, confirmou ontem o assassinato dos três integrantes da equipe do jornal El Comercio, sequestrados no dia 26 de março na província de Esmeraldas, na fronteira com a Colômbia.

"A mensagem de todos os equatorianos é essa: com profundo pesar, lamento informar que, passadas as 12 horas do prazo estabelecido, não recebemos provas de vida e infelizmente temos informações que confirmam o assassinato de nossos compatriotas", afirmou o presidente do Equador em entrevista coletiva, em Quito.

Moreno ressaltou que, apesar dos esforços do governo, os criminosos nunca tiveram intenção de libertar os profissionais do jornal El Comercio. "Só queriam ganhar tempo", afirmou.

O presidente anunciou, além disso, a retomada das operações na fronteira com a Colômbia e ofereceu uma recompensa para quem der informações sobre o líder do grupo de narcotraficantes que sequestrou e assassinou a equipe do jornal equatoriano.



Foto: José Jácome/EFE

Presidente Lenín Moreno confirmou a morte dos jornalistas e ofereceu recompensa por líder de narcotraficantes

O líder do grupo, Walter Patricio Artízala Vernaza, foi colocado na lista de mais procurados do país. O governo do Equador também ofereceu uma recompensa de US\$ 100 mil por informações que levem à prisão de Vernaza no país ou na Colômbia.

Além disso, Moreno anunciou uma série de medidas, entre elas declarar a região da fronteira com a Colômbia como área de se-

gurança. Em paralelo, o presidente do Equador afirmou que entrou em contato com órgãos internacionais, como a Igreja Católica e a Cruz Vermelha, para localizar e recuperar os corpos.

"Estamos de luto, mas não vamos nos amedrontar. Hoje, mais do que nunca, peço ao país unidade pela paz", afirmou Moreno.

O jornalista Javier Ortega, de 36 anos, o fotógrafo Paúl

Rivas, de 45, e o motorista Efraín Segarra, de 60, foram sequestrados na província de Esmeraldas, na fronteira com a Colômbia, quando realizavam uma reportagem sobre a crescente insegurança na região.

O sequestro e assassinato foram atribuídos ao grupo Oliver Sinisterra, liderado por Vernaza, um guerrilheiro dissidente das Forças Armadas Revolucionárias da Colômbia (Farc).

Acilino
Madeira

alberto.madeira@hotmail.com

Ideia comunicada

A percepção de oposição entre o discurso institucional e a conversação cívica entre cidadãos foi perdendo a consistência quando a noção de "espaço público" ganhou corpo nas ciências sociais. Habermas, em seu primeiro momento teórico, ao escrever A transformação estrutural da esfera pública, em 1962, manifesta a preocupação com a formação de uma esfera para a argumentação.

Tomando o caso de desenvolvimento inglês como base, explica o filósofo que a antítese entre os interesses ia além da esfera do capital propriamente dito, atingia camada mais amplas exatamente à medida que o modo de produção capitalista se impunha; e já que das mesmas camadas havia se originado, entretanto um público pensante, era natural que o partido que, num certo momento, fosse o mais fraco, estivesse disposto a levar o conflito para a esfera pública. Por volta da passagem do século [XVIII], a querela entre os partidos chegou mesmo a atingir a população sem direito a voto.

Em continuação, o autor afirma que já tendo, nessa época, a imprensa acentado no Parlamento, a nova relação deste com a esfera pública, acaba levando à total publicidade dos eventos parlamentares. Por conseguinte, tal afirmação acaba por ser uma constatação do caráter germinal dos estudos habermasianos sobre esfera pública e que reflete no que Leonardo Avritzer informa: "a publicidade emerge historicamente como o resultado do processo no qual os indivíduos demandam dos governantes a justificação moral dos seus atos em público".

A crise da hegemonia da democracia representativa liberal demandou nas sociedades democráticas contemporâneas um reconhecimento crescente por maior participação em processos públicos de discussão. Para a comunicóloga Ângela Marques, isso requer formas e procedimentos de comunicação capazes de garantir a legitimidade de políticas públicas que atendam a interesses conflitantes, sem desconsiderar a relevância de todos os pontos de vistas envolvidos.

Assim, a publicidade e a legitimidade das políticas públicas são garantidas pela formação da esfera pública. Para a teoria habermasiana, a deliberação pública é um processo discursivo ideal através do qual os cidadãos devem elaborar coletivamente um problema como uma questão de interesse geral, cuja compreensão e cuja solução requerem uma ação comunicativa recíproca.

Em Teoria da ação comunicativa (1981), Habermas condensa e consolida os estudos realizados nas décadas de 1960 e 1970 caracterizados como o seu segundo momento teórico. Na mencionada obra, o autor faz um resgate analítico e histórico do conceito de sociedade dual construído e revisado nas décadas anteriores e que se constitui na pedra de toque da originalidade de sua teoria crítica. A partir dessa obra, que se baseia na ética discursiva, a argumentação racional como princípio passa a constituir a própria teoria da política deliberativa, que, para o filósofo constitui o âmago do processo democrático.

A transferência da ideia de argumentação, própria da sociologia interpretativa, para o campo da política aproxima a teoria habermasiana da discussão sobre a democracia deliberativa. Habermas, ao explicitar o "princípio D" formula que somente são válidas aquelas normas-ações com as quais todas as pessoas possivelmente afetadas possam concordar como participantes de um discurso racional.

A formulação acima implica na evidência de duas características do princípio D: primeiro existe uma mudança na concepção de maioria (defendida por Rousseau) e de forma de decisão (defendida pelo elitismo democrático); segundo existe uma mudança no conceito de preferência. Para Leonardo Avritzer, a essas duas concepções, Habermas opõe uma terceira, que é baseada na ideia de deliberação argumentativa que atribui à esfera pública o local de uma deliberação comunicativa.

Pleito sob suspeita

Oposição pede à Cúpula das Américas que rejeite as eleições na Venezuela

Da AFP

Caracas (AFP) - A oposição venezuelana pediu ontem aos governos presentes na Cúpula das Américas em Lima que rejeitem a eleição de 20 de maio, em que o presidente Nicolás Maduro buscará a reeleição.

"Que todos os países assinem uma declaração re-

jeitando a pretensão de fazer um parapeito em 20 de maio", exortou o deputado Negal Morales em nome da Frente Ampla, que reúne os principais partidos da oposição e organizações civis.

Durante um comício no consulado do Peru em Caracas, Morales considerou necessário colocar a Venezuela "no epicentro da Cúpula", que acontece

nesta sexta-feira e sábado, devido à grave crise socio-econômica no país.

Os principais grupos políticos de oposição, reunidos na Mesa da Unidade Democrática (MUD), decidiram boicotar a eleição, denunciada como uma "fraude para perpetuar Maduro".

"Não será uma eleição presidencial livre. Ela des-

cumpre os princípios ditados pela lei", denunciou Susana Rojas, membro da Frente Ampla.

A Venezuela atravessa uma séria crise com hiperinflação e escassez de alimentos e medicamentos. Especialistas em migração estimam que entre 400.000 e 500.000 venezuelanos deixaram o país nos últimos dois anos.

Anistia Internacional cobra do Brasil explicação sobre a morte de Marielle

Da AFP

Rio de Janeiro (AFP) - A Anistia Internacional pediu ao governo brasileiro que esclareça o assassinato da vereadora e defensora dos direitos humanos Marielle Franco, um mês após sua execução.

Mulher negra que denunciava o racismo na sociedade brasileira e mãe solteira, Marielle Franco surpreendeu muitos ao ser eleita vereadora em 2016. Ela ganhou fama como ativista dos direitos humanos, particularmente por denunciar a violência policial nas comunidades.

Seu assassinato em 14 de março ainda não foi esclarecido, apesar das promessas do governo.

"A sociedade precisa saber quem matou Marielle e por quê. A cada dia que passa este caso permanece sem resposta, o risco e ameaças

em torno dos defensores e defensoras de direitos humanos aumentam", declarou Jurema Werneck, diretora-executiva da Anistia Internacional Brasil, em comunicado.

"O Estado deve garantir que o caso seja devidamente investigado e que tanto aqueles que efetuaram os disparos quanto aqueles que foram os autores intelectuais deste homicídio sejam identificados. Caso contrário, envia uma mensagem de que defensores de direitos humanos podem ser mortos e que esses crimes ficam impunes", acrescentou.

"O Brasil é um dos países onde mais se mata defensores de direitos humanos. Só em 2017, foram pelo menos 58 assassinados", indicou a organização.

Marielle foi morta no bairro do Estácio, na região central da cidade, com quatro tiros na cabeça, após sair de



Foto: Reprodução/Internet

O assassinato da vereadora brasileira Marielle Franco completou um mês sem ser desvendado

um encontro de mulheres negras na Lapa (centro). No ataque também morreu o motorista do carro que a conduzia, Anderson Gomes.

No sábado, exatamente um mês depois do crime, vários eventos estão programados, incluindo uma homenagem ao nascer do sol e uma passeada ao final da tarde reafirmando o percurso de Marielle

le naquele dia fatídico.

No dia 8 de maio, a Comissão Interamericana de Direitos Humanos (CIDH), órgão da Organização dos Estados Americanos (OEA), vai discutir em Santo Domingo, na República Dominicana, a questão da violência contra pessoas defensoras dos direitos humanos no contexto do assassinato de Marielle.

Secretário-geral da ONU alerta que a Guerra Fria está de volta

António Guterres declara que a situação na Síria representa o maior perigo para a paz e segurança no mundo

Da Agência EFE

O secretário-geral da ONU, António Guterres, alertou ontem sobre o retorno da Guerra Fria e denunciou que a situação na Síria representa agora o maior perigo para a paz e segurança internacionais. A informação é da EFE.

"A Guerra Fria voltou", disse Guterres ao Conselho de Segurança das Nações Unidas durante uma reunião solicitada pela Rússia para discutir as tensões em torno da Síria, depois que os Estados Unidos ameaçaram disparar mísseis contra o país em resposta ao suposto ataque químico do fim de semana.

O termo "Guerra Fria" refere-se ao período histórico de tensões e conflitos indiretos entre os EUA e a antiga União Soviética a partir do final da Segunda Guerra Mundial (1945) e a extinção da União das Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), em 1991.

Caos no Oriente

Segundo o chefe da ONU, o Oriente Médio vive hoje uma situação de "caos"

e alertou sobre o risco de que os conflitos aumentem até um ponto incontrolável. "As crescentes tensões e a incapacidade de alcançar compromissos para estabelecer um mecanismo de prestação de contas (sobre o uso de armas químicas na Síria) ameaçam levar a uma total escalada militar", disse Guterres.

O secretário-geral disse que esta nova Guerra Fria apresenta, além disso, maior perigo, uma vez que as fórmulas que existiam há décadas para administrar riscos já não estão presentes.

Guterres insistiu com as potências internacionais sobre a necessidade de pactuarem a implementação de um mecanismo que atribua responsabilidades pelo uso de armas químicas na Síria, algo que existiu até novembro, quando a Rússia bloqueou sua continuidade.

"Se houver impunidade, estaremos encorajando o contínuo uso de armas proibidas", disse o líder das Nações Unidas.



Foto: Jean-Marc Ferré/ONU

Guterres insistiu com as potências mundiais sobre a necessidade de pactuarem a implementação de um mecanismo que atribua responsabilidades pelo uso de armas químicas

RIO DE JANEIRO
SÃO PAULO

QUER VIAJAR DO NORDESTE
PARA O SUDESTE COM TODO
CONFORTO E SEGURANÇA?
A GUANABARA TE LEVA.



A Guanabara apresenta seus novos destinos. E você viaja na frota mais nova e moderna do Brasil com todo conforto, segurança e pontualidade. A Guanabara proporciona um serviço diferenciado, com preços acessíveis e pagamento facilitado para você viajar com economia. Vai do Nordeste para o Sudeste? A Guanabara te leva.

SAC 0800.728.1992

[/expressoguanabara](#)

[@viajeguanabaraoficial](#)

G GUANABARA
www.viajeguanabara.com.br

Com você em todos os sentidos.



Governo da PB oferece cursos em escola técnica de Patos

Matrículas estão abertas para os cursos em Vendas e Designer de Calçados para estudantes da 1ª série do Ensino Médio

Foto: Secom-PB

A Escola Cidadã Integral Técnica (ECIT) da cidade de Patos continua com as matrículas abertas para os cursos técnicos em Vendas e Designer de Calçados para estudantes da 1ª série do Ensino Médio, oferecendo, assim, a possibilidade de uma formação técnica ao final do Ensino Médio/Técnico. Os interessados devem procurar a ECIT de Patos, que atualmente funciona no prédio da Escola Estadual Dionísio da Costa.

As Escolas Cidadãs Integradas Técnicas seguem o mesmo modelo que a Escola Cidadã Integral, mas têm como diferencial os cursos técnicos, que visam à formação dos jovens para atuação no mercado de trabalho, considerando os arranjos produtivos locais.

De acordo com o gestor José Alves dos Santos Júnior, o Ensino Superior é um importante caminho para a qualificação, mas não é o único. "O Ensino Técnico nos tempos de hoje é uma grande oportunidade para o crescimento coletivo e individual da sociedade. Só vamos sentir a importância desses cursos técnicos depois de algum tempo, pois veremos a eficácia destes na comunidade da cidade de Patos, que é polo calçadista há anos, e os estudantes que saírem dessa escola poderão ser inseridos no mercado de trabalho da região", comentou o gestor.

José Alves dos Santos Júnior destacou ainda que já estão sendo realizadas visitas a empresas e instituições locais para firmar parcerias e fortalecer os cursos da escola. Estas visitas estão sendo coordenadas pelo articulador das Escolas Cidadãs Integradas Técnicas, Antônio de Pádua Sobrinho.

"Estas ações aproximam a nossa escola do setor produtivo. Nossa meta é alinhar a aprendizagem dos estudantes com aquilo que eles irão vivenciar no mercado de trabalho, por meio de atividades práticas, integrando ao projeto tanto o setor produtivo quanto as universidades, institutos federais, sistemas, associações cooperativas, entre outros segmentos", comentou.

José Alves dos Santos Júnior destacou ainda que já estão sendo realizadas visitas a empresas e instituições locais para firmar parcerias e fortalecer os cursos da escola



A Escola Cidadã Integral Técnica segue o mesmo modelo que a Escola Cidadã Integral, mas têm como diferencial os cursos técnicos, que visam à formação dos jovens para atuação no mercado de trabalho

Origami

Fundac realizará concurso para os socioeducandos

A arte secular de origami japonesa origami, desenvolvida por jovens e adolescentes, em cumprimento de medida na Fundação Desenvolvimento da Criança e do Adolescente Alice de Almeida (Fundac), será tema de concurso. A primeira edição do Concurso de Origami é uma ação realizada pela diretoria técnica da Fundac, através do eixo Esporte e Cultura, coordenado por Nilton Santos, e busca incentivar a produção artística de origami, revelando talentos no cenário das artes de dobradura em papel, ampliando o fazer artístico e ocupacional no espaço das unidades socioeducativas administradas pela Fundação.

"O termo origami significa dobrar papel para construir formas geométricas: imagens de animais e objetos. Esta arte é um dos elementos culturais bastante significativos entre os socioeducandos, que a utilizam de forma lúdica, ocupacional e até mesmo terapêutica. Nas unidades socioeducativas, a arte do origami é ensinada pelos próprios internos (onde um ensina ao outro), demonstrando assim, ser uma atividade que estimula a interação e a convivência", justificou Nilton Santos. Segundo Noaldo Mei-

reles, presidente da Fundac, o objetivo do concurso é incentivar a criatividade dos jovens, estimulando o trabalho em grupo, além de ocupar o tempo livre e criar uma dinâmica entre eles. "A habilidade manual de alguns internos na produção de origamis é incrível, a qualidade e a genialidade com a qual conseguem desenvolver peças que são verdadeiras obras de artes, impressionam. Atividades assim precisam ser prestigiadas e é isso que buscamos com esse primeiro concurso de origami", disse Noaldo.

Poderão participar da seleção, os adolescentes e jovens da faixa etária de 12 a 21 anos, que tenham vínculo institucional com as unidades socioeducativas do Estado da Paraíba e que estejam frequentando regularmente as atividades da Escola Cidadã Integral Socioeducativa. "As inscrições para o I Concurso de Origami podem ser feitas até o dia 30 de abril, diretamente na unidade socioeducativa, na dependência do setor social ou na coordenação pedagógica do anexo escolar. Os interessados deverão inscrever um trabalho de origami de sua autoria com uma temática livre", explicou o coordenador do eixo Esporte e Cultura.

O origami pode ser feito em uma ou mais técnicas, podendo o objeto ser: vaso, casinha, animais, barcos ou outra qualquer criação dentro do universo do origami. Cada participante poderá enviar somente um desenho para seleção. Os trabalhos que contiverem incitação a drogas, facções ou com conotação ofensiva e preconceituosa serão automaticamente desclassificados.

Uma comissão julgadora do concurso, composta por cinco professores de artes, selecionará os dez melhores origamis, em uma primeira etapa. Serão avaliadas a qualidade artística, a originalidade e a criatividade de cada participante. As obras vencedoras serão incorporadas ao acervo da instituição, podendo ser utilizadas em exposição ou decoração.

Os autores dos três primeiros lugares ganharão: um combo especial de café da manhã com os produtos McDonald's, um kit de papéis sulfites (estilo chamequinho) e o primeiro lugar ganhará um conjunto de roupa da marca Maresia. A premiação será entregue durante a comemoração do Dia das Famílias, que acontecerá na segunda semana de maio.

UFCG vai selecionar professores substitutos

A Universidade Federal de Campina Grande (UFCG) abrirá inscrições, na próxima segunda-feira, dia 16 de abril, para Processo Seletivo Simplificado com o objetivo de contratar três professores substitutos nas áreas de Administração Geral, Psicologia e Artes (uma vaga para cada). Os contratados para as duas primeiras vagas, ingressarão na carreira de Magistério Superior como professores assistentes. Já o contratado para a área de Artes, ingressará como professor auxiliar. O regime de trabalho para todos os cargos é de 40 horas semanais. As taxas de inscrição variam entre R\$ 65 e R\$ 75.

Para concorrer à vaga

de Administração, é necessário ser graduado na área, com mestrado equivalente ou em Engenharia de Produção. Para a vaga de Psicologia, é preciso ter graduação na área, com mestrado na mesma área ou em Administração. Já para a vaga de Artes, o candidato precisa ser graduado em Arte e Mídia ou Cinema. Os vencimentos básicos são R\$ 3.126,76 para professor assistente e R\$ 2.814,01 para professor auxiliar, mais retribuição por titulação mínima exigida.

Mais informações podem ser obtidas nas respectivas unidades acadêmicas, pelos telefones: 2101.1217 e 2101.1219.

Psicologia da Saúde da UEPB lança edital

A coordenação do Programa de Pós-Graduação em Psicologia da Saúde (PPGPS) Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) lançou edital para seleção de aluno especial do semestre 2018.1 do curso de Mestrado. Estão sendo ofertadas duas vagas para a disciplina "Saúde mental e trabalho" e as inscrições devem ser feitas de 13 a 18 de abril, via presencial ou por procuração, na Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Psicologia da Saúde, Campus I, no Departamento de Psicologia.

Para se inscrever, o interessado deve apresentar cópia do diploma, de RG, CPF

e Certificado de Reservista (para os candidatos do sexo masculino), ficha de inscrição para aluno especial devidamente preenchida, uma fotografia atual 3x4 e cópia do currículo lattes. A análise das inscrições ocorrerá no dia 19 de abril e as matrículas para os aprovados serão feitas nos dias 22 e 23 do mesmo mês.

O PPGPS, em nível de mestrado acadêmico, estrutura-se na área de concentração em Psicologia da Saúde, que tem como base os contributos da Psicologia como ciência nos domínios da saúde. O edital completo está disponível no site www.uepb.edu.br

Destino Paraíba é divulgado no Rio e em cidades do Sul

Capacitações da PBTur acontecem a partir de segunda na capital fluminense e em cidades de Santa Catarina e do Rio Grande do Sul

Após duas semanas de intensa divulgação em São Paulo, Minas Gerais e no Mercosul - no Chile e na Argentina - do Destino Paraíba, começa na próxima segunda-feira (16) uma série de capacitações junto aos agentes de viagem da operadora FRT, uma das mais conceituadas da região Sul do país. Durante o Roadshow Sul FRT, a Empresa Paraibana de Turismo (PBTur) estará divulgando os principais roteiros de Sol e Mar em Criciúma, Santa Catarina, e em Porto Alegre, Passo Fundo e Santa Cruz do Sul, no Rio Grande do Sul.

A Paraíba também estará sendo divulgada junto às agências de viagem da Operadora CVC na cidade do Rio de Janeiro, a partir desta segunda-feira. De acordo com a presidente da PBTur, Ruth Avelino, essas ações são fundamentais para aumentar o fluxo de turistas do Sul e Sudeste do país, mas, sobretudo, para manter o nome da Paraíba nas prateleiras das principais operadoras de turismo, que são os vendedores dos destinos e trabalham diretamente com o público final.

Ontem (13), a Paraíba encerrou a semana fechando com chave de ouro o Expo Aviesp, que está sendo realizado em Campinas (SP) desde quinta-feira (12). O evento reuniu mais de cinco mil agentes e operadores de turismo de um dos principais mercados emissores de turistas para o Nordeste. No Aviesp, a PBTur também investiu na divulgação dos festejos juninos com o Maior São João do Mundo, promovido em Campina Grande como carro-chefe.

Antes desse evento em Campinas, a PBTur, com apoio da Associação Brasileira da Indústria Hoteleira, seccional Paraíba (ABIH-PB), Federação do Comércio, promoveu um roadshow em parceria com a operadora Trend nas cidades de São José do Rio Preto e Franca, em São Paulo, e Uberlândia, Minas Gerais. No Mercosul, a PBTur participou de workshop e capacitações em parceria com a operadora argentina Infinity, nas cidades de Mendoza (Argentina) e Santiago do Chile (Chile).

De acordo com a presidente da PBTur, Ruth Avelino, essas ações são fundamentais para aumentar o fluxo de turistas do Sul e Sudeste do país, mas, sobretudo, para manter o nome da Paraíba nas prateleiras das principais operadoras de turismo, que são os vendedores dos destinos e trabalham diretamente com o público final

Sinal analógico de TV será desligado

Como fazer instalação do conversor e antena digital

O sinal analógico de TV será desligado em 13 cidades da região de João Pessoa no dia 30 de maio. A partir dessa data, só será possível assistir à programação da TV aberta por meio do sinal digital, que oferece qualidade de some imagem

semelhante à de cinema. A SejaDigital, entidade responsável pelo processo de digitalização do sinal de TV no Brasil, está distribuindo kits gratuitos, com antena digital e conversor com controle remoto, equipamentos que permitem que televisores

antigos tenham acesso ao sinal digital.

Para conferir se tem direito ao kit e agendar a retirada, basta acessar o site www.sejadigital.com.br/kit ou ligar para a central telefônica gratuita 147, com o NIS (Número de Identifica-

ção Social) em mãos.

O sinal digital já está disponível na região e a população já pode assistir à programação com muito mais qualidade de som e imagem. Por isso, é muito importante que a antena digital e conversor sejam

instalados o quanto antes. Para quem já está com os equipamentos e ainda tem dúvidas sobre a instalação, aí vão algumas dicas para adiantar o procedimento e continuar assistindo sua programação favorita após o desligamento.

ETAPA 1
MONTAR E INSTALAR A ANTENA

IMPORTANTE: se você não tiver segurança para fazer a instalação da antena, procure um especialista. Sua segurança em 1º lugar.

- 1 Pegue as varetas e o corpo da antena. Cada vareta possui um número que é correspondente a um furo no corpo da antena. Encaixe as varetas até completar toda a antena, sendo 6 de cada lado.
- 2 Conecte o cabo coaxial na ponta da antena.
- 3 Coloque a antena do lado de fora de sua casa em um local alto, de preferência em cima do telhado, longe de muros, chaminés, árvores ou qualquer outra barreira que possa bloquear o sinal.
- 4 Direcione a antena para a torre de transmissão de TV. Caso não saiba a direção da torre, basta olhar as antenas dos seus vizinhos e virar para a mesma direção.

ETAPA 2
COMO INSTALAR O CONVERSOR

- 1 Pegue a outra ponta do cabo coaxial que já está conectado a sua antena e conecte ao conversor na entrada RF.
- 2 Pegue os cabos RCA e conecte nas entradas de áudio e vídeo do conversor combinando as cores: a ponta amarela do cabo com o ponto amarelo do conversor, branco com branco e vermelho com vermelho.
- 3 Pegue a fonte de alimentação, conecte no conversor e coloque na tomada.

ETAPA 3
COMO CONECTAR O CONVERSOR A SUA TV

- 1 Pegue a outra ponta do cabo RCA e conecte atrás da TV combinando as cores: amarelo com amarelo, branco com branco e vermelho com vermelho. Se sua TV só tiver duas entradas, basta deixar a ponta do cabo branca sem conexão.
- 2 Pegue o controle remoto de sua TV, ligue a TV e busque a entrada AV. Dependendo do modelo da sua TV, veja em qual entrada você consegue sintonizar o conversor: pode ser na AV1 ou AV2.

ETAPA 4
COMO CONFIGURAR O SEU CONVERSOR

- 1 Ligue agora seu conversor com o controle remoto do conversor.
- 2 Na tela inicial, use as setinhas do controle para selecionar a opção BUSCA CANAIS.
- 3 O conversor vai automaticamente iniciar a busca de canais. Esta etapa pode durar mais ou menos 3 minutos.
- 4 Quando terminar a busca, aperte a tecla SAIR do controle para começar a assistir à sua TV Digital com imagem de alta definição e som sem chiado.

Agenda Jurídica da Indústria reúne informações sobre 99 ações no STF

Com informações detalhadas sobre 99 ações de interesse do setor industrial que tramitam no Supremo Tribunal Federal (STF), a Agenda Jurídica da Indústria chega a sua terceira edição com uma novidade: a régua do tempo, que revela o prazo que cada ação espera para ser julgada. O documento reúne 43 processos de autoria da Confederação Nacional da Indústria (CNI), 23 em que a entidade atua como amicus curiae (parte interessada) e outras 33 monitoradas por serem consideradas estratégicas para o segmento.

Lançada pela CNI ontem (13), a Agenda inclui na página referente a cada processo o número da ação, a data de ajuizamento, o ministro relator, além de informações gerais, como o assunto tratado, a posição da CNI, o andamento do caso e a consequência do julga-

mento. Na régua do tempo são indicados os marcos temporais correspondentes ao prazo máximo que a CNI espera que as ações que tratam da constitucionalidade de leis sejam julgadas, de 3 anos, e o tempo médio que o STF levou para julgar ações deste tipo em 2016, de 7 anos e 7 meses, conforme números do Conselho Nacional de Justiça (CNJ).

A régua é dividida nas cores verde, amarela e vermelha. "A idade média das ações de controle concentrado da Agenda Jurídica da Indústria 2018 é de 6 anos e 8 meses. Isto é, se tivéssemos uma régua única para simbolizar essa média, ela estaria no amarelo agora, sinalizando atenção", explica o superintendente jurídico da CNI, Cassio Borges.

Entre as ações da CNI, a Ação Direta de Inconstitucionalidade (ADI) nº 1.094 é a mais emblemática em rela-

ção à demora para um desfecho. O processo, que trata de questionar alguns artigos da lei sobre a prevenção e repressão às infrações contra a ordem econômica, foi ajuizado em julho de 1994. No entanto, embora já tenha passado 23 anos e 9 meses, a ação ainda aguarda o julgamento do seu mérito.

Segurança Jurídica

Para a CNI, o julgamento das ações listadas na Agenda Jurídica poderá encerrar a discussão de milhares de processos nos demais tribunais brasileiros, bem como evitar que outros milhares cheguem ao Judiciário. "A CNI busca evidenciar para a sociedade as dificuldades que o Supremo e o setor industrial enfrentam na administração dos milhões de litígios que chegam todos os anos ao Poder Judiciário", destaca Cassio Borges. "A demora nos jul-

gamentos e as decisões que desconsiderem fatores econômicos próprios do mundo empresarial são inimigos da segurança jurídica, elemento essencial para o ambiente de negócios e para a recuperação socioeconômica do país", acrescenta o superintendente jurídico da CNI.

De acordo com Borges, outro objetivo importante da Agenda é ampliar a publicidade de representação dos interesses da indústria no Supremo, criando oportunidade para que a CNI leve ao conhecimento da Corte e da sociedade a sua posição sobre o conteúdo das ações de maior relevância para o setor. "A Agenda Jurídica da Indústria é um instrumento da CNI para fortalecer a atuação institucional do segmento industrial e influenciar, com as melhores razões jurídicas e econômicas, o julgamento dessas ações", detalhou.

Sine-PB oferece 106 vagas de emprego

O Sistema Nacional de Empregos da Paraíba (Sine-PB) oferece 106 oportunidades de emprego a partir da próxima segunda-feira (16). O maior número é em Guarabira, com 34 postos de emprego disponíveis, sendo 33 deles para o cargo de costureira em geral. As demais vagas estão distribuídas nas cidades de João Pessoa, Bayeux, Santa Rita, Itaporanga e Campina Grande.

Mais informações podem ser obtidas pelos telefones (83) 3218-6619, 3218-6618 ou 3218-6624 (em João Pessoa) e (83) 3310-9412 (em Campina Grande). Para a inscrição, os interessados devem procurar a sede do Sine-PB, localizada na Rua Duque de Caxias, 305, no Centro de João Pessoa (próximo ao Shopping Terceirão), com RG e CPF.

Valor bruto de toda produção agropecuária deve cair 3,7%

Estimativa é da Secretaria de Política Agrícola, que prevê montante de R\$ 530,1 bilhões, maior do que o esperado inicialmente

Jornal do Brasil
Portal Online

O Valor Bruto da Produção (VBP) agropecuária em 2018 deve chegar a R\$ 530,1 bilhões, segundo nova estimativa da Secretaria de Política Agrícola (SPA), do Ministério da Agricultura, divulgada em nota. Em março, a SPA previa montante menor, de R\$ 515,9 bilhões. O valor previsto para o ano, contudo, é 3,7% inferior ao

obtido em 2017, de R\$ 544,2 bilhões.

A agricultura e a pecuária tiveram redução do VBP de 3,8% e 3,5%, respectivamente. "Mas há tendência de recuperação, com sinais de aumento do valor com o passar dos meses", disse a secretaria no comunicado. A direção dos resultados nos próximos meses dependerá dos preços dos produtos e da safra de milho, segundo o coordenador-geral de Estu-

dos e Análises da SPA, José Garcia Gasques.

Os melhores resultados até o momento são verificados nas culturas do algodão, com alta de 20,9% do valor da produção em relação ao ano passado; cacau (8,7%); mamona (68,5%); soja (3,8%); batata-inglesa (3,4%); café (2%); tomate (32,7%); e trigo (37,3%). Todas as variações foram calculadas com base em valores quais foi descontada a

inflação, conforme a nota.

Dentre os produtos cujos preços vêm se recuperando estão ovos, algodão, batata e tomate. Na outra ponta, entre os itens com redução de valor destacam-se arroz, cana-de-açúcar, café, milho, laranja e mandioca. Por terem peso expressivo no valor da produção total, estes alimentos vêm pressionando o VBP estimado para 2018. "Esse efeito foi ampliado pela redução de valor da

carne de frango, carne suína e leite, que também estão tendo pior desempenho", informou a secretaria no comunicado.

O Centro-Oeste lidera a geração de valor da produção, seguido pelas regiões Sul, Sudeste, Nordeste e Norte. Considerando os estados, Mato Grosso, Paraná, São Paulo, Minas Gerais e Rio Grande do Sul são os que apresentam os maiores valores da produção neste ano.

Foto: Divulgação/Internet

Curtas

Exportações crescem acima da média

A Organização Mundial do Comércio (OMC) divulgou na quinta-feira (12) o relatório "Trade and Statistics Outlook", segundo o qual o Brasil ampliou sua participação nas exportações mundiais em 2017. No último ano, o crescimento das vendas brasileiras ao exterior foi a 6ª mais expressiva entre os 30 maiores exportadores do mundo, superando países como Estados Unidos, China e Alemanha. O documento mostra que, em valores, as exportações brasileiras cresceram 17,5% em 2017, acima da média mundial, após cinco anos de queda. O resultado também refletiu na ampliação da participação brasileira nas vendas mundiais, que passou de 1,16%, em 2016, para 1,23% do total, em 2017.

Cessão onerosa do pré-sal traz melhora

O acerto de contas entre a Petrobras e o Tesouro Nacional, que revisará o contrato de cessão onerosa do pré-sal, poderá ajudar o governo a melhorar as perspectivas para o cumprimento da regra de ouro e a conter o crescimento da dívida pública em 2019, disse na quinta-feira (12) o ministro da Fazenda, Eduardo Guardia. Segundo ele, o dinheiro do petróleo e da privatização da Eletrobras não entrou na previsão de receitas da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) de 2019. Justamente por não terem sido incluídos na estimativa, esses recursos, ressaltou Guardia, ajudarão as contas públicas por causa do teto federal de gastos, que limita o crescimento das despesas federais à inflação até pelo menos 2026.

Isbet e Senac abrem vaga para estágio

O Instituto Brasileiro Pró-Educação, Trabalho e Desenvolvimento (Iset), instituição sem fins lucrativos, que há 46 anos integra o jovem ao mercado de trabalho, se uniu ao Senac para ajudar na construção de um futuro profissional promissor para os jovens brasileiros. A partir da próxima segunda-feira, 16 de abril, estarão abertas as inscrições para o Programa de Estágio do Senac - Administração Nacional. Há vagas para estágio nas áreas de Ciências Contábeis, Direito, Administração, Jornalismo, Comunicação Visual Design ou Desenho Industrial, Economia, Estatística, Pedagogia, Arquitetura, Engenharia de Produção, Engenharia Elétrica, Psicologia, Marketing, Turismo, Produção Cultural ou Relações Públicas e Nutrição.

Os bons resultados até o momento são verificados nas culturas do algodão, com alta de 20,9% do valor da produção em relação ao ano passado; cacau (8,7%); mamona (68,5%); soja (3,8%); batata-inglesa (3,4%); café (2%); tomate (32,7%); e trigo (37,3%)



Negócios com Boeing exclui áreas militares

Bruno Bocchini e Camila Boehm
Repórter da Agência Brasil

A Embraer disse, em comunicado ao mercado divulgado nessa quinta-feira (12), que eventual combinação de negócios com a Boeing poderá não incluir as atividades vinculadas à área de defesa e, possivelmente, a área de aviação executiva, que permaneceriam exclusivamente com a empresa brasileira.

A companhia reiterou que, em conjunto com o grupo de trabalho que inclui representantes do governo brasileiro, ambas ainda estão analisando possibilidades de viabilização da combinação de seus negócios.

"Não há garantia de que a referida combinação de negócios venha a se concretizar ou quando poderá ocorrer, nem tampouco que venha finalmente a guardar semelhança com os termos acima referidos. Quando e se definida a estrutura para combinação de negócios, sua eventual

implementação estará sujeita à aprovação não somente do governo brasileiro, mas também dos órgãos reguladores nacionais e internacionais e dos órgãos societários das duas companhias", disse a Embraer em comunicado ao mercado.

A divulgação feita nesta semana foi enviada à Comissão de Valores Mobiliários (CVM) em resposta ao questionamento da B3, antiga BM&F Bovespa, sobre informações publicadas pelo Broadcast, serviço de notícias em tempo real da Agência Estado, de que a Boeing teria feito nova proposta de modelo de negócio para compra da fabricante de aviões brasileira.

/// A eventual combinação de negócios com a Boeing poderá não incluir as atividades vinculadas à área de defesa ///

Setor de serviços cresce 0,1% em fevereiro, revela o IBGE

Nielmar de Oliveira
Repórter da Agência Brasil

O setor de serviços encerrou fevereiro com ligeiro crescimento de 0,1% em relação a janeiro no índice livre de efeitos sazonais, depois de ter fechado janeiro com queda de 1,9% frente a dezembro.

Com o resultado, o indicador registra nos dois primeiros meses do ano queda de 1,8%. Já a receita nominal do setor caiu em fevereiro 0,2% em relação a janeiro.

Os dados fazem parte da Pesquisa Mensal de Serviços (PMS), divulgada ontem (13), no Rio de Janeiro, pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Eles indicam que, na série sem ajuste sazonal, quando a comparação se dá com fevereiro de 2017, o setor de serviços teve queda de 2,2%. Também o resultado acumulado nos últimos doze meses fechou fevereiro negativo em 2,4%.

Apesar da ligeira alta de janeiro para fevereiro, entre as atividades pesquisadas, houve expansão (1,7%) apenas no item serviços profissionais, administrativos e complementares.

Já as quatro outras atividades pesquisadas mostraram recuo em relação a janeiro. Os serviços prestados às famílias teve a maior retração (-0,8%),

serviços de informação e comunicação (-0,6%), transportes, serviços auxiliares aos transportes e correio (-0,3%) e outros serviços (-0,7%).

O índice de atividades turísticas caiu 3,4% em relação a janeiro e 5,2% na comparação com fevereiro de 2017.

Comparação

A Pesquisa Mensal de Serviços, quando comparada com fevereiro de 2017, mostra que a queda de 2,2% agora em fevereiro decorre de resultados negativos em três das cinco atividades de divulgação e 51,2% dos 166 tipos de serviços investigados. Entre as atividades, os serviços de informação e comunicação (-4,9%) foram os que mais impactaram negativamente o índice global.

Por outro lado, ainda na comparação com fevereiro do ano passado, as duas atividades que apontaram aumento no volume de serviços foram: transportes, serviços auxiliares aos transportes e correios (0,6%) e outros serviços (1,5%).

Números por estados

Quando a análise do comportamento do setor de serviços se dá a nível regional, o indicador mostra avanços em 15 dos 27 estados, de janeiro para fevereiro, série com ajuste sazonal.

Responsável por 43% de

todo o volume de serviços gerado no Brasil, São Paulo fechou o mês com variação nula (0,0%) em fevereiro, contribuindo para que o índice nacional também ficasse perto da estabilidade.

Em apenas cinco dos locais pesquisados houve expansão da atividade em fevereiro frente a janeiro: Paraná (2%), Rio de Janeiro (0,5%), Santa Catarina (0,5%), Pará (1,4%) e Mato Grosso do Sul (1,5%). Já as principais influências negativas surgiram na Bahia (-9%), Ceará (-16,8%), Rio Grande do Sul (-2,2%) e Minas Gerais (-0,8%).

Turismo cai 3,4%

Quando analisou o setor de turismo do país, o IBGE constatou que o índice recuou 3,4% de janeiro para fevereiro. Em São Paulo, a queda foi de 2,3%, Bahia (-9,9%), Minas Gerais (-8,5%) e Rio de Janeiro (-3,3%). A única taxa positiva deu-se no Distrito Federal (0,9%). Já na comparação com fevereiro de 2017, o volume de atividades turísticas caiu 5,2% no país, após ter ficado estável em janeiro (0,0%).

Em termos regionais, nove dos 12 estados onde o indicador é investigado mostraram queda dos serviços voltados ao turismo, com destaque para São Paulo (-5,2%) e Rio de Janeiro (-7,9), que representam 50% das receitas dos serviços ligados ao turismo.



“Pra nós, falar de machismo e racismo é questão de sobrevivência”

DJAMILA RIBEIRO

Coluna do meio

por Dandara Costa

“O humano estabelece-se na imitação: um homem torna-se um homem apenas imitando outros homens”

THEODORE ADORNO



scosta.dandara@gmail.com

CONVERSA LITERÁRIA

A Coluna do Meio esteve no lançamento do livro “Conversa de Jardim”, que nasceu a partir de conversas entre Maria Valéria Rezende e Roberto Menezes. Quem teve o prazer de iniciar a leitura teve acesso a detalhes preciosos acerca dos processos criativos dos dois escritores. A Budega Arte Café estava lotada durante a apresentação do livro, que se deu em uma agradabilíssima noite.



Foto: Dandara Costa

Os autores do livro “Conversa de Jardim”, Maria Valéria Rezende e Roberto Menezes

Donos do amanhã

A Associação Donos do Amanhã, fundada em maio de 2005 para dar apoio a crianças e adolescentes que fazem tratamento de câncer em João Pessoa, irá inaugurar o Espaço de Convivência Familiar e Administrativo no dia 18 de abril. Com o novo espaço, a associação passará a oferecer também atividades lúdicas, oficinas de costura, pintura, culinária e informática, propiciando assim mais suporte durante as piores fases da doença, tudo para que a família não desista do tratamento. A obra foi realizada com recursos da campanha McDia Feliz. A entidade filantrópica apoia cerca de 220 crianças e adolescentes carentes de todo o Estado.

Teatro

O espetáculo “Eles Não Usam Tênis Naique”, da Companhia Marginal (RJ), será apresentado no Teatro Santa Roza, às 20h. O evento faz parte da programação do Palco Giratório e se estende até o domingo. Ambientada numa favela do Rio de Janeiro, a peça narra o reencontro de um pai e uma filha que não se viam há muitos anos. Entrada: 2kg de alimentos não perecíveis.

Em família

O desembargador Antônio Elias de Queiroga e sua mulher a escritora Onélia Queiroga, com o filho o juiz Onaldo Queiroga e a nora Márcia, embarcam neste sábado para temporada na Europa. Começam a viagem por Portugal, onde passam por Lisboa, Porto e Fátima; e seguem para a França, onde visitam um sobrinho de Queiroga, o engenheiro Adriano que reside em Valenciennes, no norte do país há anos.

Fotos: Arquivo



O casal Antônio e Onélia Queiroga

Ui!

★ Neste sábado, o teatro Pedra do Reino vai dar espaço ao riso com o novo show do humorista paraibano Renan da Resenha.

★ A apresentação resultará no primeiro DVD oficial da carreira do comediante campinense. Os ingressos custam R\$ 40 e R\$ 20 (estudante).

★ “Será a realização de um grande sonho. E fico feliz em poder viver isso na minha terra”, destacou Renan, que recebeu propostas para gravar o DVD em PE, no RN e no CE. Sucesso!



Foto: Dandara Costa

Margarida Assad, Fátima Duques e João Batista de Brito também foram prestigiar o lançamento de “Conversa de Jardim”

Foto: Lucas Freitas



A cantora Val Donato se apresenta hoje em Esperança

BACKSTAGE

Ela já foi premiada no festival NIG Time 4 Music, maior festival de bandas independentes de São Paulo, com mais de 60 selecionados que concorreram durante 3 meses em etapas eliminatórias. Sua banda “Os cabeças” levou ainda os prêmios de Melhor Vocalista (Val) e Melhor Guitarrista (Danilo Toledo). Estamos falando de Val Donato, que em 2015 lançou seu primeiro álbum, “Café Amargo”, totalmente autoral; um CD com 12 faixas de rock, alternando hard rock com baladas. A cantora e compositora ampinense toca hoje na reabertura do Rock Bar, no município de Esperança. Ela é uma das atrações musicais do Campus Festival 2018, que acontece em maio no Espaço Cultural.

● No fim da tarde - A banda Gatunas inicia sua agenda de shows em abril com o Especial Rita Lee na General Store. Hoje, às 17h, um pôr do sol em ritmo de rock. Os ingressos vão custar 10 reais e serão vendidos no local.

● Esporte - O II Paradise Beach Tennis será realizado na Praia de Cabo Branco nos dias 13, 14 e 15 de abril. As disputas fazem parte da 3ª etapa do Campeonato Paraibano de Beach Tennis, promovida pela Beach Tennis Events e patrocinada pela Alliance Construtora. O evento contará com a participação de 120 atletas que competirão em 18 categorias.

● Brain breaks - O inovador David Barlow vai dar início, na próxima terça, ao “Brain Breaks” na Cultura Inglesa de Tambauzinho. Trata-se de uma série de atividades culturais e brincadeiras que vai acontecer todas as terças e quintas-feiras, no intervalo das aulas, estimulando os alunos a praticar a língua e, conseqüentemente, a aprender mais.

PARABÉNS

Célia Duarte, Elizabeth Amorim Ramos, Gervásio Mariz Maia Filho, Giovanni Cavalcanti de Paula Marques, Inácio Ramos Borba, Louize Rodrigues, Manoel Henrique Cardoso Bandeira, Maria de Assis, Marcus Vinicius Gomes Oliveira, Maria do Socorro Soares Formiga, Patricia Inocência Lira, Valéria Cabral e Karina Araújo Braga.



As amigas Ruth Augusta Tavares, Socorro Brito e Marletti Assis em almoço festivo

Foto: Dandara Costa



Foto: Divulgação

Mudanças no Nordeste vão ser definidas em 3 de maio

Ideia é aumentar o número de jogos e também da premiação para a competição a ser disputada em 2019

Ivo Marques

ivo_esportes@yahoo.com.br

Dirigentes dos clubes nordestinos se reúnem no dia 3 de maio para definir os detalhes da Copa do Nordeste 2019. Tudo indica que a competição terá muitas mudanças, inclusive na sua forma de disputa. Novas propostas foram discutidas durante uma reunião da Liga Nordeste, esta semana, em Salvador. Tudo indica que vai prevalecer a sugestão de dividir os 16 participantes em apenas 2 grupos, com 8 cada. Um grupo enfrentaria outro jogando 8 partidas e os 4 primeiros de cada grupo se classificariam para as quartas de final iniciando assim o mata-mata, com jogos de ida e volta, até se conhecer o campeão.

Com o aumento do número de partidas de cada clube, mudaria também o sistema de premiação da competição. Em vez de R\$ 22,4 milhões como está sendo pago este ano, em 2019 o valor total passaria para R\$ 26,4 milhões. A distribuição sugerida na reunião realizada em Salvador é a seguinte: Os clubes eliminados receberiam R\$ 100 mil. Na fase de grupo, R\$ 1,9 milhão para os clubes do 1º ao 4º colocados no ranking da CBF. Do 5º ao 8º o valor seria de R\$ 1,42 milhão. Do 9º ao 12º R\$ 1,22 milhão. Já os vencedores das seletivas teriam R\$ 510 mil. Os clubes que passarem para as quartas de final receberiam mais R\$ 300 mil, nas semifinais mais R\$ 375 mil e o vice-campeão R\$ 500 mil. O grande campeão receberia a mais R\$ 1 milhão.

Por enquanto são 10 equipes garantidas na edição do ano que vem: Ceará, Fortaleza, Bahia, Vitória, Santa Cruz, Náutico, ABC, Moto Club, CSA e Botafogo-PB. Restam os campeões 2018 do Piauí e de Sergipe, além dos outros quatro que chegarão da seletiva, mantida pelo regulamento.

Na reunião no dia 3 de maio, no Recife, tudo será definido, inclusive sobre as cotas iniciais para a primeira fase. Vitória, Bahia, Santa Cruz e Ceará, os melhores do ranking nacional, vão receber mais. ABC, Fortaleza, Botafogo-PB e Náutico estarão no segundo grupo das cotas. No terceiro grupo, Moto Club, CSA e os representantes de Piauí e Sergipe. No quarto, os da seletiva.

A ideia é que os grandes da Bahia, Pernambuco e Ceará – Bahia e Vitória, Santa Cruz e Náutico, Ceará e Fortaleza – fiquem em grupos diferentes. Assim, os clássicos estariam garantidos na 1ª fase. Desfilado da Liga do Nordeste, o Sport não participou da reunião, e sua diretoria já declarou que não pretende jogar o torneio em 2019.

A partir de 2020, a Copa do Nordeste passaria a contar com 12 times na fase de grupos, apenas, e 12 datas no total. Os quatro rebaixados dis-



Foto: Reprodução

Botafogo paraibano e Bahia ainda estão na disputa pela Copa do Nordeste deste ano

putariam no mesmo ano um mata-mata com outras equipes classificadas pelos estaduais. Esses confrontos seriam playoffs para definir os quatro clubes que jogariam o torneio no ano subsequente.

Mudanças

Para a diretoria do Botafogo, as mudanças sugeridas na reunião de Salvador são bem vindas. Segundo o vice-presidente do clube, Guilherme Novinho, todos ganham se a competição for dividida em 2 grupos.

Apesar de elogiar as mudanças, Novinho deixou claro a sua preocupação com a ganância dos grandes clubes nordestinos, que parecem querer fazer uma competição apenas entre eles.

"Existe uma preocupação nossa que é esta iniciativa de se fazer uma segunda divisão. O Botafogo hoje já tem o direito assegurado de participação, pelo menos na seletiva da competição, porque é bem colocado no Ranking Nacional de Clubes. Somos inclusive um dos clubes fundadores da Liga Nordeste e recordista de participação na competição. Com a criação de duas divisões ficando apenas os grandes clubes na primeira, nós teríamos prejuízos técnicos e financeiros, porque as cotas seriam diferentes para cada divisão. Isto mostra uma intenção dos grandes clubes em diminuir a participação dos pequenos. Se isso acontecesse não seria justo", concluiu Novinho.

Leston Júnior

Técnico prevê uma disputa das mais acirradas no Grupo A da Série C

Ivo Marques

ivo_esportes@yahoo.com.br

Às vésperas da estreia no Campeonato Brasileiro da Série C, o que acontecerá amanhã em Salgueiro, no Sertão pernambucano, o técnico Leston Júnior acredita que esta será uma das competições mais acirradas e difíceis dos últimos anos. Segundo ele, o Grupo A está cheio de grandes equipes, que vão lutar para voltar à elite do futebol nacional.

"Este ano, temos a participação de equipes como o Náutico, Santa Cruz, ABC, acostumadas a fazer parte das séries B e até da A. São clubes de grande estrutura e de camisa forte, como se diz na gíria do futebol. Além deles, temos também algumas equipes emergentes, que estão crescendo muito no cenário nordestino, como o Globo do Rio Grande do Norte e o Juazeirense, da Bahia, por exemplo. Se engana quem pensa que estes clubes serão fáceis de serem batidos. Eles já estão mostrando isso nos campeonatos estaduais, há alguns anos, e estão aí para surpreender", afirmou o treinador.

Sobre as chances do Botafogo na competição, Leston diz que a meta é chegar a Série B, e que

tudo o planejamento foi feito visando este objetivo.

"Desde o ano passado, que nós começamos a por em prática um planejamento para chegar à Série B. Graças ao apoio da diretoria, conseguimos montar um bom time e mantivemos a base para já começar bem no Brasileiro. No momento, estamos reforçando a equipe, justamente para suprir algum desempenho individual que possa cair na continuação dos jogos, o que é perfeitamente normal, e no aspecto emocional também ganhar uma motivação para continuar mantendo um crescimento. Nós sabemos que é humanamente impossível se manter sempre no ápice o tempo todo, por isso, a necessidade de manter o elenco oxigenado para reagir", disse o treinador, que considera o Belo um dos clubes que vai lutar para ficar com uma das vagas para a Série B.

O Belo entra em campo amanhã, às 16 horas, no Estádio Cornélio de Barros, em Salgueiro, contra o time local. O Bicampeão paraibano vai tentar quebrar um tabu de nunca ter vencido o time pernambucano nos seus domínios, no Campeonato Brasileiro da Série C. A estreia em casa está prevista para o próximo dia 21, contra o Náutico, atual campeão pernambucano.



Foto: Ascom/Botafogo

Leston Júnior não vê nenhum adversário fácil no Grupo A



A temporada de 2018 do Circuito Brasileiro de MMA começa a partir de hoje em São Paulo com vários combates e muitas atrações, segundo os organizadores, com destaque para a luta entre Clayton Monteiro e Rodrigo Mendes

Circuito Brasileiro de MMA começa hoje em São Paulo

Estão programadas 50 lutas, sendo 30 na categoria amador e 20 na categoria profissional, começando às 11 horas

Lance

Com promessa de um verdadeiro show de lutas, a terceira edição do Circuito Brasileiro de MMA acontecerá a partir de hoje, em São Paulo, e com muitas atrações. O dia ficará reservado para duelos divididos entre modalidades como K-1, MMA amador e o mais aguardado pelo público, o MMA profissional, com promessa de levar os presentes ao delírio.

Entre os destaques, está a luta entre Clayton Monteiro e Rodrigo Mendes, válida pela categoria até 77kg. Também vale ressaltar a atenção especial para a luta principal, que será realizada entre Duda Sales e Wanderley Mexicano, que chegam com ótimos números e prontos pra oferecer um grande espetáculo aos fãs do esporte direto do Colégio Concórdia.

Vale salientar que todos os combates valem pontos para o ranking do Circuito Nacional de MMA e, no final do ano, os melhores disputarão o cinturão brasileiro, legítimo, com representantes de diversos estados brasileiros na luta pelo título geral da organização.

Responsável pelo evento, juntamente com Tiago Okamura, Marcelo Kina falou sobre a expectativa para a realização do evento, ressaltando a estrutura e o grande número de combates que estarão disponíveis para o fã de artes marciais acompanhar em São Paulo.

"As expectativas para o evento são grandes. Eu e

o Tiago Okamura, que está comigo neste projeto, conseguimos pela primeira vez no Brasil um evento com aproximadamente 50 lutas de MMA, sendo 18 profissionais e 30 amadoras. Vamos utilizar uma das melhores estruturas do país, e as lutas amadoras terão início às 11h, com as profissionais a partir das 18h - disse Kina, que ainda explicou as diferenças entre o MMA amador e profissional.

"As diferenças entre o MMA amador e o profissional são grandes. No MMA amador, a pesagem acontece no dia do evento, evitando a desidratação do atleta. Outra importante diferença são os equipamentos utilizados (capacete e caneleira), além das regras, que protegem mais o atleta amador do que o profissional em si - explicou o organizador.

As inscrições para o evento foram encerradas ontem. Os ingressos também estão à venda, com arquibancadas e cadeiras a partir de R\$ 40,00 e camarotes a partir de R\$ 140,00.

Todos os combates valem pontos para o ranking do Circuito Nacional de MMA e, no final do ano, os melhores disputarão o cinturão



Foto: Divulgação/Kashima

Jogadoras do Kashima seguem treinando para as disputas do Campeonato Paraibano e com vistas ao amistoso diante do Ypiranga-PE

Kashima faz amistoso com o Ypiranga de Pernambuco no próximo dia 21

Marcos Lima
marcosauniao@gmail.com

Após a conquista do vice-campeonato estadual de futebol feminino, em dezembro do ano passado, o Clube Recreativo Kashima, de João Pessoa, faz seu primeiro amistoso da temporada no próximo dia 21.

A equipe aurinegra da capital enfrenta às 16h, o

time do Ypiranga-PE, em partida programada para o Estádio Leonardo Vinagre da Silveira (campo da Graça), no bairro de Cruz das Armas.

Desde o mês de fevereiro que o Kashima voltou as atividades, inclusive reforçando o elenco já para o Estadual deste ano, que deve começar no mês de outubro. O objeto do treinador Gui-

lherme Paiva é a conquista do campeonato de 2018.

"A diretoria do clube contratou várias atletas de fora da Paraíba, com destaque para a goleira Lorraine, que veio do Espírito Santo e Maísa, vinda do Pará", disse o treinador.

Guilherme Paiva informou também que ainda integram o clube as seguintes atletas de fora do

Estado: as baianas Leticia e Israiane; a acreana Monicleya e as sergipanas Bárbara e Débora.

Depois do amistoso contra o Ypiranga-PE, é provável que o Kashima realize amistoso com mais duas equipes pernambucanas. Contatos são mantidos com o Cabense, da cidade de Cabo e com o Porto, de Caruaru.

Três jogos abrem o Brasileirão

Alguns times como Grêmio, Corinthians, Flamengo e Palmeiras despontam como favoritos pelo alto investimento

Foto: Gilvan de Souza/Flamengo

Metrô News

A espera finalmente terminou e, a partir de hoje, às 16h, começa um dos principais torneios de futebol do mundo: o Campeonato Brasileiro. A rodada deste sábado tem Cruzeiro x Grêmio, Vitória x Flamengo e Santos x Ceará. Novamente, como no ano passado, alguns times despontam como grandes favoritos ao título por conta do respeitável poder financeiro ou pela manutenção da espinha dorsal do elenco.

Um caso emblemático é o do surpreendente campeão Corinthians, apontado como a quarta força paulista em 2017. Mesmo não empolgando a torcida no início do ano, o Timão se sagrou bicampeão Paulista neste ano, contra o Palmeiras. O Verdão, aliás, foi também vice do Brasileirão no ano passado e deve vir com tudo para conquistar o certame em 2018.

O Flamengo, apesar de ainda buscar um treinador de peso, manteve bons jogadores, como Éverton Ribeiro e Diego, o que deve dar fôlego para disputar o torneio com afinco.

Campeão da Libertadores do ano passado, o Grêmio, obviamente, não poderia ser deixado de fora da lista. A equipe começou o ano dando susto no Gaúcho, mas conquistou a



Jogadores do Flamengo treinando no Ninho do Urubu visando a estreia no Campeonato Brasileiro da Série A neste sábado diante do Vitória, no Barradão, em Salvador. Jogo será às 19 horas

A PRIMEIRA RODADA

Hoje

16h

Cruzeiro x Grêmio – Mineirão

19h

Vitória x Flamengo – Barradão

21h

Santos x Ceará – Pacaembu

Amanhã

11h

América-MG x Sport – Independência

16h

Corinthians x Fluminense – Arena

Corinthians

Inter x Bahia – Beira-Rio

Vasco x Atlético-MG – São Januário

19h

Atlético – PR x Chapecoense – Arena

da Baixada

20h

Botafogo x Palmeiras – Engenhão

Segunda-feira

20h

São Paulo x Paraná – Morumbi

competição com certa facilidade, inclusive vencendo o Internacional por 3 a 0 nas quartas de final.

Na briga pela Libertadores, as apostas do Metrô News são o campeão mineiro Cruzeiro, seu maior rival Atlético, os paulistas

São Paulo e Santos, além do Atlético Paranaense, campeão estadual em 2018.

Sul-Americana

Os cariocas Vasco, Botafogo e Fluminense não iniciam a competição entre

os favoritos, assim como Internacional e Chapecoense. A expectativa é que estes clubes figurem no meio da tabela, com direito à participação na Copa Sul-Americana. Representantes do Nordeste brasileiro, Ceará, Sport e Vitória não empol-

gam e devem brigar com Paraná e América-MG para não cair.

Bahia pode ser surpresa

Campeão baiano em cima do maior rival, o Bahia tem chances de surpreender no Brasilei-

irão. O Esquadrão de Aço tem na Arena Fonte Nova uma forte arma contra os adversários, além de ser treinado pelo bom técnico Guto Ferreira e ter nomes como o goleiro Douglas e os meias Allione e Zé Rafael no elenco.

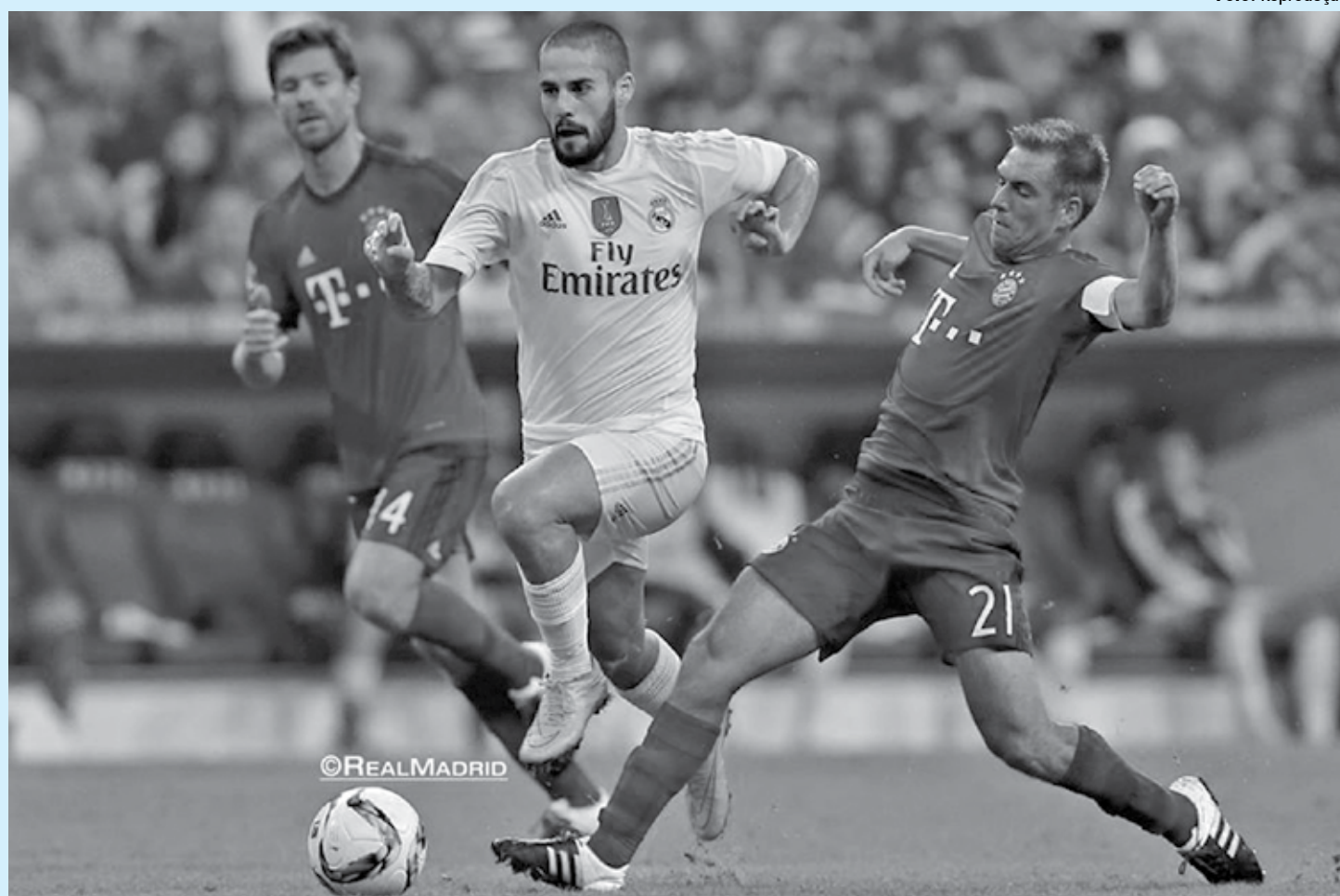
Sorteio das semis da Liga dos Campeões tem Real x Bayern

Foto: Reprodução

Srgool

A UEFA sorteou, ontem, os confrontos das semifinais da Liga dos Campeões. Após oito anos, a última etapa antes da final volta a ter representantes de quatro países. A Espanha contará com o atual bicampeão e maior vencedor Real Madrid. A Alemanha será representada, mais uma vez, pelo Bayern de Munique. Já a Roma defenderá a honra dos italianos, enquanto o Liverpool vestirá a camisa da Inglaterra. Os jogos de ida serão em 24 e 25 de abril. Já a volta acontecerá em 1 e 2 de maio. Real Madrid e Roma decidirão em casa. Ainda houve um sorteio para o "mando de campo" da final e o vencedor de Munique e Madrid ficará do lado esquerdo da chave. Os jogos serão Bayern x Real Madrid e Liverpool x Roma.

Nas últimas temporadas, a Espanha vinha colocando, ao menos, dois representantes nas semifinais. Desta vez, porém, o Barcelona foi surpreendido pela Roma, enquanto o Sevilla caiu ante o Bayern de Munique. Na edição passada, aliás, os rivais de Madrid ficaram frente a frente. O Real levou vantagem sobre o Atlético. Em 2016/2017, a semi não só teve dois espanhóis como



Um dos grandes clássicos da Europa, Real Madrid e Bayern de Munique vão jogar nas semifinais da competição primeiro em Munique e depois na capital espanhola

o título foi decidido por Real Madrid (campeão) e Atlético de Madrid (vice). Essa, por sinal, foi a mesma decisão de 2013/2014.

Há três anos, a Espanha novamente comandou as semifinais com Real Madrid e Barcelona que seria campeão. Em 2012/2013, os espanhóis até tiveram Madrid e Barça na semifinal, mas os

rivais perderam para os alemães Bayern de Munique e Borussia Dortmund. Os bávaros, na decisão, levaram a melhor no confronto caseiro. Um ano antes, as semifinais tiveram mais uma vez Real Madrid e Barcelona.

A primeira vez desta série com clubes do mesmo país nas semifinais também foi com Real Madrid e Bar-

celona em 2010/2011. Já a última oportunidade com quatro países diferentes na penúltima fase da Champions League tinha ocorrido em 2009/2010. Naquela oportunidade, os italianos da Internazionale superaram os espanhóis do Barcelona. Enquanto isso, os alemães do Bayern de Munique passaram pelos franceses do Lyon.

A Inter faturaria o título ante os bávaros.

O mata-mata terá jogos de ida e volta com vantagem para o clube que tiver marcado mais gols na casa do adversário. Em caso de igualdade, a disputa terá prorrogação e, se necessário, pênaltis. A final, por sua vez, será disputada em jogo único e em campo neutro. Em

caso de empate haverá prorrogação e, se necessário, pênaltis. O campeão terá vaga assegurada no Mundial de Clubes. A final desta temporada será em 26 de maio no Estádio NSK Olimpiyskiy, em Kyiv, na Ucrânia.

Campeões!

O maior vencedor da UEFA Champions League é o Real Madrid que aumentou sua vantagem ao chegar a 12 conquistas. O Milan aparece com sete, contra cinco do Barcelona, Liverpool e do Bayern de Munique. O Ajax tem quatro títulos, um a mais do que Internazionale e Manchester United. Com duas conquistas há Juventus, Porto, Nottingham Forest e Benfica. Chelsea, Borussia Dortmund, Olympique, Estrela Vermelha, PSV, Steaua Bucaresti, Hamburgo, Aston Villa, Feyenoord e Celtic têm um título cada.

Em relação aos títulos por países, a Espanha é a recordista, agora, com 17 conquistas, contra 12 de Itália e Inglaterra. A Alemanha conta com sete feitos na Europa, enquanto a Holanda tem seis. A lista ainda tem Portugal com quatro títulos. França, Iugoslávia, Romênia e Escócia somam uma conquista cada.

Fauna extensa no Brasileiro de 2018 nas séries A, B, C e D

Mascotes de clubes chamam a atenção com nomes de bichos. Tem tubarão, tigre, raposas e muita variedade

Terra

O Brasileiro das séries A, B e C de 2018 começa neste fim de semana - ontem já houve jogo da Segundona - e reúne 60 clubes, como tem sido de praxe nos últimos anos. Na sequência, a quarta divisão, com 68 equipes, se inicia na outra semana. Uma competição tão abrangente, num país continental, é farta de curiosidades. Uma delas, por exemplo, diz respeito à quantidade de clubes identificados por animais - mascotes ou apenas símbolos que interagem com seus torcedores.

Nessa lista de 128 times credenciados a disputar o Brasileiro deste ano, é possível encontrar de tudo. Tubarões, tigres, lobos e por aí vai.

A fauna é extensa e geralmente vem associada a alguma característica mais agressiva, ou contundente, dos bichos que emprestam seu nome e sua imagem aos clubes.

Abaixo, confira a relação desses seres inofensivos, pelo menos enquanto adesivos de automóveis ou desenhos estampados em bandeiras. A lista se refere apenas aos 128 clubes da atual edição do Brasileiro, 80 deles se enquadram nesse canário:

A fauna é extensa e geralmente vem associada a alguma característica mais agressiva, ou contundente, dos bichos que emprestam seu nome e sua imagem aos clubes



SÉRIE B

- Atlético-GO - Dragão
- Avai - Leão da Ilha
- Boa Esporte-MG - Coruja
- CRB-AL - Galo da Pajuçara
- CSA - Azulão (pássaro)
- Criciúma - Tigre
- Fortaleza - Leão
- Juventude-RS - Papagaio
- Londrina - Tubarão
- Oeste-SP - Onça
- Paysandu-PA - Lobo
- Ponte Preta - Macaca
- Sampaio Corrêa-MA - Tubarão
- São Bento-SP - Azulão
- Vila Nova-GO - Tigre



SÉRIE D

- 4 de Julho-PI - Jacaré
- Aparecidense-GO - Camaleão
- Assu-RN - Camaleão do Vale
- Atlético-ES - Galo da Vila
- Atlético-SC - Tubarão
- Belo Jardim-PE - Calango do Agreste
- Brasiliense - Jacaré
- Campinense-PB - Raposa
- Ceilândia-DF - Gato Preto
- Central-PE - Patativa (pássaro)
- Cianorte-PR - Leão do Vale
- Cordino-MA - Onça
- Corumbense-MS - Carijó da Avenida
- Flamengo de Arcoverde-PE - Tigre do Sertão
- Fluminense-BA - Touro do Sertão
- Novorizontino - Tigre
- Guarani de Juazeiro-CE - Leão do Mercado
- Imperatriz-MA - Cavalo de Aço
- Independente-PA - Galo
- Inter de Lages - Leão Baio
- Interporto-TO - Tigre
- Iporá-GO - Lobo Guará
- Vitória da Conquista-BA - Bode
- Jacuipeense-BA - Leão do Sisal
- Linense-SP - Elefante
- Macaé - Leão
- Macapá - Leão da FAB
- Mirassol-SP - Leão
- Mogi Mirim - Sapão
- Nacional-AM - Leão da Vila Municipal
- Plácido de Castro-AC - Tigre
- Prudentópolis-PR - Tigre
- Red Bull Brasil - Touro
- Santos-AP - Peixe da Amazônia
- São Raimundo-PA - Pantera
- Sinop-MT - Galo do Norte
- Treze-PB - Galo
- URT-MG - Pato Louco



SÉRIE C

- ABC-RN - Elefante
- Atlético-AC - Galo
- Botafogo-SP - Pantera Negra
- Bragantino - Leão
- Confiança-SE - Dragão
- Cuiabá - Peixe Dourado
- Globo-RN - Águia
- Joinville - Coelho
- Juazeirense-BA - Cancão de Fogo (pássaro)
- Náutico - Timbu (gambá)
- Remo - Leão Azul
- Salgueiro-PE - Gavião Carcará
- Santa Cruz - Cobra Coral
- Tombense-MG - Gavião Carcará
- Tupi-MG - Galo Carijó
- Volta Redonda - Jaguatirica
- Ypiranga-RS - Canário



SÉRIE A

- América-MG - Coelho
- Atlético-MG - Galo
- Cruzeiro - Raposa
- Flamengo - Urubu
- Palmeiras - Porco
- Paraná Clube - Galinha Azul
- Santos - Peixe
- Sport - Leão da Ilha
- Vasco - Bacalhau
- Vitória - Leão da Barra

Causos&lendas do nosso futebol Francisco Di Lorenzo Serpa falserpa@oi.com.br

Cento e três anos de glórias

“Pelos campos do Brasil
A raposa a correr
Vitórias glórias mil
Garra e raça pra valer”.

Quando aquele grupo de 28 homens resolveu fundar o Campinense Clube, precisamente no dia 12 de abril de 1915 - cento e três anos atrás -, pensava em preencher um espaço vazio na cidade, fundando uma instituição recreativa dançante para os encontros e reuniões da sociedade aristocrática da Serra da Borborema.

Era a época do ciclo do algodão, produto que foi a base de transformação da cidade de Campina Grande, que passou a ser um polo comercial do Nordeste e rota de convergência de grandes comerciantes. O clube nasceu com a finalidade de congregar e oferecer recreação a essa parcela de campinenses que foram denominados de aristocráticos. A cartola foi escolhida como símbolo da agremiação.

Cinco anos depois da sua fundação, resolveram criar um departamento de futebol, não com intuito de participar de competições ou constituir times, etc. Esse departamento era restrito a fornecer aos seus sócios e adeptos do esporte, jogos como lazer e diversão entre eles. Esse departamento existiu apenas por um ano, pois logo foi extinto. Outras tentativas foram postas em prática no sentido de se criar um departamento de futebol, em definitivo, porém não lograram êxito.



Em 1954, a Raposa reativou o departamento de futebol, criando equipes de base em sua estrutura. Quando foi em 1958 o Rubro-Negro criou o seu departamento de futebol profissional e já no ano de 1960 disputou o Campeonato Paraibano com um excelente time, que ao seu final sagrou-se campeão do Estado. E esse feito empolgou a respectiva diretoria, que sucessivamente também fez o time ser campeão nos anos de 1961, 1962, 1963, 1964 e 1965. Com essa performance, os aristocráticos conseguiram a marca inédita até os nossos dias de conquistar o Hexa-Campeonato.

Seus jogos eram disputados no antigo Estádio Municipal Plínio Lemos. Seu quadro de associado tinha crescido muito, a Raposa já era o seu mascote, as cores, vermelha e preta, com

os dois CC em cima do coração já eram respeitadas e conhecidas nos nove estados nordestinos. O clube já havia caído no gosto do povo, o antigo aristocrático tinha sido massificado.

Foi o Campinense Clube, apesar de ter entrado no futebol bem depois dos seus rivais Treze F. C e Botafogo F.C, quem primeiro representou o nosso Estado em competições nacionais, quando disputou a Taça Brasil em 1961, a segunda divisão em 1971, e a elite do antigo campeonato nacional, em 1975, já com o advento dos estádios Amigão e Almeida, construídos pelo governo.

Na década de 70 o time de José Pinheiro venceu vários títulos estaduais e torneios comemorativos, aumentando o seu prestígio não só na Paraíba como nos estados vizinhos. Nas décadas seguintes outros títulos e troféus

vieram a enriquecer esse patrimônio da Paraíba que é o Campinense Clube. Na década de 90 o Rubro-Negro afastou-se da FPF e abandonou a competição oficial, tentou instituir uma Liga autônoma que não logrou êxito.

Com um esforço enorme de sua torcida e união da diretoria, o Campinense Clube construiu e inaugurou em 2006 um enorme patrimônio, que foi a aquisição do Estádio Renato Cunha Lima, o “Renatão”, passando a mandar os seus jogos naquela moderna praça de esportes, que possui concentração, academia de ginástica e demais estruturas.

Quem não se lembra da geração de Simplicio, Dudinha, Janca, Zé Lima, Tícarlos, Galvani, Tonho Zeca, Zezinho Ibiapina, Debinha e Zé Ireno e tantos outros que participaram da conquista do hexa-campeonato?

Ou dos garotos de Zé Pinheiro, Olinto, Ailton, Miro, Agra, Ivan Lopes, Deca, Paulinho, Agra, Dão, Vavá, Erasmo, Cangula, Valmir, Edgar, Dinga e tantos outros que na década de 70 foram penta-campeões?

E para coroar um time vencedor e de vanguarda, em uma inédita conquista para o futebol da Paraíba, a “Raposa” sagrou-se campeã da Copa do Nordeste, no ano de 2013, com uma campanha memorável e um time que teve o seu sistema de jogo comparado ao time europeu do Barcelona, tamanho era o toque de bola executado pelos seus atletas.

Parabéns Campinense Clube, por mais um aniversário. Avante Raposa!

COMPANHIA SISAL DO BRASIL - COSIBRA E CONTROLADA

RELATÓRIO DA DIRETORIA

Senhores Acionistas: Em cumprimento às disposições legais e estatutárias, submetemos à apreciação o BALANÇO PATRIMONIAL e as DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS...

BALANÇOS PATRIMONIAIS CONSOLIDADOS LEVANTADOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2017 E 2016 - Em milhares de reais

DEMONSTRAÇÕES DOS RESULTADOS FUNDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2017 E 2016 - Em milhares de reais

DEMONSTRAÇÃO DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO - Em milhares de reais

DEMONSTRAÇÕES CONSOLIDADAS DOS FLUXOS DE CAIXA PARA OS EXERCÍCIOS FUNDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2017 E 2016 - Em milhares de reais

NOTAS EXPLICATIVAS ÀS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS DOS EXERCÍCIOS FUNDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2017 E 2016

NOTAS EXPLICATIVAS ÀS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS DOS EXERCÍCIOS FUNDOS EM 31 DE DEZEMBRO DE 2017 E 2016

SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

LUISA MARIA DA SILVA ME, torna público que Requeru a SEMAM - Secretaria de Meio Ambiente a LICENÇA DE OPERAÇÃO, para a atividade de Fornecedor de alimentos preparados

Narciso Nunes da Silva - CPF nº 228.992.788-00 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, emitiu a Licença Prévia Nº 735/2018 em João Pessoa, 06 de abril de 2018.

Advertisement for A UNIÃO newspaper celebrating its 125th anniversary. Includes text 'Fazendo história desde 1893' and contact information for advertising.

CANORTE - COMPANHIA NORDESTINA DE ALIMENTOS - CNPJ. Nº 10.913.796/0001-27 - ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA E ORDINÁRIA - EDITAL DE 1ª CONVOCAÇÃO

CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DA PARAÍBA - CAU/PB NOTIFICAÇÃO O Conselho de Arquitetura e Urbanismo da Paraíba -CAU/PB, no uso de suas atribuições legais

ASSOCIAÇÃO DOS POLICIAIS CIVIS DE CARREIRA DA PARAÍBA - ASPOLPB EDITAL DE CONVOCAÇÃO - ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

SUANA GUARANI DE MELO Presidente da Associação dos Policiais Cívicos de Carreira da Paraíba - ASPOLPB

SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE LATICÍNIOS IDEAL LTDA - CNPJ/CPF 41.151.051/0001-00, Torna Público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente